

书写湖南民族高等教育的华彩篇章

——吉首大学办学60周年掠影

2

扛着特殊的使命奋力前行

湘西，位于云贵高原东段，绵延上千里的武陵山脉贯穿其中。因为境内山高林密、沟壑纵横，留下了鬼斧神工的自然奇观，因为境内民族众多、文化多元，汇聚了多姿多彩的民族风情，所以，这里有神秘湘西、魅力湘西之美称。1958年，在这里诞生了一所大学——吉首大学，几十年来，这所大学从小到大、由弱到强，逐步成长为湘西乃至湖南的又一张名片。60年来，吉首大学就是在这样一个自然资源、民族文化资源丰富，但却地处偏远、发展滞后的特殊区域，高举湖南民族高等教育的大旗，书写着湖南民族高等教育的华彩篇章。

1

特殊环境磨砺出独特的精神

曾经，有人概况，湘西是蓝天白云、灵山秀水、民风淳厚。也有人说，湘西是千年封闭、百万贫困、十万大山。湘西，就是以这样少有的二元对立呈现在世人面前。吉首大学就是在这样的区位优势十分明显的环境中诞生、磨练和成长，她的每一步成长都显得那么的特别、那么的艰难，走到今天，更显示出了她的执着和不同寻常的毅力。

翻开尘封的吉首大学历史，我们可以看到外界难以想象的画面与情景，建校之初到上世纪90年代，师生们为了建设自己的校园，挖过山、填过沟、推过板车、拉过石碾，就是用这种原始的方式不断地改变着学校的面貌，也正是这种精神推动着学校前行。学校领导、老师到省城开会，哪怕只有半天时间的会议，往返在路上的时间也需要4天，当时，省检察院招待所地下楼层基本上是学校教职工出差常住的地方，因为房费便宜，说起这些往事，老一辈的教职工还津津乐道。上世纪90年代中期，一家中央媒体的记者到学校采访，然后以“板车推出来的大学”为题作了深度报道，形象地说明了学校办学的艰难。60年后的今天，学校面向师生和校友以“记忆”为主题征文，应征者踊跃，看到这些沉甸甸的漫漫苦涩而又充满情感的文字，所有经历者表现出来的并不是埋怨，而是自豪。

办学环境的艰难打磨了吉首大学师生的性格，塑造了吉首大学独特的个性。这种个性概括起来就是：艰苦奋斗，砥砺前行。这种个性也是吉首大学师生的一种文化品行，它流淌在师生员工的血脉里，植根在师生员工的灵魂中。

走进吉首大学砂子坳校区大门，映入眼帘的是一道独特的景观：一个硕大的石碾与一块天然石并排矗立在一起，天然石上刻着“精神”二字。石碾是上世纪80年代师生们建设校园、平整校园的原始工具，也是吉首大学艰苦奋斗、砥砺前行的历史见证，这道景观时刻激励着师生们要不忘传统、传承精神。吉首大学之所以有今天的成就，可以说是这种精神使然。学校在总结传统精神时指出：艰苦奋斗、砥砺前行是吉首大学立校之本、传校之宝、兴校之魂。号召师生们自觉传承、发扬光大。

在吉首大学校园里，有一幅永久性的标语：办好民族地方大学，服务武陵山区发展。学校党委书记游俊教授多年来一直强调，服务区域经济社会发展，是吉首大学义不容辞的职责和与生俱来的历史使命。几十年来，学校牢记使命，不忘初心，在湖南西部民族地区忠实地履行自己的使命。

上世纪90年代中期，学校在理性思考自身使命定位时，形象地总结出了“北大、清华要解决的是卫星上天问题，吉首大学要解决的是区域老百姓脱贫致富问题”。进入新世纪以后，根据我国高等教育大众化的新要求，学校在这种朴素认识的基础上，进一步凝练出了“平民大学”的办学理念，即“把吉首大学办成一所贴近普通民众、造福大众百姓，直接服务和引领区域经济社会发展的大学”。

吉首大学不仅是这样说的，而且在办学实践中自觉地兑现自己的诺言。2001年，国家领导人视察吉首大学，给予学校很高的评价，在社会上引起广泛关注，也引起社会上诸多疑惑，吉首大学为什么是湖南的骄傲？2005年，著名高等教育学家潘懋元先生带着这个疑问考察吉首大学，考察过程中深受感动的潘教授说：吉首大学之所以成为湖南的骄傲，是因为

3

继续书写民族高等教育华彩篇章

南的骄傲。吉首大学具有特殊价值，看到了吉首大学就看到了武陵山区脱贫致富的希望，等赞誉。在吉首大学师生看来，这些肯定不是骄傲和满足的资本，而是激励和鞭策，也是吉首大学迈向新征程的强大动力。

2018年，是吉首大学建校史上具

的比例一直保持在1/3左右。各民族学生在这里和睦相处、亲如一家，学校先后三次获得“全国民族团结进步模范集体”称号。

在科学研究方面，学校瞄准民族地区特别是武陵山区经济社会发展，以学科为龙头，搭建平台、聚焦目标、聚集队伍、协同攻关。20年前，在国家社科基金课题的立项中，吉首大学曾被誉为“黑马”，甚至有人惯性性地认为，是不是把“吉林大学”写成了“吉首大学”？这匹“黑马”从此一直向前奔驰，每年的国家社科基金课题立项数始终保持在湖南省高校前列，其研究成果不仅推介和弘扬了区域的民族文化，而且带动了相关产业的发展。其中土司文化研究配合老司城成功申报世界文化遗产，实现了湖南省世界文化遗产零的突破，湖南省专门行文对吉首大学研究团队给予表彰。学校大力开展区域民族历史、民族文化以及旅游资源研究与推介，带动了大湘西民族地区旅游产业的蓬勃发展，其中文艺学团队主持策划的张家界景区大型演艺节目“魅力湘西”每年接待观众30余万人，被文化部授予“国家文化产业示范基地”，文化部门、旅游部门将其收入国家演艺重点名录。

在自然科学研究方面，学校教学

科研人员以区域资源开发利用为己任，围绕武陵山这片区域的脱贫攻坚这个大主题，把学问作在民族地区的田野里，把文章写在武陵山区的大地上。其中，学校专家团队选育的“米良1号”猕猴桃被农业部门确定为扶贫开发推广品种，在全国16个省市推广栽种，在湘西州，仅猕猴桃的产业化就帮助20余万农民脱贫致富。在多年研究武陵山区生态环境及特点的基础上，提出了“三带理论”，土壤中的富硒带、植物群落的亚硫酸带、气候上的微生物发酵带，为武陵山区利用独特的自然资源转化为特色产业提供了理论依据，目前，仅湘西州的“三带产业”就达30余家，年产值达120余亿元。

潘懋元先生在考察吉首大学和湘西之后，为吉首大学的特色发展点赞，他说：吉首大学如果在这些特色方面能够有进一步很好的发展，那不仅有全国的影响，可能对世界也会有影响。潘先生说的可能是溢美之词，但是，至少可以说，吉首大学在服务民族地区经济社会发展中确实探索出了一条特色之路。总结这其中的经验，就是吉首大学在发展过程中，把自身的发展与区域发展紧密结合在一起，把办学特色的培育与大学的社会功能发挥紧密结合在一起。

在日常生活中，我们总能听见一些家长苦恼的声音：“为什么孩子总是缺乏联想能力？”“为什么孩子总是学什么忘什么？”看似都是一些孤立的问题，但从教育心理学角度分析，这些问题释放出一个很危险的信号——孩子没有建立起良好的探究型人格。

《海尔兄弟宇宙大冒险》

帮助孩子建立探究型人格

如何建立探究型人格

在12岁以前，孩子的大脑就像一张白纸，每一笔墨迹都会留下非常明显的痕迹。孩子的大脑也像一块干燥的海绵，对任何新的认识都会进行无差别吸收。

正如美国著名精神专家、新精神分析派的代表人物埃里克森的人格发展八阶段理论，这一阶段，无差别的大规模认知增长，会使孩子的大脑产生对未知事物的恐惧，从而引发安全感、信任感危机。消除危机的最佳方式，就是引导孩子以有目的性的探究代替无目的性的被动吸收。对这种主动探究的行为充分鼓励和引导，就能为孩子成为一个有责任感、有创造力的人奠定基础。

作为家长，要引导孩子建立起探究型人格，关键在于“同学”与“情境”。

家长要和孩子“同学”

传统的家庭教育是“十万个为什么”式的教育模式，看重知识点本身而轻视学习过程，把书本上的知识用语言或者文字直接灌输给孩子，以为这样就达到了学会、记牢的目的。

殊不知，这样会使孩子降低学习兴趣。连感兴趣都做不到，何谈学会与牢记？如果家长能够亲身参与孩子的学习过程，以启发、引导的方式激发孩子对于探究新知的兴趣，许多看起来与学习无关的事，都会变成帮助孩子建立探究型人格的利器。

例如，许多家长对孩子看动画片非常抵触，社会舆论也经常以“动画片保姆”现象揆伐一些家长对孩子缺乏关心与陪伴。其实，只要选择得当，动画片照样可以助力探究型人格的建立。

以80后、90后为例，1995年版

《海尔兄弟》作为童年时期经常看的动画片之一，以其丰富的科学与社会知识，启发了他们的心智。

最近不少80后、90后注意到，《海尔兄弟》又推出了2018年版《海尔兄弟宇宙大冒险》，家长完全可以与孩子一起观看。爸爸妈妈小时候看的动画片也出了“新番”了，要不要一起来看？类似的引导会使孩子对动画片产生好奇心。爸爸妈妈小时看的动画片是什么样？家长以神秘感激发了孩子的探究欲，而在共同观看的过程中，家长可以用更真切生动的方式与孩子互动，不仅让孩子对动画片中的科普知识记得更牢，还增进了两代人的情感交流。

以情境体验启发孩子的探索思维

如果说“同学”是激发孩子探究欲的源动力，那么情境就是促进孩

子真正掌握知识点、形成探究型人格的“催化剂”。

简单地说，情境就是在孩子学习知识的过程中，用语言、文化作品甚至实体材料，为孩子营造现实生活中可感知、可触摸的场景，将学习转化为孩子以视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉等感官亲身体验的过程，在知识点与真实感受之间建立“链接”。在激发孩子的探究意愿之后，将分析、解决问题的基础建立在真实的感知之上，帮助孩子建立举一反三的学习模式，如此一来，孩子对知识点的掌握越来越轻松，其成就感与求知欲会不断提升，促进探究型人格的建立。

例如，家长想让孩子了解一下节约能源的重要性，该怎么去讲解？是从化石燃料的历史入手，还是从工业革命与环境污染的关系入手？显然都很难，但与孩子一起坐下看《海尔兄弟宇宙大冒险》，跟着海尔兄弟去探寻新矿脉，这样便更加趣味易懂。动画片中有这样一个情节，某个

外星球停电了，海尔兄弟一行人去挖燃料以供发电，不料，这颗星球因为过度开采已经很难找到燃料，众人一时陷入了困境。看到这里，家长完全可以这样启发孩子：上一次家里停电，不能看电视，你是不是也觉得很难过？如果没有了能源，也就不会有电，我们在开采燃料、使用能源的时候是不是该节省一些？没法看电视，是因为没有电，没有电是因为能源枯竭了。通过一步步的引导，孩子就建立起了生活与能源保护的联系，自然而然地对资源保护产生兴趣，自发地进行探究。

寓教于乐的巧选择

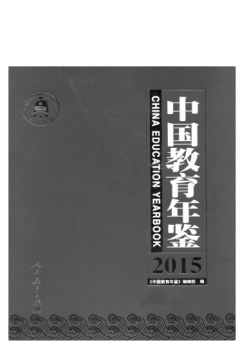
总之，只要方法得当，动画片和其他寓教于乐的方式都可以帮助并引导孩子建立探究型人格。当然，在动画片的選擇上，我们要更精心谨慎。

对于3-10岁的孩子来说，注意力有效集中时间在5-20分钟左右，

所以动画片的每一集时长最好保持在5分钟左右。当然，这需要制作方具备深厚的功力，在较短的时间内既体现知识点，又保证故事逻辑完整和趣味性并非易事。

同时，对于注意力容易受外界影响的孩子来说，色彩对比度过高、画面切换过快、音乐节奏过于强烈都会影响他们对于故事情节与知识点本身的注意。《海尔兄弟宇宙大冒险》在这几方面就处理得比较得当，更符合孩子的观看需求与信息接收特点。

随着文化和科技的不断变化，孩子接收信息的渠道和思考问题的方式也在发生改变。所以，针对儿童的文化教育产品和媒介也须跟随时代调整和升级，《海尔兄弟宇宙大冒险》这种启发式、探索性的教育方式，是儿童动画领域一个新的尝试，不失为一种帮助孩子建立探究型人格的有益之道。（著名亲子教育专家、中国教育学会家庭教育专业委员会 十二五重点课题研究员 王晶）



《中国教育年鉴》

保存史料 鉴往知来 服务现实 惠及后代

- ▶按年度（每年一卷）向国内外发布中国教育改革和发展状况的专业性年鉴，是教育管理决策、教育教学改革、教育科学研究的重要帮手。
- ▶全面反映中国教育事业新成就和经验的大型教育资料工具书，是教育信息沟通、教育经验交流、教育资料查询的重要参考。
- ▶销往部分国家，是国外了解和研究当代中国教育的重要资料来源。
- ▶大16开，图文并茂，精装印行，适合各级各类图书馆特别是大中小学和幼儿园图书馆（室）珍藏。
- ▶《中国教育年鉴》编辑部编，人民教育出版社出版。

※《中国教育年鉴》彩页广告联系电话：010-82296854 邮箱：zgjnyj16@163.com
※各大网络书店、天猫商城人民教育出版社旗舰店、各大中城市新华书店均有销售
※人民教育出版社门市（读者服务部） 邮购电话：010-58759302



欲在本报发布广告 请联系

中国教育报广告全国总代理——

北京中教鸿兴文化
传媒有限责任公司

客户服务部电话 010-82296879 82296888 13911119003
通讯地址 北京市海淀区文慧园北路10号 邮编 100082