

中国好校长

赖高娃:扶孩子跨上骏马走天涯

本报记者 郝文婷 齐林泉



赖高娃(右二)在教学楼走廊的图书角 给学生推荐课外书。 包玉荣 摄

我希望我们的孩子像草原上驰骋的骏马一样,努力、自信,奔向未来。

赖高娃

小档案:

赖高娃,女,蒙古族,1992年毕业于内蒙古兴安盟师范学校,2014年任兴安盟科尔沁右翼前旗乌兰毛都小学校长,先后荣获“兴安盟优秀教师”“内蒙古自治州民族中小学优秀教师”“内蒙古自治州民族团结进步模范个人”等称号,并获得全国青少年读书活动特别指导奖。

从内蒙古自治区兴安盟乌兰浩特市一路向西北方向出发,当浓密厚实的绿意渐渐变成清新柔和的碧色,脚下的大地像一片波涛起伏的海面向远方无边无际地铺展开来时,就到了乌兰毛都草原。它地处大兴安岭向科尔沁草原和松嫩平原过渡地带,是蒙古族歌曲中传唱的“杭盖”意为山林中的草地。这里牧民的生活在当地一直比较富裕。然而,除了外出务工家庭,他们很少会把孩子送到旗里去上学,而是选择送到草原腹地的乌兰毛都小学。

别看我们这是牧区学校,在全旗一直都是有名的好学校,我们的孩子不用跑远地上学。在乌兰毛都苏木开宾馆的牧民白音塔拉骄傲地说:乌兰毛都小学始建于1946年,是一所纯蒙古语授课的蒙古族学校。牧民白音塔拉的这份骄傲,对于乌兰毛都小学校长赖高娃来说是一种荣耀,也是一种压力。我希望我们的孩子像草原上驰骋的骏马一样,努力、自信,奔向未来。所以,我们的学校不能比别人差。赖高娃说,学校差了,就像牧场没了草,牧人和马儿是要被迫离开家乡的。

一箭易折 一把难断

赖高娃,兴安盟土生土长的蒙古族姑娘,开朗、大方、高兴或害羞时都会哈哈大笑几声,尽显那来自大草原的爽朗和豁达。1992年,她从兴安盟师范学校毕业后,来到科右前旗大石寨小学任教,2003年调任乌兰毛都小学,当了11年分管教学的副校长,2014年当上了校长。从上任的那一天起,她觉得担子更重了。这所学校有很多辉煌的历史,在赖高娃接任时,各地农村牧区学校办学规模普

遍萎缩,但乌兰毛都小学的在校生却持续增加。老一届的校长和教师在那么艰苦的条件下,都能把学校办成全旗有名的好学校,在我任期内这所学校不能差下来!要不然我怎么对得起这些孩子、老师和家长?

不能差和不敢差,像紧箍咒一样让赖高娃不敢有一点儿松懈。不过她也不胆怯,我一个人可能不行,但我们整个班子和老师们都团结一心,就肯定能行。她说。

于是,凝聚人心从每周一次的例会开始。每周日下午3点,赖高娃都会准时到校,独自在办公室认真做一个周的工作计划。可第二天例会时,她不会先发言,而是让每个班子成员先逐个总结工作、列出工作计划,最后,她对照自己的工作计划逐个补充。让大家先说,他们就会主动琢磨各自的工作,而不是等着派活儿。赖高娃解释,就这样,先听大家怎么说的会风,延续到学校每一次会议中。

调动起每个人的积极性后,校长肩上的担子轻了不少,但要拧成一股绳,还需要更强的合力。作为一所寄宿制学校,学校教学管理和安全管理的工作比普通学校任务繁重。所以,每次工作安排,赖高娃都会刻意让几个部门通力合作。久而久之,日常工作,各部门不需要提前沟通就能默契地互相补台。比如教务处组织课间操活动中会顺便帮教导处强调某个班级的卫生问题;后勤主任是女同志,不擅长校园维修工作,政教主任会随时来帮忙。

赖高娃喜欢先听管理干部说,也喜欢听一线老师说。老师和学生都是学校的主人,学校的事儿,大家都可以提意见和建议,有不同意见我们就一起辩一辩,哪条路最合适就走哪条。赖高娃说。从2017年年底开

始,学校准备全面推行“学本教学”课堂教学改革,工作刚一布置,就有老师来提建议:老教师教学理念和方法转变得慢,能不能让年轻教师先做,好有个示范。赖高娃一听有道理,就及时调整改革方案。

工作中彼此的帮衬让大家相处得像家人。后勤主任白德力格日呼说,在校园里你很少听到有人喊赖校长,大家都叫她高娃老师,同龄或年长的同事甚至会直呼高娃。

赖高娃听大家说,也会看大家怎么做。每次谁说要做什么事儿,只要合理就放手让他们做,但做成什么样,她都会盯着。一开始每周例会,大家都是说下一周计划多,对上一周总结少,赖高娃及时纠正,要求每人对上一周工作至少总结3条。

一箭易折,一把难断。这是蒙古族关于团结教育最深入人心的经典故事“阿伦高娃训子”。赖高娃将这个�事以浮雕的形式,醒目地刻在了进校门正对的教学楼墙面上。

骏马奋蹄 自强不息

和谐民主的团队文化,让校长和老师们都能舒心地工作,但怎么让更多的人的劲儿拧到一股绳上去,是赖高娃一直琢磨的事儿。经过多次有目的的培训和学习,最后她认定,要凝练学校文化,用学校文化凝聚人心,感染师生同向成长,于是“骏马文化”应运而生。

骏马,是草原人的精神寄托。草原人爱马,马的身上有着人们所追求和崇尚的东西,比如任何时候对主人都不离不弃的忠诚,向着远方昂首奋蹄的自强不息等,而蒙古马更是具有虽然体态矮小但耐力持久的特性。所以,我们要推崇骏马精神,无

论遇到什么困难,都要保持勇往直前。赖高娃讲道,这种精神也特别契合乌兰毛都小学的品质。

扎根于草原深处的乌兰毛都小学,从建校初的两间土房子十几名师生,到今天宿舍、功能室俱全,并拥有500余名在校生。70多年来,历代乌兰毛都教育人都像这草原上的骏马一样,不辜负老百姓期望,奋发向上,努力办好学校,直至今日。进入新时代,学校更需要继承和发扬这样的精神,从小就培养孩子们诚信友爱的高贵品质,勇往直前的进取品格,全面发展,健康成长,为草原和祖国更美好的明天贡献力量。

随后,赖高娃带领团队逐步完善骏马文化体系,把自信、健康、博爱、致远作为校风,倡导师生建立自信的心态、自强的性格,锻炼健康的体魄,追求人心中充满关爱,具有对未来充满信心的阳光心态。学校号召每个人都具有阿吉奈(千里马)的精神,教师要敬业、爱生、启迪、育英,学生要乐学、钻研、探究、创新。

在校园里,浓郁的文化氛围浸润着每一处学校空间:一楼是蒙元文化走廊,二楼是地方特色的扎萨克图文化,三楼则以中华民族和传统文化为主体,引导学生遵循古训、笃志明学,四楼是师生的蒙古族美术剪纸、传统礼仪、刺绣等作品,由此激发学生德智体美劳全面发展。

杭盖课程 培育新人

办好学校,留住适龄儿童就近入学,是乌兰毛都小学的老师办学成就的重要体现,但把孩子们一直留在这草原上,可不是他们的心愿。他们更希望孩子们自信地走出草

原,到更广阔的天地有所作为。因此,除了注重课堂教学质量,他们更注重培养孩子自信与奋发向上的品质。近些年,赖高娃和老师们着力构建“杭盖”课程体系,将蒙古文化的核心理念融入到“杭盖”课程中。

天韵 社团课程被用来培养和发展学生的兴趣爱好。它包括书法、科技、舞蹈以及马头琴、博克、蒙古刺绣等蒙古族传统文体项目共22个社团。社团以自愿原则鼓励学生人人参与,即使调皮捣蛋的“破坏大王”们,也有发挥他们特长的“小小修理部”。为保证社团活动教育目标的实现,学校为每个社团活动都安排了指导教师、活动专用教室,保证活动有场地、有固定时间,并且定期集中表演竞赛,以赛促学,给学生一个个展示平台,也不断提升他们的技能水平。同时,学校积极鼓励和支持各社团辅导员撰写校本教材,目前已编辑出版了蒙古刺绣、蒙古象棋等22本校本教材。

金马驹 课程和那达慕课程,则侧重于培养学生的人文情怀和传承民族优秀传统文化。比如,在校本课程“乌那干乌日色”里,系统介绍了蒙古族人的生活方式、习俗、礼仪等,涵盖了蒙古族的饮食、服饰、蒙古包、歌舞、乐器、风俗习惯等各个方面。那达慕,是蒙古族传统盛会,主要有赛马、博克、射箭及歌舞表演等活动,具有广泛而深刻的文化内涵。学校除了在社团活动中开设博克、蒙古象棋等那达慕传统项目,也会组织学生积极参与每学期一次的全旗那达慕大会。通过传统民族文化课的开设,使孩子们对民族优秀传统文化产生浓厚兴趣并积极传承和发扬。

依托图书馆开设的阅读课程,是2016年赖高娃从杭州学习归来后的收获体现。为了让孩子喜欢上书籍、喜欢上阅读,她学习归来后做的第一件事,就是对图书室进行大改造,将分割两层的阅览室和图书室打通,方便学生借阅书籍,将墙壁粉刷成适合学生阅读的颜色,营造良好的阅读环境。在她的引领下,学校还制定乌兰毛都小学“天韵”图书馆校本课程实施方案,保证每班每周至少有一次在图书室的阅读课。

萨日朗 开心农场,是孩子们非常喜爱的社会实践课程。学校在校园里开设了一块种植实践基地,每名生都要参与种植实践。赖高娃告诉记者,由于学校大多是寄宿生,虽然每年寒暑假都会布置帮家长干农活和放牧的作业,但孩子们参与劳动实践的机会还是少,我们想让学生在种菜种花中,感受生命成长的全过程,也让学生在植物种植中感受科学、生命、劳动、合作的教育。

在乌兰毛都草原上生活的人们有一个习惯,在家门的门楣上贴一张骏马图,祈愿家人万事如意、子孙后代如骏马一样驰骋在草原上。而赖高娃和老师们就是把孩子们扶上马背的人。

剪影

葫芦娃妈妈 马晖

本报记者 孙军

走在山东省青岛湖岛小学校园里,随处都有惊喜不断的“葫芦”元素迎面而来,伴着学生们幸福的微笑,从你身边经过。这所地处青岛市老工业区、有72年历史的小学,而今70%学生是外来务工人员子女,他们来自全国17个省份。可校长马晖却深深感到,家庭背景和生源的差异越大,教育的力量和价值就越能凸显出来。打造一所“融”关切于人事,化生命为自觉”的学校,是马晖和她的团队一直努力的方向。

葫芦娃形象:儿童立场

2011年,马晖担任青岛湖岛小学校长兼党支部书记。学校文化品牌是为了谁,面向谁,是马晖思考的方向性问题。学校文化是熏染学生的,因此文化只有用学生听得懂的话来表达,用学生容易产生联想的生活经验去实施,才能被理解、接受和践行。

马晖将充满童心童趣的“葫芦娃”作为学校文化形象,打造“融”文化教育品牌。选取“葫芦娃”作为学校文化形象,是体现学校“儿童立场”的教育理念。葫芦娃是孩子们耳熟能详的动画片中的人物,七个葫芦娃各有本领、各显神通,但他们又有共同特质:自信、勇敢、团结、创新。这和学校融文化的愿景十分贴切,我希望孩子们在湖岛小学能够各有所长、各美其美、美美与共。

就这样,被赋予了友爱、善良、包容、勇敢等品质的葫芦娃形象,出现在学校各个空间和角落,每天陪伴在孩子们身边。孩子们非常喜欢,创编葫芦娃故事、传唱葫芦娃歌曲、创编葫芦娃特色班级、做各类葫芦娃学生。

马晖围绕着葫芦娃做文章,为学校文化在孩子中的传播创设了无限的可能。

葫芦娃课程:融古通今

国家提出“国家课程校本化”,校本课程特色化,马晖用“葫芦娃”课程体系将之落地。该体系将基础性课程和拓展性课程整合为四个课程群,即葫芦娃国学经典、葫芦娃爱生活、葫芦娃走四方、葫芦娃去未来。

校本课程“葫芦学堂”就是葫芦娃爱生活课程群的典型代表。在湖岛小学校园里,随处可见各种造型的葫芦挂件,教室的墙壁装饰还有漂亮的葫芦剪纸,学校的小花园里则是孩子们种下的葫芦苗,学校来了客人临时时还会获赠学生自己制作的串珠葫芦、电烙葫芦,而其实这些都是“葫芦学堂”里的学习成果。

学生从三年级到六年级,每个阶段都有不同的葫芦课程在等着他们。比如,三年级学生要研究葫芦的起源、寓意和文化,因为很多古老的诗歌、民间传说、神话里都离不开葫芦文化。马晖介绍说,在湖岛小学,孩子会与葫芦一起成长。到了四年级,学生会学习种植葫芦,他们亲身经历葫芦生长的全过程,并写下种植日记。到了五年级就开始锻炼学生的动手能力,孩子要学习葫芦扒皮、晾晒、雕刻、书画、镂空等技能。而到了六年级,学生就要发挥自己的创意了,要在葫芦上进行绘画、雕刻、电烙等手工制作。同时,还会把葫芦丝演奏融合到音乐课堂。

葫芦学堂 这门课程就是用葫芦为载体,把传统文化、艺术文化、劳动教育,甚至理财等方面的教育,全都融合在一起,体现了“融”文化课程理念。重要的是,通过学校特色校本课程,带动和提升了语文、数学、英语等国家课程的文化知识学习及成绩。

葫芦娃志愿团:融入人心

葫芦娃走四方课程群有一门社会实践课程叫“葫芦娃志愿团”。这门课程的开设初衷是,让学生在受关爱、感受爱的同时,把爱传递,让爱发扬,锻炼学生的社会实践能力。全校参加这一课程的105名学生,分书吧小管家、爱心小管家、路队小先锋等七个团队,穿着学校特制的小马甲,活跃在校园的每一个角落。其中的“环保小卫士”,每周都到各班去收集废纸,卖掉后把钱存入学校的“爱心基金”,用来帮助特困生或慰问孤儿院的孩子和敬老院的老人;“护绿小管家”则每天忙碌在学校承包给他们的菜园子里,他们自己制作的宣传牌充满童趣,如“葫芦娃家的蔬菜正在成长中”“葫芦娃种菜不易,请爱惜!”他们把学校当成了自己的家。向教师和学生分发种植成果,是他们最开心的时刻。现在越来越多的孩子,以穿上志愿团的小马甲服务他人为荣。

七年来,青岛湖岛小学“葫芦娃”文化形象越来越有名气。只要提起“葫芦娃”,大家都会想到马晖,并戏称她为“葫芦娃妈妈”。她也以此为荣,说:“只要学生在学校的葫芦娃课程健康成长,我愿一直做这样的妈妈!”

乡村校长

赵翠:俺眼里只有学生

吴其林

干啥的说啥,你当老师、做校长,眼里就应有学生,没有学生咋有学校,咋有课堂?俺就是这么想的和做的。

说着说着,俺眼里只有学生,口头禅就从她嘴里冒出来。因为眼里只有学生,不论她接啥样的班,都会神奇向好转变;因为眼里只有学生,她创出了班级管理“勤”字诀、主题教学经;因为眼里只有学生,她带着教师由个体带动帮扶,转向了团队共进的全员小康。她用自已的爱与责任,诠释着一名业务副校长的价值取向。她就是山东省莱芜市莱城区汶源学校副校长、数学教师赵翠。

“不让一个学生掉队”

9月1日,市里举办2018莱芜最美教师颁奖典礼,赵翠获评全市最美教师。她的事迹展播中有句萌萌的话:俺眼里只有学生,不能让一个学生掉队。从教26年,赵翠最让人佩服的是转行数学的神奇。她学的是体育,任教小学体育一年后转行教小学数学,一改就是25年,而所带班级年年优秀。有老师问她:

你是神吗?你的教学成绩咋这么高?她快言快语:俺眼里只有学生,没有学生掉队。

赵翠印象最深的是转行教数学头一年。不少家长质疑:一个学体育的能教好数学?甚至想给孩子转班,这深深地刺激了她。她暗下决心,借来了225课时的数学名师录像课光盘,利用双休日看录像、学会上,写出适合自己学生的教学设计。上课时,她给孩子画情景图、讲故事,呈现教学内容。每节课都新颖灵动,学生都爱上了她的课。

2007年8月,她调到新成立的汶源学校任职。面对两个班76个孩子,她惊呆了:19的分成会背的不到五分之一!四位老师加上两名校长齐上阵,每人教一组学生,最后还剩一个怎么也没教会。校长对赵翠说:这个孩子年底能考及格,你就胜利了。于是,她让学生结对,自己进行个别帮扶。一有空,她就在教室辅导学生,用实物教学生分成。经过半年努力,20以内的加减法,这个学生也都都会了,年终考了96分。校长佩服地说:赵老师,你真厉害。

“教给学生一生有用的东西”

对小学生而言,什么最重要?是习惯,好习惯益终身。每当赵翠给老师们传授送宝,教给学生一生有用的东西,讲得最多。她从培养数学学科的说、读、写、思、问五大习惯入手,创编了审题三读法:一读,仔细阅读全文中的信息,勾画出数字和单位名称;二读,圈出难点部分,疑问处用曲线和?表示;三读,根据题中的已知条件,确定解题思路,列式解答,举一反三,久久为功。

她用现代教学理念对课程、课堂进行单元整合,探索出全新的单元主题教学,独创了单元导学课、探究课、诊断课、综合整理课四种课型,梳理数学知识框架,整合单元知识体系,一学期的课程六周就完成。她把节省出的教学时间用来开展数学阅读。与学生共读张景中的《数学家的眼光》《帮你学数学》李毓佩的《爱克斯探长》《奇妙的数王国》从三年级起,让孩子建立了预习本和数学学生活日记,让学生针对知识点、重点写数学生活日记。除了好习惯,还有她对学生的

爱。李伟同学弱视、性格孤僻,从小失去母亲,爸爸患有类风湿病,奶奶瘫痪在床。赵翠除了利用双休日帮李伟干家务,还常把李伟带到家里吃饭,每月给他家180元钱。学生王兆锋迷恋上网、彻夜不归,赵翠暖心相约、用心感化。这与她的脑勤、嘴勤、腿勤、勤字诀分不开。

上课时,她用微笑创造出轻松和谐的氛围,用微笑给后进生尊重与鼓励,用微笑给问题学生以感召。学生生病了,她主动为他们掏钱买药,带他们看医生,每年花在学生身上的钱过千元。学生有学习困难,她利用一切空闲时间给他们补课,家长忙不能接孩子,她送学生安全回家。难怪学生都喊她“赵妈妈”。

“要让学生成为你的粉丝”

知心大姐 是老师们对赵翠的尊称。无论刚上岗的青年教师,还是从教多年的老教师,都乐意找赵大姐交心谈心。作为业务副校长,她倾心教师专业成长。对新上岗的青年教师,她常用谈心法。听老师问难,给他们支着儿。像班级管理,先从机