

校长叙事 >>

名校长专栏 >>

学校结构变革探索系列之一

家长成了“教育同路人”

■ 叶晔

家长会原本是学校与家庭之间进行交流沟通的一种有效形式和重要平台,成功的家长会应该通过学校与家庭、教师与家长的相互沟通与交流,形成教育合力,共同探寻学生健康成长的有效途径。

然而,在现实中,多数学校家长会的效果并不理想。一般学校每学期的家长会都安排在期中或者期末,教师是会议的主角,通常都是一讲到过,程序上也无非是先通报学生的在校表现,然后切入“正题”分析考试成绩,最后是向家长提出配合学校工作的要求。会后即使有个别的交流,也往往草草过场,缺乏实效。家长会每次都是教师讲得枯燥乏味,家长听得不胜其烦,学生进步收效甚微。因此,这样的家长会对学校、家长和學生都没有明显的效果。

为了能改变这种局面,发挥家长会应有的功效,我校从2013年开始尝试“家长会客厅”制度。所谓“家长会客厅”,就是指以家长(或学生)为主体,以小型沙龙或者论坛方式为主要形式的

新型家长会。其形式大致可以分为以下四种:家长约谈班主任老师及任课老师;班主任及任课老师约谈家长(或学生);家长约谈校各部门负责人或者校各部门负责人约谈家长。为了保证效果,人数通常控制在8人以下,每月进行一次,一般安排在每个月最后一周周五的傍晚。

会议可以在班级、教师办公室等半封闭场地,也可以在相对独立的空间进行。因为人数少,氛围宽松,家长与教师之间可以相互了解学生在学校和家里的真实表现,交换各自的想法;家长与家长之间可以毫无保留地分享教育经验与心得;老师也能给予家长、学生一些有针对性的建议。最关键的是“家长会客厅”活动中,教师不再是“一言堂”,从头讲到尾,而是大家带着问题,针对每一个孩子的不同情况,在一种非常宽松、和谐的氛围中进行交流和沟通,针对性和实效性都非常强。

自从学校实行“家长会客厅”制度以来,每月一次的“会客厅”和每学期一次的全体家长会两种形式相得益彰,收到了良好的效果。一位高年级的家长说:“原来开家长会,我们都是当听众,解决不了什么问题,现在好了,我们可以提前预约老师,可以坐下来与老师面对面地交流教育孩子的问题,而且往往能够从老师那里得到许多好的意见和建议,这种家长会的形式真好。”



谈心 本报实习生 苏亮月 绘

其实,对于学校来说,每一位家长身上都蕴藏着巨大的教育潜能和智慧。因此,如何发挥每一位家长的积极性,共同参与学校教育和管理,成了学校不得不思考的一个重要课题。“家长会客厅”不仅改变了教师“一言堂”的传统家长会形

式,更重要的是让每一位家长从“被教育者”,走向了“教育者”,把家长变成了我们的“教育同路人”。它极大地激发了家长的主人翁意识,这样一来,对孩子的教育不再是老师们的孤军奋战,而是变成了老师和家长共同的事业。因此,每一位家长都会有一种强烈的意识,要为孩子成长、班级的进步,甚至学校的发展贡献出自己的智慧。

“家长会客厅”,一个不起眼的变化,却有了意想不到的收获。

(作者系浙江省杭州市萧山区湘湖小学校校长)

问题聚焦 >>

别让考核“偷”走了教师的激情

■ 邹世平

看过好几所学校的绩效工资量化计分方案和计分结果,发现了一个惊人相似的现象,那就是,学校领导的“分数”总是处在全校教师的最前列。

我看过一个学校教导主任的“分数”,有两项是重复计分。一项是工作量,普通教师在25分左右,而该主任是36.5分。我顺便看了一下他们的课时量,教师每周平均课时是12节,而该主任的课时是8节(教师平均课时的2/3)。既然主任只上2/3的课,余下的就该是处理学校相关工作的时间,按这样计算,也应该在

25分左右,不应该高出这么多。这还不算,还有一项“领导管理”计分,该主任又得10分。严格说来,“工作量”计了分,“领导管理”就不能再计了。而这些,教师们不仅是看在眼里,更是记在心里的。

还有一所学校的量化计分方案中,凡领导有机会计分的项目,分值就高,比如表彰奖励、课题研究(实为挂名)等。刚开始实行绩效工资制度时,各地便积极修改和完善量化考核方案。虽然也少不了民主(教代会),教师们也提了不少意见,但却没有“集中”的力量大。方案定下来,刚开始教师们还努力

地去争取,但渐渐地,大家发现,自己做这些的分值都不高——比如,有的学校,教师出版个人教育专著才6分,而“领导管理”就10分;公开发表一篇国家级论文才4分,而领导参与课题研究就6分。

还有一个现象是,稍微大点的学校,领导相当多。校长、副校长、工会主席、教导主任、总务主任以及年级主任,甚至还有年级学科教研组长等,都占相当大的分值。这样,“分母”大了,每份的钱就少了,但领导的分数高,自然领导的“收成”就高,而当款项都分得差不多时,骨干教师和班主任的就只能“意思意思”了。而且,这绩效的计分结果又是年度考核的

依据,教师们对年度考核的“优秀”也基本没有多大的指望了。还有,教师的绩效得进行硬性考核,方案中是10分的可能最终只能得6分。而领导的绩效呢?不管干得好与坏,8分就是8分,10分就是10分。教师们长期的对比中,对“绩效”的考核结果已无多大兴趣。

实际上,按教育部对于教师绩效工资考核工作的相关要求,考核结果要向一线骨干教师和班主任倾斜。因为,只有让教师工作有盼头,有希望,我们的教育也才可能有希望。

(作者系重庆市万州区百安移民小学校校长)

学校的结构变革

未来学校时空肯定会发生变化,无时不可学,无处不可学;未来学校的办学理念会进一步更新,学校对儿童会有全新的认识,儿童和成年是否依然二元对立就值得怀疑,儿童是积极的社会行动者,童年是一种文化的、社会的、历史的建构,更是自然、文化、技术等异质因素的复杂产物;未来学校的技术变革将是几何级数的,“互联网+德育”,等等,已经不可回避。未来学校的结构也将发生很大的变化,这也是毫无异议的,所以,学校必须选择结构变革。

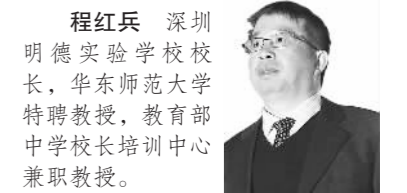
国家基础教育第八次课程改革,已经进入深水期。不能说课程改革没有取得成绩,编制课程标准、准代替教学大纲、编制新教材代替旧教材、数种教材并存、考试改革、招生方法变革等,在一个个点上取得了令人瞩目的成绩,也涌现了一个个课程改革的先进典型——洋思中学、东庐中学、杜郎口中学等。江苏洋思中学是以“先学后教,当堂训练”的教学模式为突破口,江苏东庐中学是以导学案为突破口,杜郎口中学是以“限制教师课堂讲授,调动学生自主学习”为突破口,应该说这些学校的改革都取得了明显的成效,产生了很大的影响。但毋庸讳言,这些改革只是一个或几个点上的突破,没有从根本上改变结构,从而实现学校范围内一个“闭环”的改变,因此许多问题并没有得到解决。

我们总是相信一个方面的革命就能带动一切问题的解决,比如“课堂改变,学校就会改变”,“程序改变,学校就会改变”,“技术改变,学校就会改变”,其实学校远没有那么简单,“扫帚不到,灰尘到底不会自己跑掉”。可以这么说,课程改革步入到今天的深水区,靠一个个点的改革已经起不到太大的作用了,一定要实现整个结构的变革。

学校整体是一个大的结构,这

个大的结构是由若干小的结构组成,学校结构变革至少包括体制结构、管理结构、教师结构、课程结构、课堂结构、技术结构、评价结构的变革。

学校首先要实现的是体制结构变革,由教育内部的循环,走向教育与社会的循环,办学主体由教育内部人士的同质组合,转向教育人士与企业人士的异质组合。比如,我校是公立学校,委托给社会慈善机构——腾讯公益慈善基金会举办,多元异质组合改变了学校的体制机制。它不是纯粹的公立公办学校,也不是纯粹的私立民办学校;它是委托管理,但又不是广义上的委托教育内部机构或人员管理;它走的是第三条道路,它不同于美国的特需学校、英国的自由学校。我校的教师结构,从50后到90后,各个年龄段的都有,以青年教师为主,由同类组合到异类组合,或者说是由近亲走向杂交。具体说就是教师队伍由单一师范毕业生转向多种院校毕业生组合,由单一内院校毕业生转向国内生组合,由单一内院校毕业生转向国内院校毕业生组合,由专职教师的组合转向专兼职教师兼有的组合,由教育系统内部组合转向社会系统组合,也就是说可以聘任社会各种专业人士进入校园承担教师的职责。这样组合成的教师队伍,其优势是显而易见的,“异见、冲撞、互补、创新、开放、包容”这些词汇可以用来形容这支队伍的特质。这支队伍的教师来自不同的地域乃至国家,来自不同的学习经历、人生经历,因此异见是常有的,冲撞是不可避免的,相互之间形成互补关系,一个个创新的思想、创新的具体做法像火花一样闪现,教师的心怀越来越开放,也越来越包容,都敞开心扉进行一切有利于学生健康发展的尝试。



程红兵 深圳明德实验学校校长,华东师范大学特聘教授,教育部中学校长培训中心兼职教授。

有一种教育叫微笑

——广州开发区第二小学“微笑教育”纪实

什么是“微笑教育”

广州开发区第二小学创办于1997年9月,是一所现代化教学设施设备一应俱全的现代化小学。学校以“为每一个学生的终生幸福奠基”为指导思想,提出“微笑教育”理念。

所谓“微笑教育”就是教师以高尚的人格魅力和教育艺术感染学生,用发自内心的爱去滋润学生的心田,点燃学生的学习欲望,使他们在充满师爱的激励中经常保持满足、快乐、积极、稳定的情绪,从而帮助他们找到自尊,增强自信的教育。

“微笑教育”的核心目标就是培养学生自信,张扬个性。张扬个性”是广州开发区第二小学对学生性格的塑造与要求。现代化教育,不再追求把学生培养成流水线上的产品,而是讲求私人订制,追求完善学生的个性。广州开发区第二小学倡导在学生共同性的基础上,充分地把学生的差别性显示出来,从而使每一个学生都具有高度的主体性与创造性。以在学校举办个人二胡演奏专场的王瑞麟同学为例,王瑞麟读五年级的时候学习成绩不是很好,后来学校发现他在二胡演奏方面有些基础,家长就琢磨着让他往这个方向发展。果然,这孩子有天赋,对拉二胡特别有兴趣。经过培养,演奏水平提高很快,原来有位数学老师和她一起拉,现在已经跟不上他的节奏了。六年级下学期,因为准备音乐专业考试,停顿了,但是他的毕业考试成绩达到了中上水平。王瑞麟通过拉二胡,找到了自己,找到了自信,脸上绽放出微笑。

此外,广州开发区第二小学提出的“微笑教育”,还包括微笑教师、微笑学生、微笑家长,在整个微笑教育体系中,所有的参与者,最终都是愉悦的、有所收获的。他们提出“微笑教育”有三个关键词:尊重、自信、快乐。回归学生身上,要尊重学生个性特点,让他自信快乐地成长,也就是“全面发展,张扬个性”。

“迎着春风,你微笑了吗?”这么温暖的话出现在广州开发区第二小学,是每一个走进校门的孩子们的内心表情。此时,学校礼堂正在举行“梦在这里,扬帆起航”,学生王瑞麟的个人二胡演奏专场和许锐的个人演唱专场。

在小学校开办学生的个人演出专场,恐怕只有广州开发区第二小学了,校长李悦新表示:“我们以学生为主,就要尽量多地提供张扬个性的机会给学生,打造愉悦的校园氛围。”校长的话道出了学校建设“微笑教育”的办学目标,并以此品牌给教育提供了新的思路。

在课堂上拾捡微笑

广州开发区第二小学根据自身实际,确定了微笑教育发展项目为“微笑德育”、“微笑课堂”、“微笑文化”、“微笑课程”等等,其中:“微笑课堂”是主体。

“微笑课堂”是要在微笑教学中,营造愉悦的课堂气氛,其中有“二、三、五”三个特点。二,是“两为主”,课堂以学生为主,以弱生为主,通过发挥自己的主导作用,引导学生轻松愉快的课堂中快乐学习。三,是“三F”,鱼(FISH),让学生学到知识掌握技能;溜(FISH),让学生掌握学习方法;偷(FUNNY),让学生掌握学习方法;偷(FUNNY),让学生在轻松愉快的课堂中快乐学习。五,是“五环节”,每个科目在课堂教学步骤上根据科目特点形成五个教学环节。此教学模式的含义是,在教学过程中,教师坚持以生为本,通过发挥自己的主导作用,引导学生在宽松和谐的气氛中无拘束地、轻松愉快地去思考、学习,从而获取知识、掌握技能,得到“鱼”;在互动、交流

的学习情境中掌握学习的方法,收获“渔”;课堂中,学生在轻松、愉快、和谐的课堂环境中快乐学习,感受到“偷”。

“微笑课堂”是学生为本,教师为主导,创设情境,培养情感,师生互动,生生互动,以情促智,情智互促,提高素质。第二小学的“微笑课堂”还从教室走向校园,就是“让校园的每个角落都充满微笑”,校园文化也成为教育的一部分,并对学生的发展有着潜移默化的作用。第二小学整个校园都在充分地展示着孩子,让学生在校园里处处都能够看到自己、感到温馨、得到激励,营造一种以学生为主的微笑文化。学校的笑脸墙,让微笑架起沟通的桥梁,老师、家长和学生一起展示出来。学校还把原来荒废的角落利用起来,做成书吧,设置了桌椅和书架,学生放学后坐在那里认认真真看书,形成一种书香氛围。还有学校的吉祥物、校园雕塑,以及其他的活动场所,都成为孩子展示的载体。学校还倡导良好的师生关系、学生关系、家校关系,形成和谐的共同体,微笑自然产生。



在微笑中张扬个性

广州开发区第二小学在“全面发展,张扬个性”的办学理念指导下,认真挖掘学生的个性,以学生为主,制造足够的舞台,提供足够的展示机会,让孩子能够发现自己,找到自己。

首先,学校在活动中发现学生个性。学校每一学年都有完善的年度活动安排,读书节、科技节、数学节、艺术节、体育节等,并安排有一系列的子活动,在一段时间内营造一个氛围,让学生们充分感受其中的魅力,从而发现自己的兴趣所在。比如数学节,一个月的时间,包含各种丰富活动,并区分高低年级的难易度,让所有学生都有机会参与其中。科技节,全校全面铺开,在一个月科学文化氛围中,学生们在课间拿着实验箱在走廊里就动手来,有兴趣的学生还可以经过选拔和培养参加省市“争当小科学家”等比赛活动。孩子的兴趣个性表现出来了,还会有丰富多彩的社团活动可以

选择,观鸟、摄影、刺绣、剪纸、古筝、体育,各个方面的活动都有。

其次,学校给学生提供展示的舞台。上学期艺术节,学校开展了第一届校园十大歌手大赛。其效果让所有专家大吃一惊。孩子们参赛热情高涨,每一个人都是“选手”,都有星范儿。赛后,学校把其中的十二个孩子集中起来,录了一张DVD,效果非常好。学校还在校门口竖了一块彩色的LED显示屏,给孩子们展示。不管是班级、科组的活动视频,还是一些活动照片合成的幻灯片都可以放上去,向家长、社会展示。校园歌手合辑在上面放的时候,家长孩子都站在那里看得很认真,孩子在台上的表现确实令人惊艳。

学校还设立校报《星星河》,也成为展示学生才华的平台。报头的题字《星星河》来自两个学生的书法作品;校报内容则有学校各种活动的成果展示、学生各方面作品的选登、学生个人的报道等。学校吉祥物命名、校园雕塑命名、室内挂画等,这些都是孩子创作和展示的舞台。

教育专家研究表明,当孩子某一方面的特长被展示出来时,他是很开心的,这会坚定他发展这项特长的信心,也会带给他提升自我的动力。而当家长看到了,一样会给他肯定,帮助他去发展。孩子的才华展示出来,也就找到了属于自己的个性。

再其次,学校抓重点特色项目的普及式推广,让低年级学生全面参与,到了中高年级再视学生的兴趣特点进行重点培养。学校现在有古筝兴趣班,兴趣班的学生怎么办呢?学校先在家长学生面前展示古筝演奏,让他们知晓,在这个过程中逐渐认识兴趣爱好所在,教师把在这方面比较突出的学生挑选出来,组织到古筝班进行重点培养。孩子在兴趣班找到了自己的爱好,彰显了自己的个性。

广州开发区二小在“全面发展,张扬个性”的教育理念的指导下,传承“崇德、尚美、学渊、志远”的校训,开拓创新,校风、学风、品牌建设等方面均取得了明显成效。学校先后被授予“中国青少年素质教育研究实践基地”、“全国科研教育示范基地”、“全国文明礼仪示范校”等几十项国家荣誉称号;广东省一级学校”、“广东省绿色学校”、“广东省交通安全‘五进’工作先进单位”、“广东省现代教育技术实验学校”、“广东省书香校园”、“广东省青少年机器人竞赛最佳判断专项奖”等近二十项省级荣誉称号;广州市优秀家长学校”、“广州市科技教育工作先进单位”、“广州市巾帼文明岗”、“广州市语言文字示范学校”、“广州市体育传统项目学校”、“南方分级阅读示范校”、“广州市小学语文素质教育示范校”等100多项市级荣誉称号;萝岗区“先进基层党组织”、“安全管理先进单位”、“先进集体”等百余项区级荣誉。

路在脚下,梦在远方。广州开发区第二小学务实真地走在希望的田野上,追梦的二小师生们脸上洋溢着幸福的笑容,我们相信学校的未来一定更美好。(闫瑞 刘洋 李悦新)