2020年1月13日 星期一 中国教育报

墨香点染校园春色 斗正修为工匠英才

——福建省上杭职业中专学校“墨斗文化”特色纪实

校园文化是学校在长期教育实践中凝结的一种精神，健康向上的校园文化是学校创新发展的无价之宝。一所学校如果没有先进文化的引领，就会成为教育创新发展中的落伍者。这是来自于福建省上杭职业中专学校的深刻认识和成功经验。

近年来，上杭职业中专学校始终围绕培养造就中国特色社会主义事业建设者和接班人的重大任务，通过创新“墨斗文化”和“工匠文化”，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，走出了一条特色发展道路——

红色基因，彪炳青史
墨斗文化，享誉闽乡

福建上杭是著名的革命老区，又是全国著名的“建筑之乡”。近年来，学校以省重点专业“建筑专业”为依托，大力培育建筑工程专业人才，取得了可喜的成绩。

何谓“墨斗文化”?“墨斗”是建筑行业的必备工具，具有校正是非曲直的标准和精益求精的工匠精神，体现了学校“厚德修身、精技立业”的办学理念，凸显了培养具有创新创业、精益求精精神的能工巧匠的办学目标。

墨斗文化还具有丰富的内涵。墨锥定方向：墨锥，固定一个点，确定整条线的方向，可喻指思想方向和学习工作目标，也可指实现富强、民主、文明、和谐的强国梦的奋斗目标。墨线弹准绳：墨线，标示出斧锯行走路线，可喻指遵循的法律准绳、道德准则和人格底线，也可指构建自由、平等、公正、法治的和谐社会。墨仓装经纶：墨仓，饱含墨汁，浸润墨线，可喻指富有文化内蕴和聪明才智，也可指学生做一个爱国、敬业、诚信、友善的好公民。

学校自2012年开展红色文化、传统文化和企业文化等“三引入”校园文化建设以来，建成了校史馆、校园广场、文化道路、楼道文化等。2017年学校创新了“墨斗文化”核心校园文化体系，楼宇以“墨”命名，建设了“墨斗亭”“鲁班广场”和“墨香书院”，成立了“孔子学堂”等，成为激励师生奋发有为的精神力量和创新发展的动力源泉。

以人为本，德育为首
立德树人，人才绽放

坚持立德树人、以人为本、德育为首，用社会主义核心价值观引领“墨斗文化”的创新发展，培养具有精益求精的工匠精神、创新创业精神、劳模精神的技能型人才，是上杭职业中专学校的核心经验。

近年来，学校提炼出了以“墨斗”为内涵的特色校园文化，确立了“传承工匠精神，培养技能人才”的办学宗旨，坚持“以德树人，以技创业”的办学理念，形成了“工匠精神，精益求精”的办学精神。

为实现创新发展，学校挖掘上杭苏区《才溪精神之光》《风展红旗如画》等故事；教师编辑《苏区精神育新人》《立德行天下》等校本教材。学校充分利用校园广播站宣传校园文化生活，如“历史的上今天”、国内新闻、校园新闻、客家故事等。各班级利用节日契机和教育内容创新班级文化；学校群团组织和文学社团，培养了学生追求卓越的优良品质。

文化引领，健全人格
墨香育人，辉煌鼎承

近年来，上杭职业中专学校为培养创新型人才，修订了《“墨斗文化”核心校园文化实施方案》，通过文化引领，陶冶学生的情操、健全学生人格、实现了墨香育人目标。尤其是学校不断深化产教融合、加强校企合作，全面提升了学生的职业素养。

学校通过开展职教年会、成立上杭县职业教育促进会，聘请当地企业专家作为兼职教师或专业建设专家组成员。如邀请外聘专家举办绿色建筑、装配式建筑、无人机航测等。学校大力实行顶岗实习制度，完善现代师徒制，让学生直接接受企业核心文化的熏陶，全面提高了学校的核心竞争力。

近年来，学校被授予“全国职业院校数字校园建设实验校、全国职工教育培训示范点、福建省首届省级文明校园、福建省中等职业教育改革发展示范学校、省职业技术教育先进单位、省中职院校技能大赛优秀组织奖、省绿色学校、省示范性现代职业院校建设’等荣誉和称号。《中国教育报》《中国职业技术教育》等国家级别媒体对上杭职业中专学校的经验进行了报道，赢得了社会各界的广泛赞誉……

育人之道 道法自然

——深圳市龙华区松和小学吴少文校长的教育理想与实践

“教育像农业，要遵循它的自然规律。”

“教育需要自主体验才能完成。”

“教育就是更大限度地为每个孩子个性的发展创造条件，提供可能。”

“我们要让学习真实发生，让学生按自己的方式生长。”

这是深圳市龙华区松和小学校长吴少文常挂在嘴边的话。“在自然中受教育、在儿童中循自然、在教育中求自然。”自2004年任校长以来，这是他一直坚守的办学思想。多年以来，倡导自然教育的他，在这个喧嚣浮躁的世界中安静地前行，在粤港澳大湾区这片教育沃土上默默地耕耘。

我曾经问过他，为什么要做自然教育？他说：“人们在现代工业社会城市化的进程中，不知不觉与自然的割裂越来越深。在深圳这个经济发达的现代化都市，儿童的‘自然缺失症’尤为突出，他们缺少与自然的接触，缺乏对自然的敬畏之心、对生命的关怀。作为一个教育工作者，我常思考，在我力所能及的范围内能为孩子们做点什么呢?”这么多年，秉承着一个教育人的使命与担当，吴校长一头扎进了自然教育的实践中，沉醉着，幸福着，探索着，也收获着。

吴校长主张营造田园牧歌式的校园环境：有一片绿油油的稻田，一方垂柳环绕的鱼塘，鱼儿在水中欢快地玩耍，孩子们课间则在小桥边嬉戏，他们可以随时在校园里探索自然的奥秘。用“久在樊笼里，复得返自然”形容这样的校园空间更为合适。

和吴校长漫步校园里，他望向两个正在花丛中专注地观察小虫子的孩子，高兴地说：“我们给孩子创造可以进行自然科学实践的环境，让他们产生兴趣，并在观察和探索中发现问题、分析问题及解决问题。以自主体验式学习替代以接受为主的传统教学，孩子们以自然为师，在真实的情境中研究探索，学习自然会发生。”

基于多年的教育实践探索，他提出了一套新的达成办学目标的路径：空间设计田园化、课程体系清新化、校园文化生态化、实践探索综合化。

1 空间设计田园化

吴校长认为学校教育应该把重点放在自主体验上，只有学生在自主体验的基础上建构起来的知识，才能真正内化成他的生活经验，从而转化为能力。基于这样的思考，他开创微自然教育场域、实施微自然体验教育，让孩子们在真实的学习情境中自主体验、建构知识、获得能力。

他还特别注重自然体验与劳动教育实践。在他的带领下，校园内外设置了真实的微自然生态情境，打造了泛化体验式学习空间，包括水稻田、百花园、生态池、古树林等各类学习体验场。校园环境清新明朗，雅致诗意。学校尽力创设孩子与大自然接触的机会，让他们接近自然、了解自然，充分释放孩子的天性。学生们在体验场里学习种植水稻、野果、蔬菜、花卉和养殖鱼、龟等。孩子们的学习状态从被动转为主动，所获得的成长从知识扩展为能力、素养，获得信息的渠道从单向转为多向，学习的路径也变得更加多元。

2 课程体系清新化

吴校长认为课程的独特价值就是尊重某一个特定孩子的需求和不一样的成长方式，并为他们个性化的成长提供条件、搭建平台。因此，课程系统必须是开放的、包容的，当然还必须是适切的。

在进行教育探索的历程中，他结合学校的办学条件和当地的教育资源，建立了一套“清新自然”的课程系统。该系统旨在让儿童在自然中受教育、在教育中求自然。该体系在发展基础学科的前提下，积极实施扩展课程，实行基础学科课程校本化，并以学科形态课程、活动形态课程、探究形态课程和职业形态课程培养学生核心素养。分级阅读、生活中的数学、生活美育、足球、舞蹈等十多门课程走进了课堂。各学科“打破”与“重构”。学校按课型和主题对教材进行整编和统筹，进行主题式统整课程探索，践行“清新自然”的课堂教学理念，全面深入地开展“学科前置性研究”的课程模式研究。活动形态课程按其内容主要划分为学科活动、科技活动、体育活动、文学活动、艺术活动、公益活动6个大类，并分别探究与活动内容相适应的实施方式和评价方式。探究形态课程重在发展学生创新能力。根据探究课程的“内容—功能”，学校把探究形态课程分为科技创新发明、创意设计制作、社会公共问题、生命健康与成长、自然科学实验、动植物生活习性、人文艺术、学科拓展应用等8大门类探究活动，形成了调查、观察、设计、实验、探究等5类教学类型。这丰富了探究形态课程的实施样态。职业形态课程重在发展学生职业能力，主要是以职业生涯规划教育、生活教育和财商教育为基础，开发职业形态课程并推进实施。如“果香小镇职业体验”“二十四节气”等系列活动，学生们在活动中体验种植管理、市场销售、品牌宣传、环保宣传员等多种职业，使孩子们在“活”的教育中收获“活”的知识。

“清新自然”课程系统着眼于培养适应未来的学生，为学生未来的发展奠定基础。其体系架构的完备性和内容的丰富性体现了吴校长以人为本的理念。

3 校园文化生态化

在自然教育理念的指导下，学校的校园文化逐渐形成了完整的自循环生态系统。以德育课程设计为例，学校根据低中高年级学生不同的生理及心理发展特点，确立了各学段不同主题的德育活动，并常态化地实施推进，以确保德育活动的成效性和完整性。

一年级以良好习惯养成为主题，开展“迎接小一新生”活动；二年级以生活自理能力培养和提升为主题，联手家长，开展生活自理能力比赛；三年级以中华优秀传统文化传承教育为主题，开展“家乡美食齐分享”等主题联谊活动；四年级以环保意识与行为为主题，组织学生参加“废纸再生”“垃圾分类”“环保知识竞赛”“环保时装秀”“环保手抄报”等活动，并建立德育体验基地，组织学生参加“水稻育苗”“水稻种植与收割”“玉米种植”“美美油菜花田”“瓜果栽摘”等形式多样的教育活动；五年级以良好健康心理品质、交通安全为主题，邀请新区讲师团知名心理健康教育专家到校为家长举办专题讲座；六年级以感恩父母、感谢师长为主题，开展“六年级话别活动”，内容包括毕业班“校长杯”篮球精英赛、话别会、制作毕业视频、毕业相册、毕业纪念墙、毕业生风采、祝愿瓶、毕业赠语等，让学生在离开母校之际，感恩父母无私厚爱，感受师长及学弟学妹的诚挚祝福。

同时，德育处与教学处合作，针对各年级学生心理特点制定德育目标，依托班队活动课、综合实践课，积极开展系列化校本德育实践课程。系列课程包括：礼仪教育、诚信教育、意志品质及挫折教育、感恩教育、生命安全教育、环保教育、传统文化教育、国际化教育、创新教育等。学校通过创设具有真实情境的课题项目，加深学生对生命、对人与自然关系的理解，如开展水果制电池发电、废弃油脂制绿色肥皂、“童”心协力让垃圾回家等活动。

孩子们经过6年德育的浸润，将成为一个德智体美劳全面发展的少年，也将成为一个完整的人、一个合格的公民。教师队伍更是充满活力和能量的学习共同体。走进吴校长的教育探索园地，你会深深感受到，无论是学生文化、教师文化，还是管理文化都呈现出蓬勃向上的、探索不息的样貌。

4 实践探索综合化

吴校长说他刚来到松和小学，要做的事情还有很多。破局的抓手，他首选综合实践。未来两年，他将结合校园文化与现有教育资源，开展比较成熟又经过实践论证的深耕自然体验式特色实践课程，如“稻田探索STEAM”“野果寻踪”“习习凉风品茶香”等活动。

他说，未来的学习，一定是无边界、泛在化的、个性化的。学生的学习方式一定是线上线下相结合的混合式学习。学校要多路径综合发力，想尽办法，穷尽可能，为孩子们个性成长搭建各种平台，建设更多“跑道”。作为粤港澳大湾区的一名校长，不仅要有敏锐的、前瞻性的眼光，更要具备有责任、有担当的使命感，努力为孩子的成长创造各种条件，才能在本土培养出服务于大湾区建设的一流人才。

吴校长在原来工作过的学校，苦心孤诣耕耘8年，让一所村办小学华丽蜕变为一所具备丰富教育资源和现代化教育功能的区域品牌名校。学校先后被授予“全国科普教育示范基地”“深圳市绿色学校”“深圳市阳光体育活动先进学校”和“龙华区德育示范学校”；其独创的“生态体验模式下的小学综合实践活动校本化课程的构建与实践”荣获广东省中小学特色学校建设成果评选一等奖；“清新自然课程体系”入选2019年深圳市好课程“学校课程体系优化项目”。

提及这些成绩，吴校长淡然一笑：“跟别人比，这些都微不足道。”此时，我看到了一个极具未来眼光和战略思想的、散发着光芒的实干教育专家。深圳教育需要这样的改革家和实干家。

“善教育，法自然”这是吴少文校长秉持的教育理念，也是他多年进行教育探索的成果。尊重每一个学生成长的自然规律，运用自然教育的方法，实现人力与自然力、人文与自然的完美融合，使学校充盈着清新自然的力量，让学生充满着勃勃的生命活力。如今吴少文校长在新的工作单位——深圳市龙华区松和小学，将继续贡献他的智慧，承担着一个粤港澳大湾区校长的教育使命，在教育之路上砥砺远行，奔跑逐梦！

构建“和美教育” 助力精彩人生

——解读山东省临沭县临沭街道第四小学“和美”办学理念

山东省临沭县临沭街道第四小学（以下简称“沭街四小”）成立于1985年，其前身是一所村办联小。这所沐浴在改革开放的春风中、迎着新世纪曙光不断崛起的学校，在努力与奉献中不断革故鼎新，砥砺前行。近年来，随着教育改革的不断深化，学校在原有基础上，对‘文化育人’的功能提出了更新、更高的要求。为此，沭街四小在校长张全昊的带领下，于2017年提出了‘建和美校园，做和美教师，育和美学生’的办学思路，并制定了“一年有起色，两年上台阶，三年大变样”的发展规划。

“和美”是沭街四小整个教育改革理念的核心，凸显了“和谐发展，各美其美”的育人理念。这不仅与中国传统文化理念相契合，也符合素质教育的时代要求。张全昊校长说：“传统文化是‘和美’校园创建、‘和美’教育落实的核心，我们致力于用传统文化让学生形成修身齐家平天下的价值导向，把传统文化与养成教育相结合，与家庭教育相结合，与学校特色创建相结合，与校园文化建设相结合，致力于将沭街四小打造成一所以优秀传统文化为特色的齐鲁名校。”为此，沭街四小立足校本、立足课程、立足教材，积极挖掘中华传统文化的优势资源，充分汲取精神营养，使传统精华内化于心、外化于行，培养学生健康、快乐、向上的积极心态，追求高尚的道德人文素养。

传统文化作为“和美教育”推行过程中的核心支柱和重要手段，其重要性不言而喻。沭街四小在推进传统文化进校园活动中，坚定目标，努力办好4件事——教材体系建设、校园文化拓展、加强学术研究、文化传播推进，以期让更多的学生能够在与传统文化接触的过程中，喜爱传统文化，进而传承传统文化。为此，学校通过各种形式的课程活动，让传统文化教育渗入学生校园生活的方方面面。

学校通过“每日一读、每周一背、每周一评、每月一查、每期一赛、每年一奖励、每年一研学”等七大活动夯实“固本”“铸魂”“打底色”三大工程。学校将每天的晨读固定为孩子们吟诵经典的时间，每周升旗仪式上都会给表现出色的学生颁奖，每项专题活动都有翔实的过程，每学期都举行大型表彰邀请家长参与，每年春节前后组织和美学生研学……形式多样的活动让学生在体验中获得精神上的鼓舞与启迪。不仅如此，学校读书论坛、写征文、讲故事、过中国节、“和美少年”展评、军训、艺术节、传家风等专题活动的互动配合，进一步推进传统文化在校园内的传播，提升了学生人文素养。

在沭街四小，和美教育之风不仅润泽每一名学生，也滋养着每一位教师。为了给每位教师搭建一个沟通交流的平台，学校开设了“和美教师论坛”。论坛内容全部来源于每位教师学习所得、实践发现、困惑反思。教师们在这里倾诉自己在工作中的感悟，分享具有实际价值意义的经验财富。“读经典的书，做有根的人”，优秀的教育理念和方法成为沭街四小人共同的财富。不仅如此，为活跃教师的业余文化生活，释放教师工作压力、促进教师身心健康，学校把练习“八段锦”作为教师们每天的必修课，每天早晨课前时间教师们都会带领学生统一练习，不仅提高了大家的身体素质，凝聚了人心，更营造了健康、文明、团结、和谐、向上的校园氛围。

随着“和美”教育的深入推行，沭街四小教学质量得到了稳步提升。近年来，学校先后被评为山东省信息宣传先进单位、山东省小交警示范学校、临沂市教育科研工作示范学校、临沂市平安校园、临沂市绿色学校、临沂市小学生读书系列活动先进集体、临沭县教育教学先进单位。

优秀传统文化，是中华民族的“根”，是树立文化自信的出发点。它凝聚着中华民族深沉的价值追求和价值共识，传承着中华民族根本的精神基因和伦理品质，是社会主义核心价值观的源头活水。这是张全昊校长所坚持的理念，也是助推“和美”教育不断深化发展的内核动力。相信在未来的岁月中，学校全体师生必将手握“和美”之桨，扬帆破浪，把每一名学生送达更光明璀璨的人生彼岸！

社址：北京海淀区文慧园北路10号 邮政编码：100082 电话中继线：82296688 电报挂号：81108 印刷：人民日报印刷厂 定价：每月30.00元 零售每份：1.80元