

(上接第7版)

黄冈师范学院

推进一流学科建设的思考探索与实践

培育良好的文化

高校文化建设是“一流学科”建设的重要内容之一，要建成“一流学科”，必须打造5个方面的文化。

1. 追求一流的文化。

一流的文化必须要有一流的思想、一流的想法、一流的标准、一流的行为；学校要想在高等教育综合改革“深水区”中突出重围，必须要有标杆意识、看齐意识、危机意识等，这些都一流文化建设的重要组成部分。

2. 打造良好的学术文化。

学术文化与行政文化一起构成了学校文化的两个重要方面，一个学校如果行政文化过重、学术文化不够，那么发

展就有问题。学校应发挥学术优势，建设自由争鸣的学术文化，发扬学术民主，为“一流学科”建设营造自由、平等、求真务实的学术氛围。

3. 打造海纳百川的文化。

海纳百川的文化实质是代表包容、接纳与革新的文化。每个学科在自身的发展过程中，都有自身的长处或优势，也一定有短处或劣势。建设“一流学科”需要学校具有宽广的心胸，不能有学科的门户之见、门派之见，学科与学科之间，学科团队与学科团队之间应该相互欣赏、相互帮助、相互支持、相互理解、协同发展。

4. 打造崇尚实干的文化。

党的十九大报告指出：“要坚持实干兴邦。”正所谓“实干兴邦，空谈误国”，于学校而言，“实干才能兴校”。

不实干就不会有发展，不实干就不会出成绩，不实干就不会见成效。崇尚实干不能只看主要领导的脸色做事，不能夸夸其谈、谈起来头头是道，一做就做不到，一做就做不到位。不能坐而论道，只说不做；或者说一套，做一套，这些都是假把式。只有真抓实干，才能出真知。

5. 打造并形成打破平衡的文化。

只有打破平衡才能把有限的资源用到更该用的人身上，用到更该用的事上。学校在“一流学科”建设过程中需要避免平均主义，尤其是在教师的绩效工资分配制度以及高层次人才引进资金投入、人才待遇等方面要结合实际情况、依据不同方面考量的标准，根据绩效，实施差异化的福利政策。

具有改革创新的精神

“一流学科”建设要坚持问题导向，进行体制机制改革创新。从以下4个方面推进改革。

1. 深化学科管理体制机制改革。

创新学科管理的体制机制，以学科的学术管理代替现行的行政管理体制机制。形成以学科为龙头的人、财、物资源配置机制；形成以学科负责人为统领的学科特区；形成以成果产出为导向的绩效评价机制；对一流学科建设、优势特色学科建设等进行项目管理，实行项目首席负责人制度和学科方向负责人制度。采取“学科特区”形式，实施特殊的人才管理制度。

2. 深化教学学院管理体制机制改革。

在二级学院探索建立行业、企业参与的治理结构。扩大教学学院办学自主权，逐步将人才引进权、职称评审权、学生实习实践经费使用权、各级各类科研项目申报评审权以及学生工作管理权限下放到各二级学院，并且加强教学学院与职能管理部门的协同工作机制。

3. 建立分类分层次的学科评价机制。

“一流学科”评价指标体系应与国家第四轮学科评估的指标体系区别开来，探索建立起符合学校自身学科建设发展的分类分层次的特色指标体系，重点突出学科队伍与资源建设、学科科技创新能力、应用型人才培养质量、校地校企合作水平、学科优势与特色、学科社会服务能力及社会声誉等主要评价要素。

4. 深入推进人事分配制度改革。

进一步健全基于贡献率的人力资源

配置、基于合同的分类管理评价等机制，实现按需设岗、分类管理、分类考核，推进固定工资制、年薪制和协议工资制等并存的多元化薪酬体系建设。完善人才培养机制。推行产学研联合培养的双导师制；构建人才引进、职称评审、学者计划等向一流学科、向与学科方向一致的高水平项目及标志性成果等倾斜的激励机制。

黄冈师范学院根据国家和省政府部门文件精神，积极响应国家号召，正在大力度从建设一流师资队伍、培养一流创新人才、打造一流科技平台、产出一流科研成果、传承创新优秀文化等五个方面着手，全体师生热情高涨、真抓实干、全力以赴的把教育学、农业资源与环境这两个学科打造成为省内一流学科。

(黄冈师范学院校长 陈兴荣)

重庆市女子职业高级中学

在改革与实践中推进职业生涯教育

重庆市女子职业高级中学，是重庆市仅有的一所专门针对女性进行学历教育和职业培训的国家重点中职学校、国家示范中职学校，在多年的办学实践中，学校探索出以“课程开发、活动引领、双向互动”为核心内容的中职学生全程职业生涯教育模式。

中职学校全程职业生涯教育课程体系与实践体系图示

课程体系		职业生涯可持续发展能力			活动体系	
毕业后3-5年	校本读物 《就业与创业指南》				生涯师线上、线下交互活动 就业创业	毕业后3-5年
三年 级	第六学期 校本读物 《实习指导手册》	社会认知能力	职业认知能力	生活能力	生涯师线上分享 顶岗实习	第六学期
	第五学期	职业认知能力	职业认知能力	工作能力	生涯师生结对 跟岗实习	第五学期
二年 级	第四学期 校本课程 《实习与就业》	职业认知能力	职业认知能力	工作能力	团体辅导 个体咨询	第四学期
	第三学期 校本课程 《全程生涯教育实务手册》	职业认知能力	职业认知能力	工作能力	职业访谈 搜集整理榜样人物	第三学期
一年 级	第二学期 国家课程 《职业道德与法律》	自我认知能力	学习规划能力	学习能力	和雅讲堂 认识实习	第二学期
	第一学期 国家课程 《职业生涯规划》	自我认知能力	学习规划能力	学习能力	霍兰德测评读书会 信息化工具	第一学期

成立“职业生涯教育研究中心”，开发校本课程，形成职业生涯教育课程体系

学校成立“职业生涯教育研究中心”，邀请国内生涯教育专家组成专家指导委员会，下设研发组、培训组、咨询组、宣传组 and 行政组，确保工作有效开展。“中心”积极开展职业生涯教育理论与实践探索，提炼出“职业学生认知能力、规划能力、发展能力分阶段、有重点、交互式螺旋上升培养，贯穿人才培养全过程”的中职生全程职业生涯教育理念，并在国家课程“职业生涯规划”基础上开发了校本课程“全程生涯教育实务手册”和“实习与就业”，形成职业生涯教育课程体系。

实施活动引领，构建与课程体系配套的实践活动体系，促使课程教学与实践双向互动

配合课程体系，分阶段实施活动引领，

形成主题综合性实践活动体系。一年级，开设“职业生涯规划”和“职业道德与法律”国家课程，开展霍兰德测评活动和雅讲堂、读书会、认识实习活动，学习现代化信息工具，提升自我认知、学业规划和职业能力；二年级，开设“全程生涯教育实务手册”与“实习与就业”校本课程，开展职业访谈、榜样人物故事收集整理、团体辅导、个体咨询活动，提升职业认知、职业规划和职业能力；三年级，学习《实习指导手册》，开展跟岗实习、顶岗实习和生涯导师与学生结对线上分享活动，提升社会认知、终身规划和生活能力；毕业后3—5年，学习《就业与创业指南》，开展就业、创业、生涯师线上线下互动，提升职业生涯可持续发展能力。通过课程教学与实践双向互动，促进学生职业生涯能力的逐步形成和提升。

链接校外资源，组建生涯导师志愿者团队，形成多元化的师资结构

通过自主申请、资格培训，聘请优秀职场人士担任生涯导师。校内主要从校级领导、中层干部、专业部部长、骨干教师以及班主任中聘请，校外主要从科研机构专家、心理咨询专业人士、行业企业管理人员、能工巧匠、社会人士、校友、家长以及合作企业的HR中聘请，组成校内外生涯导师志愿者团队，形成多元化的师资结构。

开发学生职业化成长护照，搭建信息化交互平台，促进师生双向互动

成长护照从总则、第一至四学期成长、准职场人几方面记录学生在校三年的成长，供家长和用人单位了解学生在校期间的综合情况。学校建立“生涯指导中心”微信公众号，开设导师心语、学生成长之声、学姐寄语、答疑解惑等固定栏目，定期推送，辐射

“群”外；建立两个生涯导师群和9个师生互动群，每周开展“实习感悟、情绪管理、成果展示、知识管理”等主题的线上分享活动，促进师生双向互动。

中职生全程职业生涯教育实施以来，育人质量得到显著提升。实习学生参与2016年杭州G20峰会、2017年中俄总理定期会晤等大型服务活动，展现了良好的精神风貌，受到组委会的高度肯定。

学生实习对口率由2013年的74%提高到2017年的86%，实习稳定率由2013年的81%提高到2017年的96%，学生实习满意率由2013年的84%提高到2017年的97%，实习投诉率、安全责任险近5年为零。合作单位对毕业生的满意率达95%，毕业生全部就业，留在实习单位就业达46%。学生素质得到社会各界认可，毕业生供不应求。

(龚国桥 帅培清)

艺体科研彰特色 关注生命显本色

——大连市第四十二中学发展撷萃

管理是抓手，也是效益。学校提出“三个意识”“三种能力”和“三个心境”：大局意识、忧患意识、责任意识；增强凝聚力，激发创新力，提高执行力；静下心来抓管理，潜下心来抓质量，沉下心来抓落实。高质量的办学水平、独特的校园文化、开放的办学形式，受到社会各界的广泛赞誉。

“网络公开课”：教学特色开创辽宁省先河。这是一种创新、一种自信、一种上进心。没有与时俱进的理念和能力，学校的发展就缺乏活力和机遇。把课程放到“阳光”下，没有一定的质量和水准，是贻人笑柄的。只有自强不息、积极进取者，方能见到不俗的风景。张红果校长说，“课堂转型”强调以生为本，以学生的成长和学习为中

心。强调课堂从“知识的课堂”到“能力的课堂”，再到“创新的课堂”的转变。这些无一不要求教师有更高水平的备课能力和教学艺术。课堂上，教师不能像以前一样用固定的设计“牵着学生的思维走”，学生也无法被动地等待知识的灌入。学生学习的主动性被激发了，教师的备课就更应该讲求知识的丰富、教学艺术的高超和教学法的科

学。在课堂上，学校更注重了对学生科学的学法指导，有效的鼓励评价，智慧的点拨引导。

学科教学，从知识到思想，改进课程，整合资源。从经师到人师的距离有多远，教师专业成长的道路就有多远。学校教师荣获国家微课一等奖，国家级优质课3节，全国语文学科教师综合技能大赛4个二等奖等。

学业质量，分层指导。学习既是一种复杂的综合性的智力和心理活动，也是某人某一时刻接受能力的具体体现。这里的教师承认这一点，研究这一点。正所谓教育不是给予和灌输，而是打开和帮助。

文体特长，愉悦身心。艺术素养，心理特质。“艺体特色”与身心健康是

相匹配的。艺术管心灵，体育管身体。一切教育形式最终都可归结为“美育”的范畴。美是一切教育的本质和精髓。

学校按照学生自主意愿组建了20余个艺术社团。不仅对全员艺术教育是个补充，更重要的是有利于学生实现自我教育与管理，培养学生形成正确的价值观。艺体校本课程分为全员必修和社团必修，从艺术到体育，跨越五大门类，涵盖了26门课程，自编及修订了五大类校本教材。

教材是基础，课程是实施。学校编写了《名人故事》校本教材，开发了系列主题升旗仪式、主题班会等校本课程，使艺体教育课程化。学生从学习艺术、认识艺术到实践艺术，提高审美自信与品位，促进综合素养的提升，实现

教师与学生发展双赢。

班级文化是校园文化科学、民主、人文的集中反映。管理大体上可分为两类：一类是传统的自上而下的家长式的、行政命令式的；一类是现代的自下而上人本的、服务型的。班级是学校的元素或者说基本组成部分。加强班级在学校管理中的权重，代表了教育管理的新方向和大趋势。

学生习惯好，后劲足。习惯养成是最简单也是最难做到的。令人感动的是，四十二中把习惯养成当成科研项目，并把成果著书立说。用心之处，可见一斑。真是“教学生一时，想学生一世”。追踪调查结果显示，学校毕业生普遍受到上一级学校的认可。

近年来，学校一批学生分别以特长

生身份被优秀中学录取。校女子足球队荣获辽宁省亚军，连续多年获中山区冠军。学生美术作品在中山区艺术节中连年荣获团体首名。学校现已连续承办了12届中山区花样跳绳节，“花样跳绳”项目代表大连市参加全国阳光体育迎检。学校还荣获全国青少年校园足球特色学校、辽宁省体育艺术“2+1”先进集体、大连市青少年科技示范校等称号。

成长比成绩重要，教育过程比结果重要。不忘初心——这是当下挺热的一个词。笔者的理解是：我们无论做人、做事，都要守住底线。任何时候也不能忘记事物的本质。从张红果校长身上，笔者不仅看到了年轻有为，更看到了发自内心的对教育的责任与担当……

(赵金波)

为师生发展服务 建现代化品牌学校

——哈尔滨市保国第一小学校发展侧记

所有的孩子都精彩。

我们常说教育应“均衡”。何谓均衡？我理解至少有三条：一是每所学校的硬件条件相当；二是每所学校的教师水平相当；三是每个孩子都按照其本性和潜能获得最佳的发展。

课程化教育，精细化管理。纪律、成绩、风气，是学校管理的初级阶段。课程、科研、特色，是学校管理的高级阶段。

学校借助国家级课题“课堂教学技艺的研究”深入对教学设计风格、技巧技艺进行研究，使课堂教学模式的研究不断固化，一步步走入课改的深水区。集全全校教师之智慧，形成强有力的教研合力。循着边实践边研究的节奏，走出一条成功的课改之路。

张国滨校长说，模式不是唯一的。绝不能让模式束缚任何一个教师创造

的手脚。我们要求教师一切从学生实际出发，一切为学生的自主学习服务，最大化地创造教学效益。课堂活动要体现出思维含量，没有假活动、无效活动。要求教学真实、扎实。课堂活动既要有热烈的场面，又留有静思的时间；既能启发学生的思维，又能回到文本要求。

研究课改前沿，提高教学质量。过去一现在一未来，是管理的三个维度。

过去，是基础和根脉。现在，是实力和高度。未来，是趋势和走向。只有把三者有机地融合，前后贯通，方能形成真正的创造力和竞争力。

学校非常支持教师参加各级部门组织的竞赛和展示活动。一年中，有6位教师参加全国信息技术竞赛和展示，并均获佳绩。在第一届全国智慧教育微课比赛总结大会上，学校以《这只是开始》为题作大会交流；学校教师展示的微课《送元二使安西》受到与会人员的

高度评价。教师：重教学方法、研究能力；学生：重学习方法、学习能力。学校并不在应试教育、素质教育的圈里打转转。他们把师生的发展与成长当成关注的焦点。笔者觉得很有见地。

全课程思想，全方位教育。课程是什么？课程是教育理论与实践的完美统一。没有课程，就没有教育的深入和研究。立体、多元、生命，乃教育的三大特性。

有什么样的教师，就会有什么样的课程。教师不仅是课程的驾驭者，更是课程的开拓者、研发者。学校开发了读书系列教材：第一辑“读千古美文，做谦谦君子”；第二辑“品古风诗词，领今朝风骚”；第三辑“积趣味成语，汇佳作长歌”；第四辑“诵名家名篇，打人生底色”；第五辑“采经典精髓，撷智慧之光”。

张校长认为，所有教育都会对人产生影响。要么正面，要么负面。学校应努力避负面、扩大正面。教育是一种选择

和倾向。施教者就是要帮助未成年人辨识方向、判明是非。

纸艺、编织、厨艺：孩子喜欢，动手参与。趣味性、生活性、艺术性、实践性，是基础教育的特色所在。学校的教育行为正切合了这一点。

《不忘初心 静待花开》——这是学校老师王晓丹写的教育随笔集。笔者认真拜读过了。精彩之处，摘录一二，与大家分享：我懂得了教育不是牺牲，而是在付出中获取着幸福，在幸福中无悔地付出；我只是想念和担心我那37个一年级的孩子，不知他们怎么样了。学习之余，总是想他们活泼可爱的样子，想他们给我带来的快乐，想他们曾给我惹的麻烦，想他们高兴时的笑脸，想他们挨批评时眼中的泪花……教育的真谛

不在于发现孩子的错误之处，而是赏识他们做得对的地方；让每个孩子在活动中找到自信、找到快乐；看孩子别只从学习角度。每个孩子都是瑰宝，从不同角度去看孩子、欣赏赞美孩子吧！星期一，我梦着您在天空中飞。星期二，我梦着您回来给我们上课。星期三，我梦着您回来给我们上课。星期四，我梦着您批作业很辛苦。星期五，我给您画了一幅画。星期六，我给您准备了小礼物。星期日，我要送您亲手手工纸做的一件小衣服（这是一名学生在王老师外出学习期间的心语）。

教育让生活更美好。生命是一个过程，教育是一项事业。老师们正用青春和信念丈量教育的长度，点亮生命的色彩。(赵金波)