

读家报道

阅读现场

“向日葵”阅读班的快乐生活

曹海棠

学好母语 把根留住

本报记者 却咏梅

长久以来,我始终笃信,阅读是一件美好的事情。透过阅读,我们可以自在地穿梭古今,遨游于任何我们想停留的所在。阅读给了我们一个无限可能的多彩世界!

2014年9月1日,我和我的新一届孩子们相遇,组成了一个快乐温暖的爱阅读班级——向日葵阅读班。

我们一起阅读

入学第一天,我们进入教室第一

眼看到的就是一屋子书,书架上、墙上、桌上,好看的童书有上千本,完全开放,无需登记,自由阅读。

每天,我们最喜欢待在舒适漂亮的阅读教室里,随时随地可以拿到书、看到书,课后还可以带几本喜欢的书回家阅读,第二天归还时又可获得阅读财富积分,快乐无比。更开心的是,在教室里我们可以拥有一个属于自己的个人书柜(50本一栏书柜),将自己最喜欢的、最好看的书搬进教室分享给大家。而且好多出

版社,尤其是海豚传媒给我们捐赠了各式各样的书籍,有绘本、童话、科普书等。我们看过的书籍又会通过图书漂流或网上用卖,换取新书。可以说,我们每天都有新书好书漂起来、读起来。

每周,我们有两节阅读课,非常受学生欢迎。课上,我们共读一本书,像侦探一样在图中寻找线索,读幽默风趣、富有想象力的书,读童话、成长小说、知识读物等,聊奇思妙想、聊书中人书中事。共读《我和小姐姐克拉拉》时,一位小朋友说:“曹老师,我也想写一本书,我和小弟弟的故事。就这么一写,班级里刮起了一股写作风,《我和小弟弟快乐》《我和向日葵们》《我和小妹妹靓靓》等,篇篇精彩,个个有趣。读《青蛙和蟾蜍》时,更是好玩,美术老师教折青蛙和折蟾蜍,音乐老师教唱《花蛤蟆》。借助阅读单,我们比较人物特点、寻找故事中的慢和着急、发现故事写作手法等,尽情享受丰富、有趣的阅读。”

每篇,我们喜欢找不同角度的文章组合在一起群读。只读教材内的一篇文章有点单一,我们把作家、体裁、观点、表达形式、阅读策略、人文主题等作为议题,尝试根据某一个议题,将几篇文章组合在一起,一组一组地群读,一个单元、一本课外书、一组群文,既读课内作品,也读课外。比如,《我选我》时,我们读《我选我自己》《动物的选举》,模仿书中选举方式,书写竞选阅读单,上台演讲拉票,读写讲全方位练习。令人意外的是,竞选中冒出了许多很新鲜、很稀奇的官,课前为老师倒上一杯热茶的倒茶员,每天准备一桶洗手水的提水员,卖红领巾、校徽的销售员等,自己设置岗位,自己竞选上岗,人人有事可做,认真得很。再如,学《赠汪伦》这首诗时,我们补充了《我喜欢你》《阿贵只有九岁》《打过架那天的夕阳》

《等待》等诗,五首诗分别叙述了友情的不同方面,包含了朋友的生离死别以及争执,多角度探讨什么是朋友。我们将这些群文课例编写成了一套书《群文阅读 新语读本》。在群读中,我们学文学、学策略、学思考。

我们一起讲故事

每周二中午,我们都会开展向日葵故事会,每周一故事,每周二家庭,整整一年,开展了40期,期期丰富,个个好玩。

故事会孩子主讲,爸爸妈妈辅助。我们根据每组家庭的不同特点,有针对性地为他们选择好故事,有时根据孩子特长来选,尽可能展现孩子才能,锻炼能力;有时根据节日风俗来选,感受节日快乐,了解传统文化;有时根据孩子成长来选,故事中寻找自我,成长自我,有时根据时事热点来选,关注当下,关注时事;有时根据生活能力来选,借助故事,学会自理,学会生活。

每个故事,我们都是精挑细选,全员参与,老师提供故事PPT,孩子家长讲述,其余家长帮忙准备材料。我们不仅在自己班讲,还到其他班级、到温州图书馆、到全国各地讲,成为快乐的阅读推广人。

故事会每月一主题,融创意活动于一体,活动主题化、课程化,课内与课外,阅读与学科,师生与家长,读写绘实践多方融合。比如,九月主题《我上学啦》,我们讲《小阿力的大学校》《大卫上学去》《我绝对不吃番茄》《小魔怪要上学》,用讲故事的方式养成良好的行为和阅读习惯;三月主题《生长在春天》,我们讲《树真好》《生长在春天》《一园青菜成了精》《清明节》,走出教室,走向大自然,种班树、种向日葵、进农田、赏油菜花、种蔬菜、吃荠菜饭、摘清明草做清明饼,也就是在这期故事会上,我们种下了第一颗向日葵种子,取名为“向日葵阅读班”,如向日葵般

一点点发芽,一点点成长,向阳、勇敢、灿烂。

我们一起写作

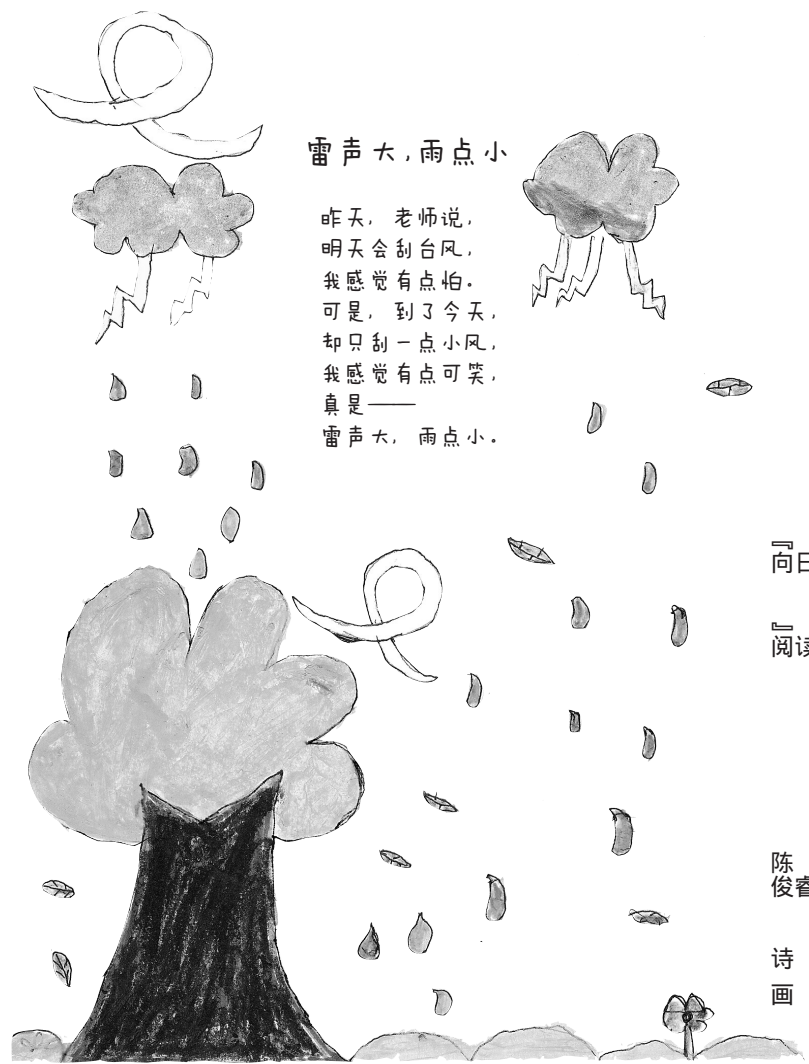
一年级上册写口述日记,一年级下册学《蚯蚓的日记》写日记,从写好一句话开始。

有时间、有兴趣、有心情,我们就写。看到的、听到的、想到的、做过的,什么都写。有时写不出来,我们就找点内容来写,模仿课文,模仿同学,没事找事写起来,故事会写故事,开学写心愿卡,家长会写主持稿,结业典礼写颁奖词等,就是要把你写进日记里。

写得多了,写得好,我们就搭平台发表文章。班级里发表一篇5元稿费,网络上发表获点赞,杂志报刊上发表稿费10元以上。一次次发表中,孩子们越写越自信,越写越优秀,十几位孩子的二十多篇文章发表在《学语文之友》《小学生时代》《好家长》等杂志上。其中,还冒出了一位写作高手董律伸小朋友,一学期发表了6篇,一天他还很神秘地送给我们一本书——他书写、妈妈排版的《扬帆起航》,之后又出版了第二本书《小蜜瓜成长记》。在他的感染下,阅读班掀起了出书热,23位孩子自娱自乐出版书籍。我们还办起了报纸《向日葵小报》,两周一期,已出刊10期。在写作中,孩子们有了发表意识,投稿意识,读者意识,出书意识,孩子们的心中每天开出一朵小花,一朵写作之花。

现在,向日葵阅读班已经两年了,每天阅读、每天写作,仍是我们最快乐的一件事。读多了、写多了,我们对自己的要求也高了起来,如何挑选优质书籍,如何更好地阅读,如何成为阅读高手,如何写得创意,我们一直在思考、在寻找、在努力,努力成为最快乐的读者,成为世上最富有的人。

(作者系浙江省瑞安市塘下镇中心小学教师)



雷声大,雨点小

昨天,老师说,明天会刮台风,我感觉有点怕。可是,到了今天,却只刮一点小风,我感觉有点可笑,真是——雷声大,雨点小。

向日葵

阅读班

陈俊睿

诗画

办大气大爱的学校 育向善向上的学生

——江苏省常州市中天实验学校的优质发展之路

确立深刻高远的办学思想

办学思想是学校立校之魂,是引领学校改革发展的旗帜。作为一所民办学校,应该确立怎样的价值追求和发展目标?应该以怎样的质量赢得群众的信任和社会的支持?学校董事会和行政班子清醒地认识到,育人为本是教育的根本要求,民办初中固然要直面激烈竞争,满足广大家长对孩子升入重点高中的期盼,但决不能单纯追求中考成绩和重点名校升学率,必须把促进学生健康成长、发展学生核心素养作为一切工作的出发点和落脚点。

为此,学校确立善待每一位学生,相信每一位学生,让每一位学生都走向成功的办学理念,确定办大气大爱学校,育向善向上学生的价值追求;把建设一所环境优美、设施一流、管理精致、文化深厚、特色鲜明、优质高效、师资力量强、学生发展优、声誉卓著的中华名校作为发展目标;把学生培养成为身心健康、人格健全、自信自强、活泼开朗的阳光少年,积极进取、勤学善思、成绩优异、学有特长的智慧学子,热爱祖国、文明礼貌、诚实守信,具有家国情怀、国际视野和时代精神的责任公民作为育人目标。

深刻高远的办学思想,犹如一面鲜艳的旗帜,引领着学校在优质发展、特色发展的道路上不断前进。大气大爱的教育情怀,犹如和煦的阳光和清纯的雨露,滋养着全体师生的生命活力。

实施以人为本的学校管理

学校管理,是学校贯彻办学思想、推进教育教学改革、实现发展目标和培养目标的重要保证。建校伊始,学校就坚持尊重师生、依靠师

生、服务师生、发展师生的以人为本的管理理念,努力通过人本化的学校管理,焕发全体师生向善向上、有志有为的进取精神,使学生充分感受到成长的价值和快乐,使教师深深体验到职业的尊严和幸福。

有人说民办学校有着灵活的体制机制,有着宽松的人权财权事权。而在中天实验学校,同样有着健全严密的规章制度和管理机制。学校依据相关法律法规,根据教育规律和学校发展目标,制定了《学校章程》和一整套切实可行、行之有效的规章制度,使人事、财务、招生、教育教学、后勤服务等各项工作,都有章可循,规范有序。

有人说民办学校的内部管理就在于一个“严”,对教师学生严要求、严监管、严评价。而在中天实验学校,则是严格而自由,规范而灵动。学校着力引领师生自我管理、主动发展,更体现人文关怀、人文管理。教师可以通过教代会、工会、校长信箱等多种平台,充分表达自己的意愿和诉求,广泛参与民主决策和民主监督;学生可以通过学生会、班委会等组织,反映心声、维护权益,对学校有关事务、教师教育教学工作进行监督

常州市中天实验学校,创办于2007年,坐落于江苏常州西郊奔牛镇,是一所由中天钢铁集团投资兴建的民办学校。现有28个初中班级,学生1500余人,教职工150余人。学校占地92亩,布局合理,环境优美,教育设施先进,课程资源丰富,为学生、教师的生活和学习创造了良好的环境条件。

学校秉承中天钢铁集团“炼就非凡品质,坚固人类生活”的企业精神,遵循“百炼成钢”校训,弘扬“千锤百炼,追求卓越”学校精神,坚定不移地行走在追求优质发展、特色发展的道路上。短短几年时间,学校就已成长为一所管理精致、文化丰厚、质量领先、特色鲜明、设施先进、社会声誉高的优质学校。已建设成为江苏省平安校园、江苏省园林式单位,常州市优质学校、常州市依法治校先进单位、常州市中小学德育特色学校、常州市科学教育特色学校,曾获得江苏省教学成果奖、常州市武进区教育质量评估一等奖等50多项荣誉称号。

在中天实验学校,校长室是开放的,随时欢迎教师、学生和家长的反映情况;教师办公室是开放的,学生和家长的随时可以与教师交流沟通;课堂是开放的,同行和家长随时可以走进去听课观课。

培育情智共生的学校文化

大气大爱的学校,应该是有思想有文化的学校。中天实验学校创办以来,坚持文化立校、文化育人的发展战略,以百炼成钢为校训,以情智为主题,以成语文化为载体,积极推进文化建设,逐步形成了自己的文化气质,培育了自己的文化特色。学校通过校园、班级的文化环境建设和一系列文化活动,通过日常管理和教育教学工作中渗透,大力倡导和培育情智共生、立己达人的校风、循循善诱、诲人不倦的教风、敏而好学、锲而不舍的学风,逐步形成了具有本校特色的精神文化。

成语,是我国优秀传统文化的精髓,蕴含着深厚的文化内涵,是情智共生的很好体现。建校时,学校就选用了200余条成语布置校园环境,建

造了成语文化广场、成语文化雕塑、成语文化长廊,把它作为培育情智文化的重要资源。学校开设成语文化系列课程,不断探索成语+课堂教学,成立成语文化学生社团,开展成语作文教学研究,举办一系列成语文化艺术活动。成语文化,已成为学校的特色文化、文化特色。2015年4月,学校建成常州市成语文化课程基地。学校每周安排一课时开设选修课,开展文化社团活动,组织学生开展科技、艺术、体育、文史、影视、手工等多个项目的文化活动,每学期以陶冶情操、发展智慧为主题,以校为单位组织开展1-2次的的演讲比赛或学生讲坛等活动,每学期举办科技节、艺术节、读书节、体育节,以生动活泼的文化活动丰富学生的文化生活,提高学生的人文素养和科学素养。

打造优质高效的智慧课堂

在中天实验学校,大气大爱更是落实在教学与课程上。学校坚持科学的教育教学质量观,努力通过深化教学改革,优化教学管理来提高教学效益和质量。从2011年起,结合情智文

化建设,组织广大教师以健全学生人格、发展学生智慧、促进学生情智共生为目标,深入开展建设智慧课堂的研究与实践活动。从2014年暑期开始,在智慧课堂基本精神的引领下,研究和创新先学后教教学模式,以践行先学后教为抓手,建设具有本校特色的智慧课堂。

通过多年努力,在深化教学改革、创新培养模式的道路上出了许多新成果,形成了许多新经验,对全面提高教学质量、提高全体学生学力水平发挥了重要促进作用。在课堂上,广大教师坚持三项准则:以学定教、先学后教、少教多学;在课外,教师们给学生设计选择性作业、实践性作业,引领学生选择性学习、在实践中学习。

学校充分利用校内外教育资源,策划适合学生发展需要的、促进学生健康成长的校本课程。开发了《成语文化》《生活中的法律》《心灵绿洲》等面向全体学生的校本必修课程,开设了20多门选修课程,组建了30多个学生文化社团,为学生拓宽学习领域、丰富文化生活,培养兴趣爱好、发展个性特长提供了丰富的资源。近年来,有500多名学生在区级以上组织的科技、文艺、文学、体育等比赛中取得优异成绩。学生篮球队、排球队、足球队,在区级比赛中分别获得第一名和第二名。

建设德才双馨的教师队伍

作为一所年轻的民办学校,学校面临着青年教师多、骨干教师少、名优教师缺等困难。为此,学校始终把教师队伍建设作为一项基础性工作来抓,努力建设一支德才双馨的高素质教师队伍。

学校建立起教育人才引进机制和教师聘任制度,通过严格的考核和选聘程序,面向全国各地诚聘特级教师

等名优教师和教学经验丰富的中青年骨干教师,从南京师范大学等211工程高校招聘优秀师范专业毕业生。平时从职业道德、工作态度、教学水平、工作实绩等方面加强对教师考核评价,评价结果与薪资报酬、评优评先、是否续聘挂钩,以此激励教师积极进取,努力提高自己的专业水平。

学校坚持以人为本,平等尊重教师,真诚关心教师,在经济收入、养老保险、日常生活等方面切实保障教师的合法权益,在职称晋升、评优评先、学科竞赛和业务进修等方面全力支持教师专业成长,使广大教师感受到教师职业的尊严和教育事业的使命。

学高为师,身正为范。学校以敬业爱生、认真负责、刻苦钻研为基本要求,切实加强教师的职业理想教育、行为规范管理和师德师风考评,引领教师以自己高尚的人格影响学生、引导学生。学校以提高教师专业发展水平为目标,建立和健全引领教师主动发展的校本研修机制,扎实开展多种形式的校本研修活动,暑期培训、赛课活动、中天杯教师基本功竞赛等,已成为制度化、常态化的研修活动。

目前,学校已建立起一支结构合理、品德优良、教育教学能力较强,学生喜爱、家长信任的教师队伍。近年来,有50余人次在省市各级教师基本功竞赛和评优课活动中获得一、二等奖,有300多篇教育教学论文在省市级刊物发表或在区级以上评比活动中获奖,有25%以上的教师获得市区级学科带头人、骨干教师、教学能手和教坛新秀等专业称号。

什么是育人为本?什么是优质教育?什么是大气大爱的学校?中天实验学校以自己的境界与追求、行动与业绩作出了很好的诠释。我们相信,在追求优质发展、特色发展的道路上,学校一定能不断出新成果,书写新篇章!(蔡剑波)