

探索治校之道 展现办学智慧

视点

“教育+互联网”，引领小规模学校打造——

无围墙的学校 无边界的校园

本报记者 李萍



美术网络直播课 漂亮的瓶子 开课，河北省邢台市桥东区南陈村小学的孩子们沉浸在新一式课堂中。
奚志英 摄

由于教学资源的优势吸引，农村学校学生流往城里学校的情况，在河北省邢台市并不少见。尹文明所在的南陈村小学，原先就面临着这样的局面。农村小规模学校的发展，关键在于校长和教师。坐等靠要的方式，不再适合我们这样的小学校了。尹文明在4月19日举行的邢台市农村小规模学校联盟成立大会上说。在互联网时代，学校可以获取很多资源以改善学校的情况，而音体美和科技教师缺乏的问题，也可以得到解决。现在担任副校长的他，促成了这个联盟的成立。

乡村小学校链接大梦想

小规模学校在我国没有明确定义。按照学生人数来划分，国家将200人以下学校认定为小规模学校。21世纪教育研究院院长杨东平说。但在他看来，农村小规模学校还有其它共性特征，如地理位置较为偏远、办学条件相对较差、教师结构性缺编现象严重等。尹文明对此深有感触。他所在的南陈村小学地处城郊，办学条件曾有明显短板：以前学

校的自来水，重金属超标，学生课间经常喝不上干净水。他曾想通过财政来解决这些问题，但他也知道，若只寻求上级部门的帮助，时间和资金都等不及。

我就想，能不能有其他方法？刚好我特别爱捣鼓电脑，经常在网上冲浪，没想到冲着冲着，就找到了解决问题的办法。尹文明回忆时，脸上有些兴奋。在互联网的海量信息中，他抓到了一校一梦想的字眼，这是北京一个感恩公益基金会的项目，帮助乡村学校实现梦想。尹文明抱着试一试的心态，联系了项目负责人并提交了改善学生饮水的申请。

经过审核后，学校在项目组的帮助下发起了网络筹款。短短几天就筹集了净水设备所需的资金，然后投入到改造工程中。尹文明第一次觉得，互联网如此神奇。随着学校饮水设备安装完毕，学生终于喝上了干净的水。他意识到，在互联网时代，学校建设生态正在发生变化。

一校一梦想 项目负责人尹晓渊介绍说：乡村学校在教育生活中，有很多个性化的问题，小而具体，统一解决并不现实，基本上属于三不管性

质。她接触过的不少学校许下的梦想，既不属于薄改范围，也不是改薄内容项目，学校自身公用经费本已捉襟见肘，一旦再有其他需要将会影响学校正常运转。久而久之，这些不起眼、财政暂时覆盖不到、却切实关乎师生便利的小困难就会被搁置。尹晓渊说。项目也正是作为政府功能的补充而存在的，以满足乡村学校自身更多的改造梦想。如今，已经有100多所乡村学校通过这一项目实现了课桌、餐厅、体育器械等方面的梦想。

网络课堂补齐专职教师缺口

乡村学校最缺什么？教师，尤其是音体美和科学方面的专职教师。这是参与邢台市农村小规模学校联盟成立大会的校长和教师一致的看法。根据尹文明对参会学校校长问卷调查的数据，该市此类学校中有60.38%的学校缺少专职的美术教师，音乐、体育和科学教师存在缺口的学校也都超过半数。

邢台市清河县连庄学区校长孙东强也同样面临这一挑战。连庄学区有两所完全小学和3个教

学点，近年来随着政府对教育投资力度的加大，教育基础设施有了较大改善，但教师的结构性缺编问题仍十分严重。孙东强说，2015年年底县教育局陆续为全县学校配备了多媒体一体机，并接入了电信千兆宽带及人人通教育资源平台，但怎么用起来却是个问题。

尹文明说，解决结构性缺编，网络直播授课的方式比较可行，但很多校长、教师不知道或不会用。2016年，邢台市教育局组织了邢台市农村小规模学校互联网教育现场会，孙东强到南陈村小学进行现场观摩，详细了解了进行互联网教育的经验和做法。于是，他也在学校开展美丽乡村小学互联网直播课。网络直播课程开拓了学生的视野，也让教师们感受到了互联网教育的魅力。能够和全国各地的孩子同步上课。

上网直播课并不意味着将教师完全解放。学校教师需要提前备课，准备好材料，学生们跟着视频里学，视频外的教师要根据授课内容及及时给学生指导，并且组织学生与授课教师进行交流。课后对课堂效果要进行检查，对学生遇到的问题，要同专业

教师做重点讲解。孙东强说。

授课教师本地培养让梦想更近

通过互联网+教育模式改善农村小规模学校的发展生态，尹文明算是邢台市的带动者之一。目前，包括南陈村小学、张村小学和连庄学区在内的邢台市多所农村小规模学校，都有了开通网络直播课堂的尝试，在一定程度上缓解了音体美和科学教师结构性缺编难题。

在这之前，四川省广元市利州区的微校联盟，在开设网络课堂方面已经形成了相对成熟的机制。通过网络直播，微校联盟的学校可以互通有无，让优秀的教师给更多的学校、更多的学生上课。该微校联盟理事长张平原说。

尹文明所在的南陈村小学共享了这份课单，通过沪江网旗下的网络教学直播平台，开设起丰富多彩的美术、音乐课程。但是有一个问题，张校长他们的网络课教师都是四川本地人，授课带有当地口音，有时候我们的学生听不懂。尹文明发现，如果单纯依靠美丽乡村小学授课，还是会出现问题的。

何不培养本地的网络授课教师？在这样的想法下，尹文明在那邢台市农村小规模学校联盟成立大会上，特地提出要给联盟内学校教师做培训，并在现场讲解之后，立刻安排了一场到附近龙泉小学的上机实践课程。不用起来，就会忘了。他笑笑说：联盟成立后，这样的培训也必不可少，我们这样的学校更应该抱团取暖。

在联盟顾问赵新芳看来，通过互联网，小而美的农村小规模学校的梦想，不遥远，学校也不再囿于物理的边界。有网，有电子白板，有一台转接设备，一堂网络直播课就可以开起来。视频的那头，是具备专业水平的美术、音乐、科学授课教师；这头就是对知识充满渴望的乡村小学学生。互联网与教育的融合中，在那邢台市农村小规模学校的土壤中已落地生根，正一步步串联起更多的学校。

名家专栏

核心素养的哲学解读④

基于什么逻辑变革

——核心素养的校本化实践逻辑

杨志成



北京教育学院副院长，教育部首批名校长领航班北京教育学院基地首席专家，北京教育学会学术委员会执行主任。

任何教育的变革，最终都要体现在学校教育实践的变革中。核心素养的提出，也将带来从育人目标重构开始，逐步影响到学校的课程建设、课堂教学、评价制度和教师发展等一系列学校教育的实践变革。这种变革需要遵循基于核心素养的校本化实践逻辑。

基于核心素养的学校育人目标重构，是核心素养对学校提出的首要课题。由于核心素养的本质是育人目标，因此核心素养校本化实践也必将从学校的育人目标重构开始。核心素养是对立德树人、德智体美、社会主义核心价值观等育人目标内容的具体化和细化，因此，在核心素养背景下，学校也要依据国家学生发展核心素养的体系，对学校原有的育人目标进行具体化、细化和系统化，使其成为落实教育方针、体现核心素养、具有校本特色的育人目标体系。

基于核心素养的学校课程体系建设，是核心素养育人目标的必然要求。由于核心素养是具有系统性、整合性的素养体系，因此学校要建立与核心素养体系结构相自治的课程结构体系，实现育人过程与育人目标的契合，真正使核心素养在学校课程中得到落实。

基于核心素养的学校课堂教学变革，是核心素养得以实现的重要途径。课堂教学是核心素养得以落实的关键环节。在提出核心素养概念之前，教师的教学主要依据三维目标实施教学。核心素养提出以后，教师教学过程就需要逐步转向核心素养目标。课堂教学中所依据的核心素养目标可以从两个层面选择，一是选择学生发展核心素养体系中的具体素养和素养要点，作为课堂教学核心目标。二是可以根据所教学科，选择学科核心素养，作为课堂教学的核心目标。对于教师来说，从三维目标到核心素养目标，最大的挑战是基于教育哲学的挑战。三维目标确立的哲学基础是教学内容，而核心素养确立的哲学基础是培养对象。因此，要引导教师从学生发展的素养需求角度，思考教学的内容和方法，设计教学过程与活动，让教学全过程、全环节、全方位都成为育人的载体，而不是仅仅依靠教材内容去育人。此外，基于核心素养的教学要具有全息认识论的意识，核心素养不是靠一节课能培养的，每一节课都在撬动学生一生的素养，这就要求教师站在学生终身发展的角度思考课堂教学价值，设计课堂教学活动，让每一节课都成为具有全息

性的课堂教学。

基于核心素养的课堂教学评价和学生评价，是核心素养得以发展的重要保障。要引导教师基于核心素养实施教学，就必须建立基于核心素养的课堂教学评价方案，建立基于核心素养的学生学业质量评价标准和评价方案，用评价引导教学实践，用评价监控教学成果，用评价反馈教学成果。其中，基于核心素养的学业质量评价，是落实核心素养的难点和关键点。这一评价要超越对学科知识学习结果的评价，体现对学生学科经验、学科思想、学科方法、学科情感、学科持续学习力等学科核心素养的行为性评价。所以，要通过学生学业质量评价和课堂教学评价，撬动核心素养的实施，保障核心素养的落实。

基于核心素养的教师专业发展，是核心素养带来的巨大挑战。教师是落实核心素养的基础条件。教师的教育观、质量观、课程观、知识观、教学观，如果不根据核心素养的提出而转变，核心素养就无法真正落实。因此，核心素养提出后，教师专业发展要加强对教师发展核心素养和学科核心素养的培训，让教师理解核心素养的本质，掌握核心素养的实践逻辑，从而建立基于核心素养的课堂观、课程观和教学观。

此外，还要参考学生和学科核心素养，逐步建构教师发展核心素养体系，提升教师的专业素养。教师发展核心素养是落实学科核心素养，成就学生核心素养的基础。因此，教师发展核心素养要体现学生为本的哲学素养、师德为先的基础素养、教书能力成为育人的载体，而不是仅仅依靠教材内容去育人。此外，基于核心素养的教学要具有全息认识论的意识，核心素养不是靠一节课能培养的，每一节课都在撬动学生一生的素养，这就要求教师站在学生终身发展的角度思考课堂教学价值，设计课堂教学活动，让每一节课都成为具有全息

教育实践者必须把握的基本逻辑。

探寻·校长领导力之评价改革力④

“竹娃评价”回归儿童教育

张燕

主持人

杨志成 北京教育学院副院长，教育部首期名校长领航班北京教育学院基地首席专家。

主持人语

回归儿童，做教育评价

教育评价与管理评价既有很多共同点，也有着重要的区别。管理评价在于提高管理的质量与效能，更加侧重结果。教育评价在于了解教育的成效，调动学习者的能动性，更加注重过程。

由于儿童发展的差异性，教育评价应关注儿童的个性、能动性和差异性，其本质是使教育评价回归教育本真，从成人视角的评价体系设定走向儿童视角的教育评价建构。

培新小学用学生喜欢的卡通形象设计学校文化标识，并由其逐步建构形成学校基于学生发展的特色评价体系，体现了尊重儿童及其发展需求和个性差异的教育理念，也体现了回归儿童的教育评价观。

现行中小学生学习评价机制，无论是三好学生评选还是学生综合素质评价手册，均是基于成人视角设计的对儿童发展的评价，因此学生在评价过程中是被动的。我

校探索，从需求出发的教育体系，形成了以竹娃系列卡通吉祥物为标志的评价机制，体现了基于儿童观的学校评价体系。

从校庆吉祥物到奖励制度

我校竹娃形象源自2012年60周年校庆时的吉祥物设计征集活动。商木原同学根据竹笋设计的竹娃形象入选，取其生命力强，虚心向上之意。

考虑到竹娃形象在师生群体中的高知名度和影响力，以及6-12岁儿童喜欢收集各种币的心理特点，2013年上半年，学校着手设计并于当年9月1日开学节上，正式推出以竹娃为主体形象的奖励币，代替原有各种日常教育教学活动中的奖章和奖贴，称为竹娃成长币（以下简称竹娃币）。

同时，在酝酿讨论关于制定竹娃成长币奖励制度（以下简称竹娃评价）时，配合竹娃币共同推出竹娃产品。随后通过学校少代会的征集议程，学生开始参与竹娃系列文化产品的设计和推出，目前已经有竹娃单页文件夹、磁贴、小书包、雨伞和竹娃相册等几十种。

从奖励制度到评价体系

竹娃评价融合了学校日

常教育和管理工作以及少先队队务管理的主要内容，运用少先队自主教育的机制，调动学生的主体意识，培养学生自信、自立、自强、自律的精神，以期达到自我规划、自我完善、自我实现的目的。学校各个管理部门及任课教师，根据本部门和学科的工作要求，制定细化的奖励和惩戒办法。学校对班级采用集体奖励的办法，班级对学生个人采用个人奖励的办法，二者并行。个人奖励针对学生个体表现，集体奖励旨在引导学生为集体共同努力。

通过学校少代会，在少先队员民主参与基础上，竹娃评价不断获得完善。其组织机构由校长、德育主任和少先队辅导员组成，少先队大队负责具体实施；全体干部、教师和后勤服务人员全员参与监督评价。各部门根据自己的部门职责和工作特点，制定不同的奖惩办法，真正体现了全员育人的理念。

少先队大队每个月定期开办竹娃成长超市，实施兑换，学生个人可以用获得的竹娃币兑换自己喜爱的竹娃产品。竹娃成长超市由少先队大队干部担任服务员，在辅导员老师指导下，学习统计货品、兑换、结算、记录等方法，锻炼提高自我服务的技能。

少先队每月下发到各位教师手中的竹娃币，由班主任及任课教师、管理人员、后勤服务人员随时向学生发放，使每名学生均可获得被肯定的机会和展现自我的舞台，也实现了评价主体的多元化。

从被动评价到自主发展

竹娃评价的颁布实施，避免了传统奖励方法中以中队或班级为单位造成的各自为战的情况，更具有长期性、统一性和规范化的特点。即使班主任和中队辅导员发生变化，评价和奖惩的制度都能总体保持稳定。同时，它又能根据工作重点和年龄特点有所创新。无论奖励，当场兑现的实施办法，也最大程度缩短了评价周期。

竹娃评价将学校日常管理和一日常规的要求具体化、形象化，既激发了学生的进取心和荣誉感，又与学生个人既得利益产生直接联系，使学生产生了真切的代入感。在实施的过程中，教师和家长指导学生每学期制订个人成长目标，再细化成每个月的具体措施，目标实现即可获得相应奖励。因为获得竹娃币奖励的途径比较多，所以为所有学生提供了获得成长和成功的机会。它既关注了突出，也关注了进步，保护了学生的自尊和自

信，体现了评价的激励性和发展性。学生从为了获得竹娃币而有目的地约束个人不良行为，坚持良好表现，到逐渐形成习惯，更有利于他们良好品质的树立和行为习惯的养成。

竹娃评价体现了学校日常教育和管理的需求，目标具体明确，评级反馈及时，很好地弥补了学生综合素质评价手册的不足。它将集体荣誉与个人成长捆绑评价，在其实施过程中关注每一个孩子，将每一个集体和孩子都纳入评价体系，避免了大量陪跑的尴尬局面。它又将学业评价与非学业评价相结合，全时段对学生评价。同时，它将家庭评价和学校评价相结合，又改变以往学生综合素质评价实施者范围过小的局面，将评价权限由集中转向分散，让参与教育的角色都有实施评价的机会，增加了对学生评价的真实性。竹娃评价将过程性评价与终结性评价相结合，有效促进了每个孩子的成长。

学校肩负着让学生体验成功喜悦和成长快感的责任。卡通吉祥物竹娃让学生爱上了评价，让不同性格、不同特点的学生都有机会走上属于他们自己的红地毯，这正是基于儿童观实施学生评价的真谛。

（作者系北京市东城区培新小学校长）

声音

优先提升教师学科核心素养

谢学宁

当下，许多教师已经认识到核心素养是各门学科所要培养的学生关键素质。在由学科教学者转变为育人者，由学校人变为社会人，由教育人变为社会人的新背景下，作为培养者，教师，不是该如何自问我们自身的核心素养如何？能否担当得起学生核心素养培养的大任？

比如学生科学精神的培养问题。科学精神自然关涉理性思维，关涉批判质疑和勇于探究，关涉学生思维品质的高下优劣，对于学生个性的形成和创造精神的培养意义重大。而事实上，当今一些教师表现出的思维习惯和品质有求同趋同的特征，缺乏批判性、习惯于跟风表态。基础教育中一些非常肤浅的东西常以肤浅的方式流行，就是很好的例证。比如说翻转课堂、蒙台梭利教育，原本是专业的，在特定条件下才能实施的，可是不少人一味跟风，一窝蜂搬来就用，绝大多数只是形式，丢失了原本的精神。

又如学生学会学习的培养问题。其中很重要的一点就是学生的信息意识。教师要让学生自觉、有效地获取、评估、鉴别、使

用信息，并且要具有数字化生存能力，指导学生主动适应互联网+等社会信息化发展趋势，培养他们网络伦理道德与信息安全意识等。但不乏一些教师，仍然停留于用学生时期接受的陈旧知识，半桶子死水去给学生一杯水。在信息时代，融入信息社会，提高信息素养，已成为教师能够胜任教学工作的基本前提。

再如学生创新能力的培养问题。创新是新时期对人才的客观要求，学生创新能力的发展在很大程度上取决于教师创新能力的高低。假如没有教师教育教学上的持续创新，学生的创新能力也很难发展起来。教师需要改变原有的过于注重灌输、过于强调接受的教学方式，切实将教育教学看作持续创新的过程，将每次教育教学活动的设计当作创意生成的过程。

在教学中培养学生的核心素养，是时代赋予全体教师的使命。它既需要学校层面能够充分满足广大教师的专业发展需求，还需要教师潜心研究，身体力行，从提升自身学科核心素养做起。

（作者系湖南省株洲市九方中学校长）