

关注职业院校教学诊改工作⑧

推动诊改需要系统发力

宗美娟

无从入手 不知道怎么做 是不少高职院校面对诊改工作的第一感受,而通过系统宣传和深入学习研究,多数高职院校已逐步认识到建立诊改制度必须全面把握、系统思考,做好整体谋划和顶层设计,出实招、下实功、求实效,真正助力学校内涵发展。正是认识到了这一点,淄博职业学院自2015年开始筹划并积极推进这项工作。

出思路,顶层设计引导诊改工作落地

诊改工作不仅关注高职教育的结果质量,更关注过程质量,即质量生成过程的系统性和规范性,这是质量评价方式的提升,是一项系统工程,而做好这一工程,需要剥茧抽丝,找准推进工作的引线。

一是剥茧抽丝,重塑纲目。强调树立全局思维,研究、梳理诊改工作的实质内涵,并重新分解归纳为 建立并完善目标和标准体系、构建和不断优化质量改进螺旋、全面建设智能校园管理平台、逐步形成诊改与改进的长效工作机制、打造富有高职和地域特色的现代质量文化 五大部分,将其作为学校诊改系统的联络点,同时落实好牵头部门、时间节点和考核诊断,建立起联络点间的密切联系,织

就学校内部质量保证体系诊断与改进这张大网。

二是贯通五纵,纲举目张。坚持化繁为简,把握诊改工作的内在联系规律,从 五纵五横一平台 中的 学校、专业、课程、教师和学生 五个层面出发,确定改革重心,明确 五横 对应的职能部门,并督促指导其按照目标链、标准链、实施链、保障链、信息链 五纵 的要求设计落实每个层面的具体工作,以这五个职能部门的点 逐步辐射带动其他部门及各系院的面,进而形成全要素、网络化的内部质量保证体系。

三是找准切口,全面激活。诊改工作是一项具有开创性的工程,没有现成的经验和模板,因此找准工作的切入点至关重要。经过研究,学校从自主设定目标和标准开始切入,以编制 十三五 规划为契机,梳理形成了学校、院系、教师、学生各个层面完善的目标体系,同时对应目标体系确立学校发展的总体标准、专业分类发展的建设标准、教师 年轮式 发展的基本标准、学生成长成才的基本标准等学校层面的标准体系,带动系院、专业根据实际对号入座,或者更进一步突出专业特色确定各自标准,逐步构建起完善的标准体系。

四是数据支撑,精准施行。诊改的成效在相当程度上取决于信息化建设的深度,但目前高职院校普遍缺乏覆盖人才培养全过程和学校运行管理全过程的信息管理系统,导致学校领导层难以及时获取学校发展的实时数据,教师难以及时了解教学过程信息,而学生也难以及时反馈学习过程中的问题。因此,诊改需要建立在对人才培养工作过程数据的分析研究之上,涵盖专业建设、学生发展、教师成长等全要素的内容。

定路径,有效方法推进诊改工作落地

确定思路后,需要出台一系列具有指导性、操作性的意见和方案,为诊改落地明确实施路径,并在执行过程中不断改进。

一是三级落实,环环相扣。按照 总体设计,分步实施 的建设方针,学校出台指导意见,明确了推进诊改工作的指导思想和工作理念;在现有部门架构的基础上增加了建立诊改体系的职责,明确了目标体系、标准体系、质量改进螺旋、三中心一平台 的智能校园管理系统、常态化诊断与改进工作机制、形成富有高职和地域特色的现代质量文化等六大具体任务;对诊改工作

的考核推进提出了具体意见。同时,为保证逐项落实体系构建的任务,学校还研究出台了第三级工作方案 《学期运行方案》,使各质量主体 干什么,怎么干,何时完成,完成后质量 等均予以明确,前后衔接、逐层递进。

二是打造范例,渐次推行。学校优先选择工作职能流程性、项目化特征明显的部门作为典型,率先探讨研究关键工作环节,形成示例模板,以此指导和带动其他部门工作开展。以科研工作为例,我们梳理了自 十三五 规划总体目标至年度科研项目目标等目标体系,形成了科研项目量定额等标准,绘制了项目申报至验收,以各类制度保障、半年/年度工作量统计、工作量实施预警、自我调整改进等为主要内容的质量改进螺旋示意图,而其他部门则对照示例学习推进,成效明显。

三是及时研究,有效跟进。为做好这项创新性工作,学校坚持遇到问题一起研究,重点问题重点研究,难点问题反复研究,及时通报经验与问题,并建立了内部质量保证体系建设与运行学期报告和年度报告制度。比如,专业(课程)层面,经过近10次不同范围的深入研讨,形成了专业分类建设标准、课程分类建设

标准、各专业建设标准、课程建设标准、各类资源建设标准等。学生全面发展标准,则确定了思想政治素质、实践能力素质、科学文化素养、身心健康素质等4大项,思想水平、创新能力、学习态度、社会适应等20小项的关键诊断要素。

强保障,统筹协调保 证诊改工作落地

要确保诊改能够落地生根,除了清晰的思路,还必须围绕诊改工作要求,加强统筹协调,不断优化资源配置,全力保障诊改工作的物能需要。

一是领导推动,团队履职。诊改不是强加给学校的额外工作,而是质量管理由被动的外部监管走向主动自我建设的深刻变革。诊改制度建设是实实在在的 一把手工程,主要领导的认识程度、推动决心、工作力度直接决定诊改工作的成败。学校领导亲力亲为,以现有部门为基础,组建了专门的诊改工作团队,全面负责诊改机制常态化之前的研究推进工作。

二是保证经费,整合资源。充足的经费是开展诊改工作的基本保障。学校科学配置财力资源,提高资金使用效益,除培训与会议研讨专项经费外,重点加大对教学一线的

资金投入力度,设立专业建设、课程建设、学生成长成才、教师发展等建设发展经费。同时,将诊改工作的建设内容融入二级学院 十三五 规划,整合二级学院的财力资源,协调推进学校重点工作。

三是优化机制,加强考核。在形成各类质量主体自主保证质量的长效机制之前,加强对各部门诊改工作的督促和考核,是促进内部质量保证体系建立的有效手段之一。学校出台了诊改工作绩效考核办法,重点加强对工作过程的管理与考核,并纳入部门年度目标绩效考核体系;建立奖惩机制,对诊改工作的推进落实情况进行分析考核,将考核结果与年度考核、绩效奖励、评优评先、履职尽责等常规考核结合起来,形成建立内部质量保证体系的动力机制。

综上所述,认清自身优势,找准薄弱环节,顶层设计、分步实施、完善制度、构建流程、数据支撑等建设和完善内部质量保证体系的过程,是学校内涵提升过程中必不可少的发展阶段。基于师生主动向善的意愿,把质量建设的意识和行为内化于心、外化于行,就是改进和提高质量的长效机制。

(作者系淄博职业学院发展规划处处长、高职研究所所长)

师说新语

中职“文明风采”竞赛活动: 如何“以德服人”

鞠锡田

当前,各地正在积极筹备第十四届全国中等职业学校 文明风采 竞赛活动,作为省级复赛活动的组织者,笔者偶尔会听到有的参赛者嘀咕: 文明风采 竞赛活动与艺术比赛、技能竞赛究竟有什么区别? 这不禁引起了笔者的深思,相信对这一问题认识比较模糊的,从学校管理者到教师恐怕都不在少数。

文明风采 竞赛活动的定位是德育活动,因此它与单纯的技能比赛有很大的不同。以职业院校技能大赛为例,能在大赛中脱颖而出优胜者说明其竞赛项目技能掌握得比较好,现实中和用人单位对大赛奖项的认可度也比较高,一些地方还对获奖选手在物质和升学方面出台了相应的激励措施。而 文明风采 竞赛活动却缺乏这方面的优势,我们很难将比赛结果与参赛者的德行或素养直接画等号,比如, 文明风采 竞赛活动设置了摄影、书法、声乐等才艺展示项目,我们不能宣称摄影一等奖获得者的摄影技能肯定是一流的。由此,究竟该如何看待 文明风采 竞赛这一活动,确实成为了一个问题。

在笔者看来,完全没有必要将这两种比赛进行对比,因为二者是性质完全不同的两类活动。在学校教育中,这两类活动只要能达成各自的目的、发挥各自的作用就可以了。但是,我们一定要清楚,定位为德育活动的 文明风采 竞赛活动,究竟是通过什么途径对中职生施加德育影响的。笔者以为,至少有以下三种途径。

第一,主题育人。围绕主题对中职生开展教育,是 文明风采 竞赛活动的亮点和重要环节。每一届竞赛活动都有相应的主题,活动组委会广泛征求社会各界意见,精心确定紧跟时代要求、反映时代精神的活动主题。在制定作品评审标准时,也要求作品紧紧围绕、反映活动主题。

以第十三届竞赛活动为例,其主题是 弘扬工匠精神,成就出彩人生,此外,针对每个赛项,也设置了相应的主题,比如,征文演讲以 纪念中国共产党成立95周年 工匠精神 为主题,摄影视频以 师徒情 职场人 为主题,这些突出理想信念和职业素养培育的主题,就使得该竞赛活动不同于一般的摄影比赛、演讲比赛等单纯的技能和才艺比拼,充满了浓浓的 职教味儿,学生通过参赛,技能和才艺得到提升,更重要的是,视野得以拓展,心灵受到洗礼,对社会、对人生、对职业有了新的感悟。

因此,作为实施德育的主战场,中职学校要结合自身开展好 文明风采 宣传教育活动,就必须对参赛选手和指导教师进行相应的主题解读和培训,这样既能确保创作的作品不偏离主题,又能使学生从中受到教育。

第二,过程育人。从活动持续的时间来看, 文明风采 竞赛活动已逐渐形成惯例,从每年的9月1日开始,至第二年5月的职教活动周结束。在这一过程中,学生根据要求创作作品,教师按照要求指导学生完成。

说实在的,有的赛项如书法、绘画、器乐等,专业性强,需要学生具备童子功,职业院校的教师在哪些方面可能还不及某些学生,但我们依然需要教师指导,而且这里的指导 更多的意味着陪伴。因为,中职生年龄小,心理上渴望被关心、被认可,渴望与教师平等和谐地相处,这是他们心理健康成长所必需的。然而现实中,很多中职生却被贴上了 不受人待见的 标签,不少教师也仅是课堂上和学生接触。而 文明风采 竞赛活动则提供了这样一个平台,师生以作品创作为载体,相互探讨、和睦相处,在这一过程中学生获得自尊、自信,心灵受到洗涤,学会与人沟通交流,体验团队合作,所有这些都是 文明风采 竞赛活动过育人人的核心所在。

第三,结果育人。仅以功利的角度看, 文明风采 竞赛活动,学生获奖的含金量确实不高,但中职生自己看来未必如此,因为在文化课学习方面,他们多数都没有或很少得到来自学校或家长的正面激励,而把 文明风采 竞赛活动看作一面镜子,期待中职生能从中看到正面的、积极的自己,正是活动设计者的出发点。

然而这并不容易,因为不得不承认在习惯、认知、毅力等方面,中职生确实有些缺失,让他们受到激励的活动不好设计,而且能使他们感兴趣的也不多。因此, 文明风采 竞赛活动突出了两大特点:赛项多,都贴近中职生的兴趣;参赛学生多,一直提倡 校级有比赛,班班有活动,人人都参与。之所以如此,就是要让更多的学生获奖,并因此而受到激励、产生自信。所以,从育人的角度来看,在学生获奖方面,班级获奖与国家获奖同等重要。

应该承认,大多数中职生没有什么特长,创作不出足以在全国获奖的作品,但却可以在班级或学校获奖,这时如果学校或班级从结果育人的角度对待学生的获奖,同样能产生非凡的育人效应。比如,有的学校召集家长到学校给学生颁奖,还有的学校由校长亲自给每位获奖者颁奖等,这种隆重的表彰对获奖学生的激励是巨大的,是影响他们人生发展的 重大事件。而对这些学生的家庭来说,自然更是 重大事件,因为家长早已习惯了被传唤、被指责,当家长开始转变对孩子的看法时,孩子也会真的发生变化。所以,中职三年时间里,学生的学业成绩也许依然不够好,但是,他们对人生的态度开始发生变化,开始乐观积极地审视自己,这就是职业教育了不起的功绩。因此,我们应该重视并深入挖掘获奖活动在育人中的重要作用。(作者单位:山东省教育科学研究院)

教学现场

“课证岗能融通” 打好学生基本功

为满足青岛市酒店业迅猛发展、星级酒店大量建成带来的大批用人需求,发挥职业教育服务地方经济的作用,青岛旅游学校于1986年率先在该市开办了高星级酒店运营与管理专业,多年来为该市酒店行业培养了大批具备 综合素质+专业素养+行业体验+实践技能 的有理论、懂业务会实际操作的复合型人才。

据该校校长孙信成介绍说,学校根据旅游行业发展的特殊性,分析了酒店专业岗位的技能要求,以提高学生的实践能力和职业素养为宗旨,按照 技能突出+外语特长 的模式,构建了 课证岗能融通 的课程体系,并加强核心技能课程建设,实现 教学做一体化。同时,还特别注意将教学内容与高星级酒店的要求标准相对接,探索适合工学结合的角色扮演法、情景模拟等教学模式,及时将行业企业的新标准、新技术、新创造融入教学中。日前,该专业被教育部、国家旅游局等联合确定为全国职业院校旅游类示范点之一。

大图为该学校学生在国赛客房中试铺床赛项比赛现场,小图为该校学生在市赛中宴会摆台赛项比赛现场。 王吉霞/文 孙勇/摄



教改一线

巧用德育指挥棒 “麻雀学校”变凤凰

本报记者 李丹

招不到学生、发不出教师工资、校园破破烂烂 曾是广东黄埔卫生职业技术学院的真实写照,2005年左右,该校还因学生少、缺经费、硬件差被戏称为 麻雀学校,而如今,其在招生人数上从2005年的520名增长到了6700多名,学生的护士资格证通过率也从2006年的34%提升到了93.2%,2017年,更是有100多家用人单位提供了2000多个工作岗位供学校的1000多名毕业生选择,平均每位毕业生就有两个就业机会。

是什么让这所濒临倒闭的学校麻雀变凤凰?秘诀就在于该校校长欧阳焕文提出和践行的 德育教育 理念。2007年,他把 思想品德 教育创新为 德育教育,并不断完善其内容、方式方法、步骤和目标,经过10年的推行,已经形成了一套完整的体系和模式,并取得了切实的教育效果和良好的社会影响力。日前,该校在德国教育行政学院举办了纪念德育教育10周年研讨会,吸引了众多领导、专家和

院校前来交流探讨。德育是道德的能量和能力,是做人做事的观念和能力;德育教育就是创新性地运用德育理念进行的明德教育,是培养做人做事观念和能力的教育。欧阳焕文介绍说,教育绝非是简单的文化传递,教育之为教育,正在于唤醒人格心灵,正如中职生大多有自卑感,如果学校再不去关爱和教育这些孩子,他们就可能会对父母冷漠,走出校门后对社会冷漠,甚至有的还可能步入歧途,而德育教育着重于让学生明白道德本有,每个人都有无限潜能,引导学生通过奉献社会,成为他人和社会大众的需要,以提升自身道德来实现人生价值。

为此,广东黄埔卫生职业技术学院以孝道感恩为入手,以品德规范为抓手,以礼仪形象为外化,充分结合理论和实际,系统全面地对学生开展教育。百善孝为先。中职生大多处于青春叛逆期,很多人入校前很少与父母深入交流,他

们的世界几乎每天被手机、网络填满,却忘了身边最亲爱的人。于是,学校定期开展 孝道 主题班会,学生入学后上的第一堂课就是孝道感恩课,学唱的第一首感恩歌是《孝敬父母》,以孝道感恩作为德育教育的突破口,打破了传统德育容易流于形式,收不到实效的弊端,学生既乐于接受,又容易产生共鸣和情感深化,达到了良好的教育效果。人无德不立。但是,德不能不是一个抽象的概念,不能空空对空,它必须要作为实实在在的、丰富健康的内容,同时还要有切实可行、容易落实的措施。于是,学校将中国传统文化经典《弟子规》的内容与日常管理、课堂教育、活动渗透相结合,以自编的《弟子规》韵律操代替多年沿袭的广播体操,学生通过每天两次做操,耳濡目染地接受熏陶,要求学生每天写反思日记,老师批阅并予以指导,组织丰富多彩德育教育主题活动,通过活动引领教育每一位学生。

医院有时给人的感觉是冷冰冰的,医生和护士步履匆匆,不苟言笑。但其实,一个平静的微笑,一句简单的问候,就能温暖人心。于是,学校专门开设了形体礼仪课程,教导学生了在医院、职场等必备的礼仪标准,高度重视礼仪教育。习惯成自然,学生去到工作岗位后依然保持这种良好端正的礼仪,受到用人单位的高度评价。暨南大学附属第一医院护理部主任陈伟娟就介绍说:我们医院的护理工作是全省一流的,对护士要求高,招中专的护士,我只招黄埔卫校的,该校学生素质比很多大学生都好。就这样,在德育教育的推动下,该校学生不仅道德素质大幅提升,而且技能学习也十分优秀。护士资格证通过率是衡量一所卫生学校的金标准,近年来该校学生的护士资格证通过率逐年攀升,2016年达到93.2%,在全国同类型院校中名列前茅,已经远远超过了中专和大专的全国平均水平,并超过了本科的全国平均

通过率。

我们强调德育,但并不是否定技能,而是德育与技能并重,德育为先,一专多能,培养适应社会和卫生事业需要的实用型人才。欧阳焕文介绍说,学校通过社会调查,在培养学生护士技能的同时,也对学生的其他技能进行有计划、有目的、有针对性的培训。比如,学校专门开设了美容师培训班、营养师培训班、按摩师培训班以及养老护理员培训班等,使学生的素质得到全面提升,成为适应社会各方面需要的多面手,为毕业后找工作也多了一个选择。

由于校风、教风、学风良好,教学质量过硬,该校工作连续9年排在广东省属职业学校前列,成为了省属最热门的职业学校。近年来,该校参观学习的人络绎不绝,平均每周都有三批以上,累计已有1200批。短短几个月,德育教育推动了我校教学质量的快速提升,也转变了师生的观念和行为习惯。在本次研讨会上,贵州省

贵阳市景阳中学校长熊祎介绍说,今年3月,景阳中学成为贵州第一家 德育教育基地,从2017年秋季学期开始,开设 德育教育课、德育礼仪课,成效显著。

广东省连南瑶族自治县教育局局长邓海峰今年3月带队到黄埔卫校考察后,也决定引进 德育教育,以当地一所小学和一所初中为试点学校。全县留守儿童多,寄宿生多,普遍存在行为习惯差等问题。邓海峰说,开展德育教育后,学生懂得了孝敬感恩,积极在家、在校践行孝道,师生礼仪形象也大幅提升。

中国职教学会德育工作委员会委员主任汪永智表示,德育教育是一个创新性的教育理念。在教育层面,它对症下药,较好地践行了立德树人的根本任务,提高教育质量,非常有利于解决当前中职教育出现的问题;在社会大众层面,它推进公民道德建设;在国家层面,它有助于传承和弘扬中华优秀传统文化。