

# 文理相融 守正创新

## ——九江市同文中学弘扬文化传统培养精神气质纪实

151年来，同文培养着承担责任、厚德报国情志，演绎着兼容并蓄、海纳百川气度，凝练着文理相融、学贯中西气息，彰显着敢为人先、守正创新气魄。这些精神气质和文化传统体现了同文特色，反映了时代风貌，是百年同文弥足珍贵的精神财富，也是学校事业发展的力量源泉，引领着同文这艘教育航母破浪前行。

### 传承百年历史 提升人文文化

同文中学不仅积淀了厚重的历史文化，还拥有先进的办学理念、明晰的办学思路、鲜明的文化特色和精细的管理艺术。

不忘初心，中西相融

同文的前身私立同文中学和私立儒励女子中学分别创办于1867年和1873年，是美国基督教会在华创办的首批教会学校。它穿越3个世纪的时空，历经埠间小学、九江同文书院、九江南伟烈大学、九江大学、九江同文中学和女子半日小学、儒励女子中学、省立浔阳女子中学、省立浔阳中学、九江市第二中学、九江市同文中学的历史沿革，融合了东西文化，积淀了深厚的人文底蕴，形成了鲜明的办学特色；2005年12月5日，经江西省教育厅批准，同文中学和加拿大爱信国际学院合作创办九江中加友谊学校。

理念引领，博雅维新

办学理念是学校的魂，学校有了理念才有信仰，有了信仰才会让人文教育之花开遍校园。

13年来，我们深化完善学校的办

学理念，构建了一套以人文精神为内核的完整办学理念体系。围绕着办学理念，教在同文，让同文成为教师成就事业的沃土；学在同文，让同文成为学生和谐发展的摇篮，恪守校训“读好书，做好人”，制定了“无事不精细，无处不精美，无人不精彩”的工作作风，提出了一三五工作思路，明确了“教好书，育好人；做好事，服好务”的育人准则，实施了教师专业成长的“五个一工程”和“四弹一星工程”。我们以“同文教师每日十问”加强教师职业修养，努力实现“提升优秀，壮大有效分；提高平均分，消灭低分”的教学目标，践行“热爱教育，育人为本，立德树德，智慧施教，学为人师，行为世范”的师德准则。

科学民主，人文管理

学校坚持“权为同文所用、利为同文所谋、情为同文所系”的思想理念，按照求真务实、开拓创新的要求，努力做到思想统一、团结协作，为加快学校建设与发展提供组织和政治保证。从校长室到各个处室、各个年级组与教研组，全部按照民主集中的原则，依法治校，完善议事规则和决策程序，不断提高办学和治校的自觉性、主动性、前瞻性，提高决策科学化、民主化的水平。作为同文领导班子的“班长”，对其他校级领导给予充分的信任，放手让他们工作，责任到人，分工明确。

在人文关怀上，努力了解教师的艰辛与快乐、理想与追求，坚持“扬善于公庭，规过于私室”的人文管理风格；提升教师们的积极性和创造力，努力实现人力资源价值最大化。

### 创新活动形式 提升德育文化

才为德之资，德为才之帅。教育



校领导班子规划未来蓝图

的出发点是立德，落脚点是树人。同文建校以来，道德教育一直是同文教育的主要内容。

思想先行，注重德育深度

德育的精神内核在于品格的锻造，品格的培养不仅要入脑，还要入身，才能成为青年学生真正的财富，因而品格的培养一定要在行动中进行。每年，学校举办田径运动会（师生喊出口号方阵入场）、艺术节、冬季长跑、科技夏令营、演讲比赛、主题班会课比赛等全校性活动；年级组、教研组积极开展各具特色的文艺演出、征文、绘画、书法活动；学校编辑校报《樟苑风》、校刊《同文之声》、校友刊物《五面来风》《校友》《同窗》《昨天》；组织开展学生军训、社会实践等活动，重视学生社团的建设，让学生在社团组织中培养自我服务、自我教育的能力；给学生提供角色扮演、让他们将学到的内容运用到生活问题解决中，学以致用。

搭建平台，创新德育方法

在学校政教处、科研处、体艺中心和团委等处的努力下，我们搭建了多个德育平台，创新德育方法。政教处先后开展了诚信考场、班训解读、红色游学、方志敏著作诵读等活动。科研处以校报《樟苑风》为平台，通过刊载经典著作和师生习作，传播正能量；开设同文讲坛，杨叔子、于全、孙勇奎、蔡厚淳、蔡茂林、耿红、朱桂洁、张飞舟、王贤才、徐邦年、吕建中、杨继、朱继宏、熊丙坤、蒋冀迈、宗敏华、袁正希等一批院士、专家、教授登上同文讲坛，与学生零距离接触，让学生感受大家风范。

拓展外延，丰富德育内涵

诚实、正直、善良、勤劳、艰苦朴素等是中学道德教育的奠基性内容。在牢牢抓好这些奠基性德育内容的基础上，同文中学充分拓展德育外延，丰富德育内涵。为加强爱国主义教育，我们不断通过开展主题班会、观

看爱国电影等活动强化学生家国意识。在感恩教育方面，学校开展了感恩父母、感恩学校、感恩社会等系列主题校园活动。在纪律教育方面，学校制定班级纪律检查制度并严格执行；每天安排教师和学生干部对全校所有班级进行早晚两查。

### 精心谋篇布局 提升景观文化

大到校园总体布局，小到校园一草一木、一石一砖，都属于景观文化，都是校园文化的重要载体。

修缮文物，保护历史同文

同文中学的同文书院、儒励教课楼和儒励宿舍楼以其历史价值高、保存较完整等特点荣登国家公布的全国重点文物保护单位名录。3栋建筑是赣北地区存留至今的晚清民国教会建筑群，具有中西结合的建筑风格，属近现代重要史迹及代表性建筑。同文书院和儒励楼，是时间的积淀，是历史的结晶，是同文中学的镇校之宝。同文杰出校友、著名建筑设计大师熊明2011年回母校时说：“每次我走进同文中学的校园，就被那古朴而厚重的同文书院和儒励楼所震撼，被弥漫在空气中的古典文化气息所包围。作为市政府部门提出的打造庚亮南路历史文化街区工程的重要组成部分，同文中学对同文书院和两栋儒励楼的保护工作高度重视。学校将同文书院建设成声光电综合性校史展览馆；对两栋儒励楼进行深度修缮，使其回归文物角色。”

编辑裁剪，打造精致同文

精细化管理是教育中的永恒主题。在暑期管理干部学习班上，我提出“无事不精细，无处不精美，无人不精彩”的工作作风，目的之一就是“要靠精细化这把剪刀，把香樟校园裁

剪得更加精致，雕琢得更加细腻。近年来，学校先后修建了网球场、排球场、青年教师公寓、退休教师活动中心，翻新了足球场、篮球场、校园主干道、同文报告厅、同文讲坛、学生公寓、外籍专家楼、校友总会楼等。对于学校花草树木，尤其是全校110多棵参天古樟，悉心照料、全力保护。为学校的每一棵古樟进行编号命名，标注品种、年龄。2012年夏天，操场南侧的一棵古樟突然树叶发黄、树枝脱落，于是立刻请植物专家来给古樟就诊。后专家确诊古樟患炭疽霉病。最终经过全力抢救，古樟转危为安，现在它苍翠欲滴、生机盎然，矗立香樟校园，为学生遮阳挡雨。

很多同文学子在毕业离校后回忆母校的时候，都会提到美丽的香樟校园，谈到操场上的那些大樟树，谈到九月桂花香满同文。他们说，同文就是最好的。春天的樱花树、夏天的香樟、秋天的葡萄藤、冬天结冰的喷水池，都是永不磨灭的记忆。

专家设计，铸就特色同文

根据九江市同文中学八年规划（2014-2022），学校以建校150周年和打造全国文明城市为契机，着力实施校园文化景观设计与整体提升工程。通过实施“视觉规划、景观规划”两条线，打造与150年历史相辉映的江南名校校园文化景观，提升百年同文的文化内涵，发挥其历史传承、文化沐浴、环境浸润的育人功能。景观规划以“传承与创新”为设计理念，以“书”为主题，将校园划分为历史展示区、休闲学习区、体育功能区、文化休闲等四个主要功能区，打造“一场、两门、三楼、四园”建设工程。通过以上设计提升，学校校园面貌将得到根本性提升，真正做到“以书为主题，以读好书、做好人的校训为指引，实现现代景观与文化齐飞，百年同文共樟苑一色。”

（九江市同文中学 胡德喜）

# 尊多元文化之实践 享三生教育之德行

## ——湖南省长沙县泉塘中学“三生教育”发展纪实

聚焦三生重启航，结题鉴定在泉塘。喜看园中桃李盛，欣闻校内科研强。德育为首求发展，情真意切蕴课堂。风雨兼程乐坚守，捷报频传铸辉煌。

县泉塘中学，一起去揭开“三生教育”这层神秘的面纱。

### 潜力：“三生教育”尊崇时代，起于垒土

三生教育是初级中学德育的一种有效实现方式，可以让我们从根本上重新认识和审视初中生的生命、生存和生活状态。三生教育包括生命意识、生存能力和生活能力三大方面的培养，帮助学生生存知识，掌握生存技能，保护生存环境，强化生存意志，把握生存规律，提高生存的适应能力和创造能力。长沙县泉塘中学校长王文如是说道。本项课题研究历时3年多，从多个方面进行了卓有成效的研究工作，举全校之力，全员

参与，突出学校的办学理念“三生教育，从而提升了师生核心素养，促进了学校的科学发展。

### 进发：“三生教育”藏息相辅，深入班级

一眼望去，泉塘中学醒目的校训“修身立德，博学笃志”映入眼帘。立足三生教育，培养三家学子的办学理念诉出这所学校的内涵。泉塘中学将“三生教育”贯彻于校园文化之中，积极利用班团活动和校园特色文化墙等营造氛围，加强学生的行为习惯和养成教育。譬如由年级组牵头，组织一系列的主题教育活动、文艺体育活动以及社会公益活动。《绿色出行，远离雾霾》《拥抱文明，爱我泉

塘》都是参赛班级的优秀作品。与此同时，泉塘中学积极开展文学艺术活动与体育活动来培养学生课余兴趣，提升学生才艺。在2017年、2018年中考特长生招生中，长沙县泉塘中学取得了全县前列的优异成绩。

### 高歌：“三生教育”特色鲜明，师德同进

大课间操运动是长沙县泉塘中学的一大特色。校长王文认为，它在全面实施健康、快乐教育，促进学生主动、和谐发展的过程中显现出重要而又特有的功效。在大课间操形式的选择上，长沙县泉塘中学改变课间操的单一形式，全面实行学校自编操的活动形式。2014届的“青春飞扬、

2015届的“少年拳”都是颇具代表性的作品。1000多个人异口同声喊着响亮的口号，跟着铿锵的节奏，踏着整齐的步伐，年年斩获县一等奖或特等奖的殊荣。

同时，长沙县泉塘中学还深刻意识到，教师是教育者的主体，承担学校教育的绝大部分责任，也为学生起着榜样作用。对此，学校积极组织各类学习活动，为教师的发展提供良好的平台。在师德师风建设方面，学校严格按照上级部门的指示，定期进行师德师风建设大会，组织教师学习相关文件，并在每学期期末进行师德师风评价，评价由不记名学生评价、教研组评价和学校评价构成，具有综合性和客观性。

路漫漫其修远兮，长沙县泉塘中学永远不会停止追求卓越的脚步。砥



砺前行，勇往直前！与世界接轨，与文化融合，泉塘中学以严谨的理论支撑、结合实际的研究工作、细致入微的教育方略、硕果累累的研究成果，令自身品牌具备在未来发力的最大可能，三生教育在未来究竟能达到什么样的高度，让我们拭目以待！（徐春斌 王金花）

# 实施“养正教育” 驱动学校内涵发展

## ——山东省高密市朝阳小学“养正教育”实践与创新

山东省高密市朝阳小学是一所街道完全小学，为努力办好人民满意教育，我们干部教师凝聚共识，创新“养正”教育育人模式，为学校内涵发展增强驱动力，一举成为了区域教育发展的示范校、实施素质教育的样板校和高密市义务教育的一面旗帜。学校获得“山东省规范化学校、省创新教育重点实验学校、省中小幼现代科技教育重点实验学校”等多项殊荣，连续两年以办学满意度连续的高票，赢得了社会各界的赞誉。

“养正教育”在校园文化中彰显底蕴

正其身、见其行、养其德、行正道，是朝阳小学“养正教育”的核心内涵。近年来，我们以“养正教育”构建起了浓郁的校园文化。学校教学楼以“正”字命名为“品正楼”，寓意“品德方正，学做真人”的育人情怀。楼顶上“修身养正，向善求真”的校训，门前“童蒙养正，立德树人”的楹联，诠释着学校的办学内涵。

以“品正楼”为例，一楼为“习惯养正”，有课堂和课前课后规范；二楼为“经典养正”，有学生经典诵读和活动内容；三楼为“课堂养正”，有352课堂模式；四楼为“科技养正”，展示着前沿科技成果。教学楼各层间还设有图书角，每月4380册图书成为了师生们的良师益友。

在各个班级的宣传栏、黑板报、学习园地、快乐阅读、才艺展示等主题板块，都凸显着“养正教育”的内容；教室外班级展示牌、班训、班风、班主任寄语、班级明星等也以“养正”为核心。就连学校“雅正苑”至正亭、观正池等校园景观，也诠释着“养正教育”的育人思想。

心正行正，行正果正，的治学之道，向人们诠释着“童蒙养正”的办学思想。“童蒙养正”源于《易经》，蒙者，蒙也，物之稚也，蒙以养正，圣功也。可以说，朝阳小学干部教师团队创新的“养正教育”，就是新时期立德树人的具体体现。

“养正教育”在创新中打造高效课堂

我们创新的“养正教育”模式，形成了“无处不课程、无事不课程、无时

不课程”的大课程观，走出了“品德方正、行为端正、学养务正、体魄刚正”的育人之路。

正德 即品德养正。学校制定了《朝阳小学科学教学德育“养正”目标导引》，科学准确地把学科中的德育工作融入到了课程之中，引导课堂教学从纯知识传授迈向知识育人的高度。

正行 即行为养正。我们按照课堂养正、习惯养正、活动养正三个维度，编印《朝阳小学学生成长记录册》，对学生的日常行为习惯的养成，提供有力的支撑。

正智 即启智养正。课堂是学校教育的主阵地，传授知识是学校教育的核心任务。我们以传授知识为最终目的，培养学生的学习能力、创造能力和运用知识的能力。

正体 即健体养正。我们除了固定的两操一课和每年一次的体育节外，太极扇、养正操、跳绳、踢毽、篮球、排球、乒乓球等社团活动，形成了学校独具特色的品牌。

现在，学校创新的养正教育课程体系，由德育课程、学科课程、传统文化课程和实践活动课程4大块组成，编辑校本教材8卷27册，为培养学生的成长奠定了坚实的基础。

“养正教育”在活动中结出丰硕成果

我们开展养正教育的突出特点是：每月都有一个主题活动，确保了养正教育的落地生根。学生家长讲，通过学习《小学生习惯养正常识（家庭篇）》深受启发。现在，不是家长监督孩子，而是孩子监督家长了，这种变化是养正教育结出的硕果。

德育处的老师讲，养正教育是从学生课堂礼仪、行进礼仪、问好礼仪、集会礼仪开始，养成文明的举止。2017年4月，学校举行第一届“新声传古韵，经典育新人”经典诵读大赛，吸引了400多名学生和家长的现场观摩。学生经过必答题、诗词联句、抢答题和飞花令4个环节比赛，引得全场掌声雷动。

现在，学校连续18年承办了高密市中小幼科技创新大赛，荣获山东省家庭教育示范基地、省青少年科技创新十佳优秀学校、潍坊市创新教育示范校等称号，学校督导评估成绩位列全市同类学校前列。用教师的话说，让学生心中有英雄，学习有榜样，行动有方向，人生有作为，就是朝阳小学养正教育矢志不移的创新方向

（孙常青）