

阅读推荐

瑰丽明天 恢宏世界

——评《赵丽宏致少年书》

朱永新

赵丽宏是我的老朋友了。丽宏是一个重情重义的人。认识他,还是我在苏州工作的时候。他偶尔到苏州参加一些笔会、讲演等活动,我当时担任分管文化教育的副市长,有机会结识这位心仪已久的作家。他的儒雅、谦逊给我留下了深刻印象。

丽宏和我都是中国民主促进会的会员。2007年底,我到民进中央担任专职副主席,我们之间的联系就更多了。每年年底或者两会期间,他到北京,都要自掏腰包请一些老作家聚会,我也有幸经常被邀请参加。这些年,我见到的作家如袁鹰、陈丹晨、从维熙、鲁光、刘心武、张抗抗、梁晓声、肖复兴、李辉等,都是通过丽宏介绍的。丽宏对我说,对有益于己的前辈、对患难知交的朋友,永远不能忘记。

丽宏也是一位有文化情怀的政协委员。我们经常在一起交流政协的提案与建议,交流对一些社会问题的见解与看法。记得有一年政协会议上,我的一个关于建立国家阅读节、推进全民阅读的提案,得到丽宏的高度赞赏和鼎力支持,他还帮助我找了王安忆、张抗抗、梁晓声等一批著名作家签名附议。

丽宏是一位诗人。他的创作起始于当年在农村的知青岁月。早在20世纪80年代初,他的诗歌作品《友谊》《火光》

《憧憬》《江芦的咏叹》等就被广为传诵,1982年,他的第一本书也是诗集《珊瑚》。作为诗人,他不断有新作问世,并广受瞩目。2013年,他获得了塞尔维亚斯梅代雷沃诗歌节颁发的国际诗歌金钥匙奖。

丽宏还是一位儿童文学作家。2014年,他创作出版的《童年河》是他的第一部儿童小说,讲述20世纪五六十年代的一个小男孩雪弟从乡下到上海的生活。2016年,他出版了第二期儿童小说《渔童》,讲述的是文革期间小学生童大路保护一尊明代德化瓷渔童文物的故事。两部儿童文学作品以真诚的态度、优美的文笔和深沉的情感,获得广泛好评,也开创了成人文学作家创作儿童小说的先河。

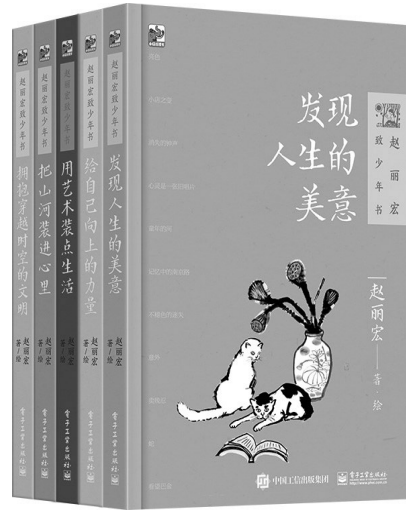
丽宏最引人注目的文学成就,是他的散文。散文因其真挚灵动、短小精悍、直抒胸臆,是一种备受读者欢迎的文体。丽宏的修炼,从他的散文中可以让人感受到,从他的人生状态中更能寻找到诸多蛛丝马迹。正因为他的知识分子的身份,政协委员的担当,那一颗为国为民之心,始终在火热地跳动,那一份渴望瑰丽明天的热情,始终在蓬勃地燃烧,才有了他诸多文字如岩浆喷薄,既有生命的温度,也有巨石的力量,还有气度的恢宏,才成就了作家赵丽宏,尤其是成就了散文家赵丽宏,因为散文能最真实地展示写作者的灵魂。

丽宏的散文《雨中》《望月》《学步》《山雨》等,被选入人教版、苏教版等小学教材,《为你打开一扇门》《假如你想做一株腊梅》《炊烟》等篇什,被收入人教版、语文版、香港版、新加坡版等数十种中学教材,另有收入各类大学教材的散文若干。在中国现当代作家中,除去鲁迅之外,丽宏也许是作品被收入教材最多的作家。

任何时代,教材都是对文化的选编与传承。丽宏的作品受到如此器重,实至名归,也可喜可贺。这些被选入教材的文章,只是丽宏散文世界的冰山一角。在他以勤奋的才华构筑的恢宏散文世界之中,还有诸多篇章,毫不逊色于已被选入教材的这些文本,它们犹如颗颗珍珠,散落在文学的海洋之中。

电子工业出版社的编辑们编选的这套《赵丽宏致少年书》,正是以青少年的心灵需求为线索,将这些珍珠中的一部分连缀为一串串珍宝,让真善美辉映,让诗与史融合,最终催生思与行的并进。这是一套值得向青少年推荐的优秀散文读本。

对于孩子来说,最初也许是通过图画书、通过故事走进文学世界。但在成长的过程中,需要更多的文学样式陪伴和滋润,散文无疑也是其中非常重要的一种。费尔巴哈说过,人是他自己食物的产物。



读什么,我们就会成为什么。阅读的高度直接奠定精神的高度。对于刚刚接触阅读的青少年而言,阅读什么样的文学,也就能塑造什么样的灵魂与格调。我想,对于青少年而言,通过这五卷精选的赵丽宏散文,一定能够从中汲取珍贵的情感、智慧和力量,引发丰富的思考,对于丽宏而言,这五卷散文精选集,也许只是一次对精神行囊的盘点。生命的意义在于创造,相信他还会为读者奉献出更好的作品。

冰心先生曾经送给丽宏一句话:说真话就是好文章。的确如此。当然,说出再真的话,写出再好的文章,也不是仅仅为了说说写写,而是为了让我们们的生活更加美好,让我们的明天更加瑰丽。为了在行动上建设更加瑰丽的明天,需要在精神上构筑一个恢宏的世界,优秀的文学作品,正是这个精神世界的一部分。

(作者系全国政协常委、副秘书长,民进中央副主席)

阅读现场

曹文轩兄妹为世界孩子推介水乡故事

本报讯(李明)近日,写给世界孩子的水乡故事 著名儿童文学作家曹文轩、曹文芳版权在京举行。他们分别带来了自己的最新作品《一根绳子》和《小喜鹊幼儿园》,两部作品中饱含东方意蕴与哲思,充满对水乡童年的记忆与描摹,不仅深受中国孩子欢迎,也为外国读者打开一扇了解中国文化的窗口。

其中曹文轩的《一根绳子》是一本挑战想象力和创意思维的无字书,画家郁蓉继《烟》《夏天》之后和曹文轩第三次合作,她把剪纸技艺一点点融入图画书中:一根简简单单的绳子,可

以结绳记事、套马、攀岩,也可以是孩子百玩不厌的玩具,这是一根绳子编织成的世界,一个个片段化的画面中,却徐徐地展开了文明长卷。

曹文芳的《小喜鹊幼儿园》则是以幼儿园的生活为素材,是幼儿园入学准备绘本,让孩子们在故事中缓解初次走进集体的紧张和焦虑,做好入园心理准备。每册书一个主题,如《想妈妈》是化解分离焦虑,《小尾巴》是熟悉幼儿园的一日生活,《我们都是朋友》是学会人际交往等等。该套书将被埃及希克迈特文化投资集团引进出版阿拉伯语的版本。

《正阳门下》书写儿童文学中的大历史

本报讯(伊湄)近日,由人民文学出版社、天天出版社策划的史雷《正阳门下》新书分享会在北京举行,2015中国好书得主史雷、山东大学教授林文宝、儿童文学评论家崔昕平和刘秀娟,就儿童文学中的历史表达、中国故事的写作以及地方特色小说等问题展开对谈,分享他们在儿童文学创作与阅读中的感悟和心得。

《正阳门下》是史雷继《将

军胡同》后,再次谱写的一段气势磅礴的家国传奇,故事背景设置在北平和平解放前夕,通过八岁男孩二宝的视角,活灵活现地描摹出新中国成立前夜北平的生活图景和时代画卷。崔昕平评价说,《正阳门下》虽然落笔于百姓日常生活,但笔触却延伸到时代冲突、民族命运的思考。正是因为灌注着浓厚的民族气节与民族觉醒,而构成了作品在形式之外的生命感染力。

《熊猫和小鼯鼠》让有趣的动画走进书里

本报讯(肖聪)近日,中国和平出版社在京举办《熊猫和小鼯鼠》新书发布会暨图书版权输出签约仪式。熊猫和小鼯鼠是中国和捷克共和国签订的国际文化项目,以熊猫和小鼯鼠的经典形象制作的儿童动画,在新媒体点击量达到近8亿次,深受全世界儿童喜爱。

中国和平出版社社长林云介绍,这套图画故事书是和社与央视动画强强联合打造的首个项

目,是小白鸽童书馆进军原创动漫图书的开始,也是响应一带一路倡议、弘扬丝路精神的重要载体。该书既保留了动画片的精髓,也更契合文字与图画共同讲述故事的图画书特质,最新推出的《熊猫和小鼯鼠 拥抱好品德图画故事书》10册,传递了包容、思考、专心、守信等主题。之后还会陆续推出《熊猫和小鼯鼠》之触摸妙科学 认知我自己 学会交朋友 等系列产品。

英语学习离不开经典阅读

陈奕

略合作,将HMH旗下经典的北美主流中小学阅读和语言艺术教材进行本土化和线上化的研发,推出面向5-18岁青少年的超能在线英语课程,以阅读引领整个英语学习。

在发布会上,VIPKID创始人及CEO米雯娟分享了其中一本书《Sarah Plain and Tall》(《又丑又高的莎拉》),这是1986年纽伯瑞奖金奖作品,讲述了两个住在草原上的孩子从小失去妈妈,爸爸登征婚广告帮他们找到了一个新妈

妈,孩子们很喜欢她,但又担心在海边生活的新妈妈不喜欢草原会离开。有一天,新妈妈去镇上买回来各种颜色的水彩笔,与孩子们一起画大海。

整个故事从12岁的女儿安娜的视角出发,一点一滴地赋予每一个日常事件以生命,展示了儿童美丽、善良而又复杂的内心活动。像这样表达孩子思念妈妈、渴望母爱的故事,我们该怎样帮助孩子去理解和感受?米雯娟说,VIPKID在线图书馆收录了世界经典文学典藏,孩

子可以通过精读、文本比较和分级阅读等方式,并利用声音、图画或答题互动等方法去学习。为了帮助中国孩子实现高效的学习,VIPKID还与美国加州迪士尼、美国加州旅游局共同开启世界大课堂橙县之旅活动,孩子们可以通过视频中的外教陪同,足不出户畅玩美国迪士尼,感受来自世界的多元文化。

米雯娟坦言:帮助孩子插上语言的翅膀,自由行走于这个星球。这是我们的初心,也是美好的愿景。

西南财经大学天府学院

构建新财经应用型人才培养新生态

在新技术深刻影响会计行业的时代背景下,西南财经大学天府学院会计专业紧紧把握企业战略转型的需求,以新技术催生新业态、新业态需要新财经为思路,以社会需求为导向,以服务地方经济发展为己任,坚持立足川渝、对标国际、融入行业、专注应用的专业定位,以建设新财经,服务新时代为发展目标,构建以对标国际化、平台信息化、能力职业化、转型管理化为引领,专业重塑、课程再造为抓手,分类培养+协同育人模式的生态,致力于培养一个中心、四个维度的新财经应用型人才。

“大智移云”背景下,重新界定人才培养目标

随着大智移云等现代信息技术的发展,会计人员的工作环境发生了颠覆性变化,会计学科专业建设和人才培养面临着新的挑战。转型是必然,跨界是趋势,共享是现状,素质是核心。西财天府学院积极立足当下,为培养能适应未来财经服务的高素质应用型人才,为四川乃至西南地区提供新财经人才支撑保障,学校对会计人才的要求赋予了新内涵,提出了一个中心、四个维度的应用型新财经人才特质。

一个中心:素质培养(强通识、重人文、高素质)
四个维度:有高度 具有一定国际视野
有宽度 了解企业业务全过程
有深度 基于业务提供决策支撑,为企业创造价值
有广度 拓宽边界的复合型人才

以“对标国际化、平台信息化、能力职业化、转型管理化”为引领

(一)对标国际化培养国际视野
结合教育部关于《会计学本科专业教学

质量国家标准》和财政部门为推动中国会计国际化所采取的系列措施,以及AACSB(国际高等商学院联合会)本科会计学专业认证标准,学校提炼出该专业学生应该具备的知识、能力和素质体系,并以此为标准设计培养方案和专业课程体系。

会计专业在开设ACCA方向的基础上,在2015年开设了AICPA方向,2016年开设了CMA方向,致力于培养具有国际视野、顺应经济全球化、区域一体化趋势,服务一带一路和长江经济带建设的外向型会计人才。

同时,学校还与知名教育机构合作,大力引进国外留学背景的师资,承担国际化方向人才培养的双语教学任务;启动国际认证工作;积极推进本专业参加国际专业认证,围绕该专业的人才培养过程建立常态化质量保障体系。根据国际认证标准开展课程、师资队伍、教学条件建设、组织教学活动,提升会计学专业毕业生培养质量和资质的国际认可度。

(二)平台信息化嫁接新技术
教学内容、教学方式、教学管理广泛运用信息化技术和平台,引入新技术给会计职业带来的操作系统、软件和分析工具,培养学生较强的信息化思维和运用能力。

EXCEL在财务中的应用 大数据分析等10门信息工具课程体现课程内容与职业标准对接;财务软件、业财一体化、金税三、电子审计、VBSE、财务共享、集团管控教学实训软件体现教学过程与生产过程对接;与阳光财务众包平台合作,共建天府互联网+会计记账中心,学生可在网络平台上领取会计微任务,完成票据审核、记账的全过

程,由此可让学生在认知阶段对会计这门学科产生初步的感官认识并产生学习兴趣。在此基础上,再嵌入本专业的一系列专业课程,帮助学生实现从财务会计向管理会计的过渡。纳税申报课程采用金税三期纳税教学软件,让学生切实掌握了不同税种的网上申报步骤和流程,提高了学生的应用能力,实现课程与实际业务对接。引入财务共享中心模式的教学平台,培养学生成为具有业财融合思维,能为企业创造价值的适应目前财务共享中心及未来大共享服务中心的复合型、管理型财会人才。

互联网+学习平台助推转型,EXCEL在财务中的应用 上市公司财务报表分析 会计信息系统等7门课程采用自主开发的SPOC线上+线下学习平台,促进学生同辈学习,提升了学习的自主性、共享性和开放性,锻炼了学生独立思考、分析问题、团队协作等综合能力。

互联网+助推服务转型,教学管理系统和学生工作管理系统以学生为中心的学生、辅导员、教师、教辅、管理者之间的协同,为学生服务,为教师搭台,为管理者分忧。

(三)能力职业化对接新业态需求
互联网+带动了会计服务创新,会计行业出现了新业态、新模式、新流程、新平台。为适应经济新常态变化,学校采用分类结合双证培养模式,培养宽口径强通识对接职业方向需求的国际化、复合型人才;通过设立不同方向体现新技术发展带来的会计行业变化和岗位能力的新要求,通过高年级设置复合型方向课程模块,引导学生进行不同的职业方向规划。

学校还积极打通第一课堂与第二课堂,落实全面育人的理念,建立2+N多个学习空间,落实素质、知识、能力三维培养,并结合行业特点,主动与行业、企业合作,建立符合产业发展、与技术进步相适应的课程体系,并开展应用型课程、网络课程、精品课程的建设工作。

(四)转型管理化对接行业需求
根据IMA管理会计能力框架,重构课程,压缩核算会计类课程课时,完整设置了培养学生统筹协调、商业决策等能力的管理会计课程。以管理会计人才培养为主线,通过课程模块引导会计+专业的职业规划,旨在培养业财双向融合、背景下高素质的、拥有较强适应能力的管理会计职业人。

以“专业重塑、课程再造”为抓手

会计专业作为社会职业,必须满足或符合经济社会发展的要求,并紧跟科技发展对会计技术方法革新的驱动。学校抓住会计信息技术第三次浪潮带来的机遇,迎接管理变革带来的挑战,通过重组人才培养结构和流程,合理设置培养方向,重构应用型人才培养方案,重构课程体系,致力于培养具有国际视野、跨组织边界、全产业链的管理型会计人才;拓宽专业口径,重构课程体系,融入数据处理现代信息技术、战略管理、投资金融、商业模式、国际法等课程,跨界培养适应会计新业态的新财经人才。

采用平台建设课程再造 师资转型的路径建设实现人才培养转型。通过建设财务共享及集团管控实验教学平台,模拟财务共享中心业务内容和业务操作,贯穿财务共享中心运营全流程,并采用真实财务共享中心全面共享案例,开创财务业务一体化教学的先河,培养学生整体运营思维与技能。

围绕财务共享中心平台建设对课程体系进行再造,压缩核算会计类课程课时,借助平台完成战略管理、财务会计、财务共享、管理会计、资金管理、商业分析系统模块的课程内容,进一步通过这个平台及相关课程的推行,倒逼师资转型。

以“分类培养+协同育人”为模式

坚持多元智能理论的人才观,注重因材施教、分类培养,持续深入打造分类人才培养体系。在强通识宽基础之上,开设ACCA、AICPA、CMA三个国际化方向,在高年级设置法务会计、税务会计等方向课程模块,专业方向课是根据社会需求,基于职业导向而设置的模块课,体现学生的兴趣与职业相一致,体现因材施教的个性化培养,引导学生将兴趣和职业结合起来,朝不同的新业态方向发展。
同时,继续推进学校、地方、行业、企业

共同参与的协同育人机制,建立校企深度合作、紧密结合、优势互补、共同发展的新合作机制,充分调动和利用社会各界资源,实现校企深度合作模式下合作办学、合作育人、合作就业、合作发展的四合作,共同建立人才培养基地、共同制定人才培养方案、共同实施培养过程、共同参与学生管理、共同对学生进行考核评价的五共同全育人模式。

本专业聘请包括会计师事务所、各相关企业事业单位行业专家,全程参与人才培养方案制定,完成具体课程的教学目标、教学大纲和教学内容的修订,以一系列校企协同育人的具体措施保证课程体系与课程内容与行业需求同步,与区域经济发展趋势一致。

本专业与金蝶、用友、阳光财务共享中心、会计师事务所和财务公司签署战略合作协议,与金蝶、用友共建信息化实验室,推进ERP信息工程师认证考试体系;与财务公司共同开发实训课程,由会计师事务所独立开发开发实训课程,以企业挂职、模拟操作、案例分享、真实代课、师资认证等方式相结合的研修模式,打造一大批具备先进教学理念、超强创新意识、懂实际业务的 双师型 名师。
积极推动产学研出成果,联合企业共同申报教育部门产学研合作协同育人项目,创新校企合作协同育人模式。2017年,学院与浙江衡信教育科技有限公司签署了《衡信财税工商订单班合作协议》,以订单班的形式联合培养财会类高素质人才。

同时,与马士基信息处理(成都)有限公司等127家国内优势企业合作,建立了长期的学生实习就业基地。在四川省注册会计师协会的组织下,与省内50家会计师事务所签署校外共建学生实习基地,每年推荐大量优秀应届毕业生进入瑞华会计师事务所、立信会计师事务所、信永中和会计师事务所等知名会计师事务所实习。

西南财经大学天府学院会计专业积极探索新财经背景下的一流会计专业建设之路,以培养有高度、有宽度、有深度、有广度的新财经人才为目标,对传统专业进行改造并赋予新的内涵,以会计+新技术+为引擎,加快引领会计专业的重构和转型,从结构、质量、水平上推动人才培养供给侧和产业需求侧相匹配。

(陈真子)