

天津市南开区开展“以周恩来为人生楷模”主题教育活动——

# 以“楷模精神”引领青少年成长

本报记者 徐德明

3月6日,天津市南开区教育局召开纪念周恩来总理120周年诞辰暨首届周恩来班命名和优秀南开学子表彰大会。经过一年多的创建,中小学分别有10个班集体从全区4000多个班级中脱颖而出,被命名为“周恩来班”。

天津不仅是周恩来青年时代求学的地方,也是其开展革命活动的起点。南开区开展以周恩来为人生楷模主题教育活动,引导学生以周恩来总理为人生楷模,争做优秀南开学子,培育和践行社会主义核心价值观。

教育活动课程化是 以周恩来为人生楷模 主题教育的一大亮点。围绕这一活动,南开区出台了三大方案:《南开区教育系统 以周恩来为人生楷模,践行社会主义核心价值观 教育实施方案》《南开区中小学 周恩来班 创建活动实施方案》《南开区以周恩来为人生楷模做南开优秀学子 主题教育系列活动实施方案》,分别把学校、班级和学生个体作为重点对象,推动活动深入开展。

同时,该区为全区中小学配发了

由天津市南开中学编写组编写的《以周恩来为人生楷模教育读本》,并组织相关人员编写《走近周恩来 以周恩来为人生楷模教育读本(小学版)》,便于小学生更好地学习领会周恩来青少年时期的成长轨迹。

各校还积极开发校本课程,如南开大学附属小学的大南开小南开课程、南开区宜宾里小学 红色经典课程等,通过教材、课程全面落实社会主义核心价值观 进教材、进课堂、进学生头脑 的要求。上有顶层设计,下

有行动落实,南开区通过系列化教育活动进一步固化课程内容,突出行为体验,加深对楷模的认识和了解,推动一个个 周恩来班 建立起来。

南开区教育局党委书记、局长马淑苓说:通过对周总理生平的认识、事迹的学习、精神的理解和自身思想的升华,使社会主义核心价值观入耳、入脑、入心,进而成为学生的思想基础和行为准则,让周恩来成为南开学子的人生楷模,成为他们心目中追逐的那颗星。

(上接第一版)

但也应当看到,面对中国制造2025、健康中国2030、创新驱动发展等重大产业发展战略需要,面对西部开发、东北振兴、中部崛起、建设雄安新区、京津冀协同发展、长江经济带发展等重大区域发展战略需要,高校需要进一步研究如何更加主动地支撑产业布局和经济转型升级,抢抓机遇、超前布局,主动服务国家战略需求,提高对区域发展的支撑和服务能力。

记者:对此您有什么建议?

杜玉波:我建议,一是建立完善高校根据经济社会发展动态调整学科专业机制,进一步推动高校形成就业与招生计划、人才培养联动机制,科学调整人才培养结构,增强学科专业与市场结合的紧密度。二是大力健全协同育人、科研育人机制,推动搭建校企对接平台,广泛实施产学研合作育人,汇聚社会资源支持高校创新创业教育,以产业和技术发展的最新需求推动高校人才培养改革。三是大力增强高校创新服务能力,探索实施高校科技服务国家战略行动,谋划国家实验室、国家创新中心、临床医学中心等、国家重大科技基础设施等在高校建设布局,进一步支持高校建设大平台、大项目、大团队和大成果。

### 提升中西部高校发展内生动力,优化高等教育战略布局

记者:中西部高等教育振兴计划

实施5年以来,中西部高校与东部高校的差距进一步缩小。但在实践中,中西部高校还面临很多困难,您如何看待这些困难?有何建议?

杜玉波:决胜全面建成小康社会关键在中西部,实施西部大开发、中部崛起战略关键在人才。中西部人才培养和储备主要依靠中西部本地高校,必须把中西部高校发展放到国家高等教育的战略布局中予以重点考虑。我建议,一是规范高层次人才有序流动,国家层面出台意见,进一步引导高校在人才竞争中突出国际视野,突出 高精尖缺 的导向,长江学者奖励计划 等人才支持计划应当进一步加大对引进海外高层次人才和西部、东北地区高校高层次人才发展倾斜的力度。二是加大东部高校对口支援中西部高校力度,更多安排东部高校一流师资、一流学科平台、一流教育资源与西部高校实现共享,真委派专家、真拿出技术、真提供平台,确保取得实效。三是优化中西部地区高水平大学建设布局,在部省合建中西部高校的基础上,站在优化国家高等教育整体布局的战略高度,把对中西部高校的支持和资源倾斜落到实处。

### 把地方高校作为中国高等教育的重要依靠力量,为地方高校营造良好外部环境

记者:在我国高等教育改革发展的整体格局中,地方高校扮演怎样的

角色?发展情况如何?

杜玉波:目前,地方高校占全国普通高校总数的比例超过95%。不管在规模还是发挥的作用上,地方高校都是高等教育的重要组成部分,为国家和地方经济社会发展提供了大量人力资源支撑。但受地方政府财政压力增长和各方面资源条件限制的影响,地方高校发展普遍面临一些困难,影响了地方高校对经济社会发展支撑作用的充分发挥。

记者:如何破解这些发展中的难题?

杜玉波:在我国社会主要矛盾转化的大背景下,各地应该把支持地方高校发展摆到增强当前和未来区域发展动力的高度上,帮助解决难题、克服瓶颈,加快提高水平。一是加快落实 放管服,建议各地尽快提出 放管服 的实施细则,同时加强科学监管、优化服务,让 管 和 服 两个轮子都转起来,帮助高校把办学效益更好地发挥出来。二是加大对地方高校的经费支持力度,结合推进中央与地方财政事权和支出责任划分改革,参照中央高校依法拨款系数,实施地方公办普通高校生均财政拨款基准定额,探索建立以绩效评价为基础的学科专业建设长期支持机制,建立地方公办高校稳定的经费拨款制度。三是加速推动地方高校产教融合发展,以产教融合为导向,引导地方高校更主动对接产业需求,加快推动地方普通本科院校向应用技术类型院校转型,真正做到人才培养和产业需求联动,同时将一些 点 上的经验模式化、制度化并做好推广。

### 加快推进高等教育“放管服”改革,释放高校发展活力

记者:党的十八大以来,党中央、国务院将 放管服 改革摆在重要位置着力推进,为高等教育治理法治化、制度化、规范化提供了政策遵循。改革推进情况如何?有哪些需要注意的地方?

杜玉波:近年来, 放管服 改革取得了积极成效,但仍存在一些改革的空白点、盲点、堵点。陈宝生同志在去年的全国教育工作会议上指出,深化 放管服 改革,减法 要继续、加法 要创新、乘法 要加快。我认为,要真正深化高等教育 放管服 改革,还有大量工作要做。一是把该放的真正放到位。针对高校反映较多的编制、岗位管理、进人用人、职称评审、基建审批等 老大难 问题,需要进一步强化协同 对准问题,瞄准需求 消除 堵点。二是把该管的真正管起来。改革监管机制,创新监管模式,提高监管的有效性,用好信息公开等社会监管手段,探索建立高校依法自主规则、政府监管落实、违规者退出的新机制。三是提高服务的针对性和科学性。依托 互联网+、大数据等现代科学技术,进一步简化优化服务流程,建立基于数据分析的监测机制、科学的监督检查制度和教育基本质量监测体系,让高校教学科研人员从过多过苛的要求、僵硬的考核、烦琐的表格中解放出来,为高校办学、教师教学、学生学习创造更加良好的环境。

本报北京3月7日电

## 习近平李克强栗战书汪洋王沪宁赵乐际韩正分别参加全国人大会议一些代表团审议

(上接第一版)我国宪法是治国理政的总章程,必须体现党和人民事业的历史进步,必须随着党领导人民建设中国特色社会主义实践的发展而不断完善发展。宪法及时确认党和人民创造的伟大成就和宝贵经验,把习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大确立的理论创新成果、实践创新成果、制度创新成果写进宪法,这就为坚持和维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导,为建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴中国梦提供了宪法保障。

汪洋在台湾代表团参加审议。在认真听取陈军、张晓东、陈云英等代表发言后,汪洋说,我完全拥护宪法修正案草案。宪法是国家的根本法,是治国安邦的总章程,是党和人民意志的集中体现。这次宪法修改,是党和国家政治生活中的一件大事,具有重大现实意义和深远历史意义,完全符合党心民心,是时代的必然、实践的必然、法治的必然。

汪洋指出,要把深入学习贯彻党的十九大精神 and 习近平总书记对台工作重要思想,作为当前及今后一个时期对台工作的首要任务,既要看到我们的战略优势,也要增强忧患意识,积极防范应对风险挑战,牢牢把握两岸关系正确发展方向。要坚持 和平统一、一国两制 方针,推动两岸关系和平发展,推进祖国和平统一进程。要坚持一个中国原则和 九二共识,坚决反对和遏制任何形式的 台独 分裂活动。要践行 两岸一家亲 理念,持续深化两岸经济文化交流合作,真抓抓好《关于促进两岸经济文化交流合作的若干措施》的落实,继续深化有关政策措施研究,逐步为台湾同胞在大陆学习、创业、就业、生活提供与大陆同胞同等的待遇,促进同胞心灵契合。

王沪宁在贵州代表团参加审议。在听取孙志刚、谯贻琴、王伟等代表发言后,王沪宁表示,完全赞成宪法修正案草案,草案充分体现了党的十九大精神 and 十九届二中、三中全会精神,充分体现了人民意志。贵州发展日新月异,希望贵州深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,学习贯彻习近平总书记关于贵州工作的重要指示精神,引导干部群众坚决维护习近平总书记核心地位、维护党中央权威和集中统一领导。要聚焦实现高质量发展,守好发展和生态两条底线,走好新时代发展新路。要聚力打好脱贫攻坚战,苦干实干加油干,确保如期实现脱贫目标。要认真贯彻新时代党的建设总要求,全面加强党的领导和党的建设。

赵乐际在江苏代表团参加审议。在听取姜爱勤、吴政隆、吕建等代表发言后,赵乐际说,完全赞同宪法修正案草案。准确把握新的历史方位和关键时间节点,把一个时期党领导人民形成的重大理论观点、重大方针政策、重大奋斗目标,以根本法形式固定下来,实现党的主张、国家意志、人民意愿的高度统一,是我们党治国理政的一条重要经验。这次宪法修改,集中体现了党的十九大科学总结的重大理论、实践、制度创新成果,确立了习近平新时代中国特色社会主义思想的宪法指导地位,进一步明确党对一切工作的领导这一最高政治原则;确立了监察委员会作为国家机构的宪法地位,为构建党统一指挥、全面覆盖、权威高效的监督体系提供了宪法基础。纪检监察机关要增强 四个意识,带头尊法学法守法用法,严格依照宪法法律行使职权。

韩正在天津代表团参加审议。在听取李鸿忠、张国清、杨宝玲等代表发言后,韩正表示,完全赞同宪法修正案草案。他说,把党领导人民在中国特色社会主义建设实践中取得的重大理论创新、实践创新、制度创新成果上升为宪法规定,是保证党和国家事业持续发展、长治久安的重大制度安排。韩正对天津工作给予充分肯定,希望天津深入贯彻落实习近平总书记对天津工作 三个着力 的重要指示精神,把握好 一基地三区 定位,更加主动融入国家战略,深化改革扩大开放,努力开创天津工作新局面。要着力提高发展质量和效益,加快建设现代化经济体系。要着力保障和改善民生,做好每一件增进民生福祉的事。要着力加强和改善党的领导,坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导。

王晨、李希、李鸿忠、蔡奇等分别参加审议。

## 浙江师范大学

# 走向文化自觉:链式美术教育的15年追求

走向综合是世界教育发展的必然趋势,跨界、整合、创新,成为社会发展的必然形态。在当下世界教育多元化、多极化的语境下,美术教育成为教育改革的急先锋,美术学科所具有的独特文化性,融合情境、符号、历史、情感、思维于一体,其综合性发展的态势更显价值和贡献。

2003年,浙江师范大学、平湖市教育部门与嘉兴教育研究院共同对嘉兴地区的中小学美术教育综合素质进行深入调查,并通过素养测试进行实证分析,学生的综合创造能力和探究发现能力提升的同时,趋于中国优秀传统文化、技艺、思维、思想综合发展的美术素养积淀可以更深入、更延展。从此,浙江师范大学构建了基于中华优秀传统文化的中小学综合性链式美术教育,形成了具有中国文化特性的综合性美术教育的新模式和新趋向,实现了立德树人 中小学美术教育的终极目标。

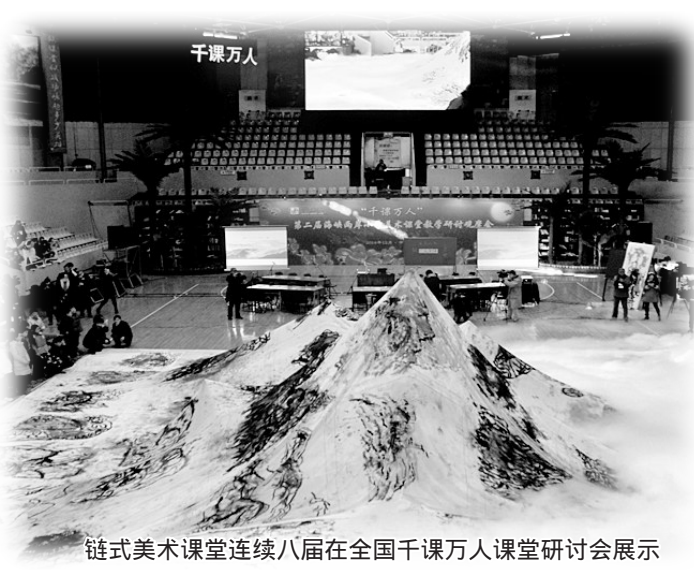
### 精选文化基因:基于优秀传统文化传习的链式美术课程重建

链式美术教育倡导以传统文化为特性的课程创建,关注美术课程的文化基因的优化,强调课程的综合性学习,延展课堂的后续研究与实践,逐渐走向地域文化的综合滋养,从课程的主题化走向自主化的综合建构,活动过程贯穿于学校、社会、家庭的教育大空间。

1.文化基因循环过滤 地域文化链课程构建的单体结构

链式美术活动关注地域文化在教育中的价值,重视文化选择、文化整合、文化创生能力的开发,强调优质文化基因的发现和提炼,在循环过滤中形成富有生长能量的基因,设计具有地域文化特色又具多元文化融合的美术内容和主题,实施学生活动的自主创造和关联,整合现代意识,发展学生的个性素养和文化认知。

2.文化基因培育转换 地域文化链课程的学习形态



链式美术课堂连续八届在全国千课万人课堂研讨会展示

地域文化传习的美术课程实施基础主题与发展主题相融合的开发形式,关注课程传习的基础性学习与生成性学习的共振,倡导乡土艺术的物性表达和人性焕发的全景价值,将精选的文化基因进行培育和转换。学习形态有串联状、网状和块状。如水韵版画 课程的实践就是在学生团队意愿的基础上从走进水乡古民居的探访、考察、写生;到第二阶段的对于古民居深入探究、实践、创意,从不同的领域获得对水乡的深度认知;第三阶段,学生完全根据自己的意愿走进水乡古镇人的生活,感知、了解、创作水乡人的独特情感和特色文化。

3.文化基因介入融合 地域文化链课程的链源发掘

(1)表现形式

地域文化遗存丰富的艺术表现形式和工艺样式,选择适合当地学生探究和实践的文化基因和表现形式,是课程校本化建设的有效途径,从表现形式的原点出发,传承技艺,明晰创作过程,挖掘童趣,链接现代,以此促进乡土艺术的表现形式和文化基因

的发展,推进课程的时代性、生本性建设,凸显表现形式背后的文化理解、家国情怀的意义和价值。

(2)媒介材质

从乡土材料中发掘课程开发的灵感,以乡土材料特有的肌理、质感,建构丰富的课程主题,并在主题的推进中生发媒介材质的转换价值和表现空间,并以乡土媒介和材质的感知和触摸,链接感官的多元介入,打通学生的直觉通道,介入文化基因,建构立体性、空间性的表现平台和表达思维,提升课程开发的广度和深度。如 土布情怀 课程就是以杭嘉湖地区的土布作为课程的媒材,从土布背后的工艺、色彩、寓意、符号精神等层面进行探究、走访,同时以土布为材料创意转换,生成新的生命意义,回归文化的语境和精神。

(3)地域文化

具有地域特性的民间文化,是当地百姓智慧和精神的表达缩影,也是当地民俗风情的更直接表达,更是先民品质和情感的真流露。以地域文化为课程开发的视点,筛选和整理其精华基因,以适切的主题构建课程的

内容,融合文化基因,综合性设计课程发展的目标,是链式美术教育课程开发的重要路径。如平湖西瓜灯、海娃剪纸等课程延展到社会、家庭,自觉成为地方文化宣传、艺术创新的主力军。

(4)乡土环境

环境是教育的主要资源,乡土环境更是过去和现代链接直接、直观的视觉形象,从环境中特有的村舍建筑、生活日用、文化遗址、文物遗存等切入,进行地域性的课程开发,有利于当地学生关注本土文化,追溯家园文化,传承文化精神,是学生乡土情怀建构的有效方法。

(5)专业特长

教师的专业特长是链式美术课程建构的又一个有效链源,从教师本体更擅长和更有研究深度的专业特长中,寻找和分化专业的艺术本质,融合乡土文化、表现形式等要素,植入传统文化基因,进行主题性的开发和实践。如 乡土动漫 课程的创建,就是基于初中美术老师的动漫专业背景,纳入地域文化基因,关注学生所生活的农村环境,以动漫的形式表达生活,探究民俗和民风,发掘农村建设的新气象和新精神。

### 浸润文化品质:基于文化基因统整的链动生成式课堂变革

链式美术课堂发展动态的、生成的教学链特性,实行课堂教学活动化策略。将优秀的文化元素融入到内容链中,在感知、理解、创造中,促进教学主体的个性发展,生成教学目标,浸润优秀文化品质,以达到 全人化 的教学理想。

1.文化品质显现链接 链式课堂单体结构

链式美术课堂从单体结构入手,着力于学生课堂学习内在关联性的设计,形成结构性的学习思维和学习空间,挖掘和融合优秀传统文化元素,

显现文化符号,在学生自我关联、自我发展中链接和生成,实现中华优秀传统文化的融入和浸润。

2.文化品质植入内化 链式美术课堂教学的流程设计:



3.文化品质迁移积淀 链式美术课堂教学的不同形态设计

(1)基于 造型 表现 学习领域的锯状型结构的设计

造型 表现 学习领域是运用多种材料和手段,关注造型、情感和思想的融合,关注文化元素的提炼、整合,链式美术教学注重学生主动寻找、尝试材料,探索易于自我实现的造型思维和方法,融合文化品质的内化和迁移,关注学生在 造型 表现 活动中参与和探究的过程非线性发展。

(2)基于 设计 应用 学习领域的环状型教学流程的设计

设计 应用 学习领域是运用一定的物质材料和手段,围绕一定的目的和用途进行的学习活动,关注培养设计意识和实践能力。从学生生活实际出发、联系社会,以发现问题到解决问题的过程连接设计思维、文化理解。

(3)基于 欣赏 评述 综合探究 学习领域的网状型教学流程的设计

A. 欣赏 评述 学习领域的平面网状型教学流程的设计

链式美术的教学以欣赏思维的获得引领学生的自我解析、自我理解,并在学习过程中逐渐形成审美意识和审美判断。设计的链式教学的各环节呈网状分布,根据审美主体的经验与体验,随时做出课堂的调节和置换,为学生的个性化学习提供最近的途径和通道,为学生的文化品质的积淀构架适切的路径和平台,并且对同一视觉素材做出有效重复和层次推进的深度学习。

B. 综合 探索 学习领域的立体网状型教学流程的设计

链式美术教学强调的是综合性解决问题,倡导以学生为主体的研讨和探究,进行跨学科的美术学习活动的教学呈立体状态,是个体之间、学科之间的相互交叉、互动共生的学习,以传统文化元素为节点,学生自主选择学习通道,关注文化体验、文化理解、文化判断,体现学习过程的灵活性、时空的开放性,是更为活跃的链式美术教学形式。

浙江师范大学历经15年的研究与实践,构建了链式美术教育的课程体系,以 链 用于活态的综合性美术教育的构建,发挥 整体着眼,个体着力,提升合力 的整合观,构架文化唤醒的内容链、联动生成的教学链、文化传习的课程链、群落链接的团队链,全方位互动、交融的课程实施平台和路径,使视觉文化素材和主题既体现审美价值,又在统整的过程中延展美术课程的生命意义。

浙江师范大学文化传习课程链的创建,形成平湖市中小学 一校一品 的良好态势,促进学校文化的生态发展,这不仅是语言的学习、技能的培养,更有文化的感知、情感的陶冶、态度价值观念的提升。文化自信成了链式美术教育中优秀传统文化的传承与发展的价值共融。德国美术教育专家 Engel,在平湖进行了基础美术教育的考察后给予高度评价:“中国特色的美术教育做得扎实又有创意。浙江师范大学链式美术教育的开创性构建和成功实践,也被国家课程专家誉为中国基础教育 平湖模式。”(浙江师范大学美术学院 朱敬东)