



◎焦点

让每一个学生动起来、学进去、感兴趣

——记北京市海淀区中关村一小自主教学的研究与实践

■本报记者 赵小雅

日前,中关村一小第十届“春华杯”自主教学课堂研讨活动在全校各学科中展开。通过课堂观察、专家点评及教师研讨等环节,深入探讨了“自主教学”在各学科教学中如何深入实施。这只是该校例行的围绕“自主教学”主题开展的多种形式的研讨活动之一,而类似的研讨在中关村一小已经成为一种坚持和常态。

所有的研讨,刘畅校长都会参与其中。观摩研究课、倾听教师与专家的想法和建议、把握课堂改革的进展、寻找新的问题及解决方案。作为一所在北京市颇受瞩目的优质小学,从2009年起,他们把目光投向了课堂教学的改进。校长刘畅领衔,他们以课题研究的形式开始了一边研究、一边推进的课堂教学改革之路。这样做的目的只有一个:构建更有利于学生自主成长、学进去、感兴趣。



科学课上学生在课堂上进行小组研究。

一静摄

自主教学:践行学校价值理念的必经之路

由于地处中关村自主创新核心区,社会、家长和学生都对学校教育提出了高要求。学校的核心价值是“做最好的我”,办学理念是“自主发展、主动适应、自我超越”,在价值理念中,自主是一个关键词。但是,当他们把目光转向课堂,却发现虽然教师们对新课程理念理解越来越到位,对教材的把握也变得越来越灵活,但学生学习的主动性、积极性却不高。说到“自主教学”研究探索,刘畅校长说:“我们的培养目标是‘品德成人,学习成才,做事成功’。成人是一切教育的基础,成才的重心是

学习力的培养,成功是一种综合素质的体现。帮助学生成人、成才、成功,需要我们的课堂在思路更开放,方法上更灵活,内容上更丰富,形式上更具挑战。我们的教学必须更多了解研究学生的特点,从本质上改变学生的学习方式,更好地调动学生学习的主动性。”

培养学生自主学习能力是“自主教学”研究的目的。他们心中的自主学习,是学生自觉确定学习目标,自主选择学习内容,自我调控学习过程,自我评价反思学习结果,从而保证学习目的实现。自主学习更需要激发学生的学习动机,提供合理的

学习方式和方法,提高学生认识自我的反思意识以及自我调控的能力。可实际情况如何呢?2009年,“自主教学”研究起步之初,学校曾在低中高三个年级中各抽出两个班进行了一项调查。调查从学生的自主学习意识、自主学习行为和自主学习策略三个方面的实际状况进行了分析,结果显示:学生学习目标超五成都是家长和教师确定的,能够运用小结学习的学生只占五成,学习反思意识薄弱等问题很突出。

“学生学习中的问题实际上反映的还是我们的教学问题”,刘畅校长对此十分清醒。教学设计与实施的过

程中不能很好地关注学生,不能调动学生主动真实地参与,教师缺乏对学生学习策略方面的有效引导是问题的根本所在。那么“自主教学”的课堂到底应该是什么样的?他们的共识是:应当是温暖、朴素、灵动的。“温暖”要从师生关系的改善入手;“朴素”强调科学严谨的态度,通过课程构建和学习资源的丰富激发学生

的学习潜能,通过课堂设计视角的转变培养学生的自主学习意识,通过丰富的活动形式让学生主动经历学习的过程;“灵动”强调对学生想法的充分尊重,对课堂问题的灵活应对,对课堂生成的有效利用。

行动研究:让教师走出经验的藩篱

“自主教学”研究的推进最重要、最艰难的过程也正是引导教师主动改变的过程。

“做了这么多年教师,从来没有思考过自己在教室里的站位对学生的影响”,这是四年级数学教师石永丰的感慨。为了更好地研究课堂中教师的作用,四年级数学教研组开展了主题为“课堂上发言次数和教师站位”的课堂观察研究,石永丰老师的课被选为观察对象。课后他认真看了课堂观察记录和老师们的建议,明白了教师站位和行走路线习惯会造成课堂上的关注死角,教室

中学生座位有必要定期轮换,备课时应根据学习活动和学生学习能力预设自己的站位和行走路线。

研究改变思路,思路决定出路。四年级一班和二班的语文、数学、英语老师基于学生小组合作低效的问题,联合进行了“小组合作评价方式的研究”,一起设计小组评价的要素和组织形式,统一的评价方案简化了不同学科间关注点的分散和操作上的繁琐。围绕“自主教学”研究所倡导的理念,学校引导每一位教师从关注自己工作中的问题入手,关注教育教学中的痛点,然后确定主题或课题进行研究。为

此,学校确立了校级课题申报、评审、奖励机制,并鼓励老师们跳出学科界限,跨组、跨学科开展团队研究。

随着研究的逐步深化,在教师团队发展的高需求下,2012年7月,学校“葵园教师研究院”应运而生。研究院作为学校开展团队研修活动、支持教育教学研究、促进教师专业发展的学术社团,组织了多种形式的伙伴、团队间的学习交流,通过整合教育科研机构、文化传媒、高校资源、社区等多种资源,为教师的课题研究提供了多种渠道和形式的支持和帮助。

2013年初,在“自主教学”实践研

究新的发展阶段,课题组带领老师们对好课的标准进行了重新定义:一节好课的标准就是让学生动起来、学进去、感兴趣。动起来是基本形式,学进去是内在思考,感兴趣是投入后的坚持和持续。简简单单九个字,直接指向的是学生从课堂行为到学习本质的变化。一节好课的标准更加明确了课堂教学转变的具体路径,即教学要从讲授转变为交流,从使用教材转变为提供学习材料,从培养学生只会“接球”到鼓励学生更多“发球”,即关注学生的问题意识。三个“转变”成为学校持续推进“自主教学”的实践指导和方向引领。

落点策略:让理念落地生根

构建能够很好体现教师主导与学生自主的课堂教学结构,是自主教学研究关注的策略之一。从最初让学生牵着走,到导学环节的加入,再到关注教师主导与学生自主的比重,从理念到实践,每一位教师都经历了一个不断自我否定、不断发现改进的探索历程。

在“自主教学”研究的起步阶段,传统课堂的束缚也曾经让教学改革举步维艰。为此,学校首先从最显性的落实着手,提出每节课至少安排10分钟学生自主学习时间。然而,10分钟给学生了,如何让学生在10分钟的时间里学得更有

效呢?于是有了10分钟自学策略:如“一二三”分享策略,即一分钟自学,两分钟交流,三分钟全班反思性交流与讨论;“小先生助教”策略,等等。随着“自主”意识的不断增强,有个分钟自主学习从硬性的执行逐步变成教师个性化的创造:有的教师鼓励学生充分表达,激发思维的互动和碰撞;有的教师支持学生自己发现问题和解决问题,衍生更多新的问题;有的教师设计不同的任务,通过隐性分层让学生能够找到适合自己的学习活动;还有的教师通过对课堂发言的管理,让最安静的学生也有机会参与到课堂中……越来越多的小策略让课堂

一点一滴、不知不觉地改变着。“老师,您的腰围是多少?”在学习了测量的知识以后,莉莉老师布置了学生回家测量自己腰围的任务,正打算继续讲解其他内容的时候,有个学生突然发问。这完全打乱了原来的教学计划,但是老师却让学生围绕着“老师的腰围”,用纸条量、用绳量、把老师的皮带取下来量等奇思妙想,学生们明白了生活中的测量学。好的教育源自好的师生关系,在中关村一小课堂上,每一个学生都可以毫无顾虑地与老师交流、与伙伴研讨,因为在他们的眼中,老师是提供帮助的,伙伴是分享智慧的。

经过近五年的研究,有关自主教学的相关成果已经凝练为学校“自主教育60条”中的一部分:“构建安全的课堂,要用信用和爱让孩子不惧怕老师,将爱与爱调到到最润泽的浓度;加大学生学习方法、学习内容、学习途径的选择,成就每一个不一样的个体;只有差异,没有差生;不一样的学生,不一样的学案;要符合现代社会孩子的成长规律,身心发展就必须要把世界当教材;在课堂教学研究中,宁愿有真实的遗憾,也不要虚假的完美。”

“自主教学”从理念到实践,现在已经由实践又升华为为了学校价值理念的一部分。

自主课堂:帮助学生“成为最好的我”

“我不愿意,我做错了”,三年级数学老师并兰娟想把一个学生的错题拿来展示时,却遭到了孩子的拒绝。

“老师,如果是您,您愿意让别人看见自己的错误吗?”就是这样的一问,让并老师开始思考:学生为什么不愿意面对错误?于是她开始了课堂上学生错误的研究。“课堂上出错是学生的权利,帮助学生不再犯同样的错误是老师的义务”。在教学中,她开始树立错误是学习资源的意识,每次对学生的错误分析后,都要真诚地说一声:“谢谢你的这个错误带给我们的启发。”

并老师说,引导学生面对自己的错误,并对错误进行分析,使学生根据分析进行针对性的复习和练习,这种反思学习的方法可以促进自主学习能力的提高。

“这样的景色,真可谓‘风吹水面层层浪,光照塘面点点星’。我也来改编一句诗:‘欲把荷塘比西子,浓妆淡抹总相宜’”,这是语文老师荣霞记录的学生课堂“论语”。因为课堂上让学生说得多了,精彩的语言、个性化的独立思考,往往令她吃惊,于是学生的课堂发言也变成了一种教学资源。

英语课上,老师把“小先生助教”延展成为“互助小伙伴”,带动一批学生开展互助性英语学习,让提供支持

和寻求帮助成为学习中的权利和义务。美术课上,面对学生对教材内容的质疑,老师大胆地带领学生一起通过研究性学习着手改造教材……

“动起来、学进去、感兴趣”已经变成了每一位教师在不同学科、不同内容课堂上的共同标准。把学生放在主动的位置,教师要做的就是引导学生学习,帮助学生学会学习。

“今天你学到的重要的内容是什么?你如何知道你学会了呢?”这是品德与社会学科王琰老师研究探索的“单元教学即时贴自我评价”方法。这个评价从思考收获、寻找证据、与他人合作、克服障碍、任务调整四个维度着眼,每一个维度又从想法、感受和行为三个方面提出一个问题,让学生对自己进行评价,以此帮助学生了解单元目标达成的状况,从而促进学生自我观察、自我判断、自我反思、自我矫正、自我完善。

用有温度的评价温暖学生的学习体验,随着“自主教学”研究的深入,教学评价从更重视结果转向激励学生学习、明确学习目标并为之努力。在学习过程中发现问题和解决问题、看到自己的进步并受到鼓舞、获得持续学习的方向和激励的评价。评价更注重学

习习惯养成、兼顾学生的选择,评价的过程变成学生反思、发现和解决问题的过程。

自主教学的实践研究,让每一个学生获得了参与的机会和被关注的心理感受,每一个学生都能找到自己的学习起点,课堂上孩子们能够表现不同,也乐于接纳不同。

在刘畅校长看来,“自主教学”研究一路走来,最大的收获是让学生不但眼中有自己,更重要的是心中有学生了。她说:“教师自主了,学生才能自主。只有每一个人能够基于自身的需要,主动整合和利用资源,主动提供和寻求帮助,才能够成为最好的‘我’,才能够打造最好的教师团队,从而成就最好的学校,向着我们的共同愿景‘建立一所具有儿童立场、首都特质、国际视野的师生相互学习的最好的学校’不断前行。”

◎一线

远程视频教学研讨 扩展交流空间

运用网络视频教研,从一个学科、区域内学校之间开展,发展到多学科、跨区域的网络视频教研;从校与校之间的网络视频、教师沙龙发展到区域之间的教师沙龙;从远程名师课堂分享逐步走向异地远程“同课异构”研讨,网络视频教研为教师成长提供一种新的方式。

■许波

远程跨学科主题说课

如何利用网络,搭建教师专业发展平台?我们尝试运用网络视频教研的方式,从一个学科、区域内学校之间开展,发展到多学科、跨区域的网络视频教研,从校与校之间的网络视频、教师沙龙发展到区域之间的教师沙龙,从远程名师课堂分享逐步走向异地远程“同课异构”研讨,为教师成长提供了一种新的方式。

远程拓展课程研讨交流

案例:新加坡南洋小学、上海外国语大学闵行实验学校、深圳市南山区卓雅小学、佛山市禅城区铁军小学、宁波市江东区栎木小学曾一起开展过一次“弟子规”的教学研讨。首先直播两个课例:上海的老师通过网络平台,为栎木小学二年级学生远程上课,老师循循善诱,通过多种形式引读,提供图片,创设情境,深入浅出地引领学生诵读“弟子规”;深圳老师与学生同堂上课,课堂生动活泼,充分发挥学生的自主性,让学生在生动的生活情境中自主学习。禅城区铁军小学的学生展示了精彩的“弟子规”操,学生们跟随音乐,一边吟唱一边应声而动,他们的表演给大家留下了深刻印象。随后,新加坡南洋小学校长对两堂课进行了精要的点评,同时交流了南洋小学推进“弟子规”的做法和经验。南洋小学把“弟子规”的思想内容融入漫画,编制了图文并茂的校本教材,将“弟子规”的学习与课堂教学相结合,并渗透到各个学科。随后,上海闵行区小学语文教研员、深圳卓雅小学的教师以及栎木小学的教师分别对两堂课进行了点评,最后由宁波大学精通“弟子规”的陶志琼教授作总结。

这是依托特定网络平台进行的课程交换。通过网络平台,让不同地区之间的学校可以便捷地看到异地师生的实时课堂,这样的方式扩展了学校教育资源,也给了学生别样的远程课堂体验。

远程同学科主题论坛

案例:围绕“点亮孩子阅读心灯”主题,在重庆、宁波两地开展研讨活动。首先欣赏宁波市栎木小学一位老师执教的国学拾贝大讲堂,接下来,来自重庆市北碚区和我区的教师分别作了“阅读点燃智慧”、“书卡芬芳,童心荡漾”、“漂书”漂出精彩”等报告。气氛最高涨的环节是教师针对报告提出问题、进行互动,两地教师围绕问题开展了热烈的讨论,体现了远程论坛的时效性。最后由专家点评。

依托网络平台进行的同学科主题论坛,以问题为导向,重在观点碰撞,产生思想共鸣。身在异地的教师展示自己的教学观点、教学经验、教学困惑,不同区域之间的研讨更能产生碰撞。关注教师在日常教学中最突出的问题,结合时下教育热点,组织教师开展专题研讨,也是开展网络视频远程教研的常用模式之一。在远程教育合作交流过程中,各地不同文化背景的教师,围绕主题进行头脑风暴,现场视频互动、交流讨论,更有利于教师的认知和新的教育理念磨合、碰撞,形成新的知识结构。

◎信息

“视像中国”项目交流网络化课程与学习

日前,“视像中国”远程教育项目在江西省井冈山召开第六届年会,年会以网络化课程与学习为主题,用不同形式呈现了“视像中国”远程教育项目近一年来的研究成果。

“视像中国”是由香港优质教育基金会资助的项目。自2004年实施以来,基于互联网的实时视频应用,组织各地中小学校以远程实时互动的形式开展丰富的教学交流活动。

案例:在上海、宁波、深圳三地电子白板教研活动中,三地协商确定以“如何应用电子白板”为研讨主题,各地针对主题准备不同学科20分钟说课稿。在现场说课过程中,三地教师代表一边说课,一边进行白板演示,展现了三地应用电子白板的特色与亮点。佛山市禅城区南庄三中的英语老师将电子白板与电子书包的应用进行整合,凸显白板的互动性特点;上海蔷薇小学的美术老师以手型的想象与创作为主题,充分运用白板自由旋转功能以及丰富的资源库,有效突破教学过程中的重难点,增大课堂容量;外国语实验小学的信息技术老师利用交互式电子白板实时批注、魔术笔、无限克隆等多种功能,将交互式白板与传统信息技术学科教学较好地融合在一起,使原本枯燥的知识传授和技能操作变得生动有趣。老师们还围绕如何更好地体现白板的参与互动功能、如何将白板的使用与课堂教学有机融合等热门话题展开讨论,分享经验。

像这种以热点话题为切入点,开展主题说课、专家引领、互动提问进行跨学科交流也是可以经常开展的活动。跨学科、跨年段的主题式网络视频教研,在异中求同,共享各地优质资源的同时,通过深度交流互动与思想碰撞,创生出更优质的资源。

远程同课异构

案例:我们曾组织上海闵行和宁波江东为主会场,两地骨干教师进行同课异构,重庆、深圳分会场参与互动点评。首先由笔者组织协调,与两地英语教研员沟通并确定执教内容。两地执教教师根据本地特色、学校特色以及自己的教学风格设计教案,同时借助两地教研员和区学科中心组成员参与教学设计和指导。参与执教的两位教师分别在宁波和上海各自远程教室进行教学活动,利用网络视频会议系统的互动功能,使两地的专家和教师代表观摩交流,各校英语教师则在自己学校以旁观者的身份观看。研讨结束后,两位执教教师进行课后反思,宁波邀请了市和区教研员进行点评,上海邀请了初中骨干教师从中小衔接的角度进行点评。最后,四地参与教研活动的教师根据两堂课中相同内容的不同教学策略、不同问题以及专家的建议进行反思和交流。其他学校旁观的教师则通过英语QQ群进行文字交流,将互动延伸到活动以外。

远程同课异构是指网上视频互动的形式,不同区域学校教师执教同一课程内容并进行研讨交流。选择内容、案例设计、视频互动、专家点评、互动交流,这样的同课异构凸显了资源的地域差异性,让各地教师足不出户,共享优质资源。

与传统的教研方式相比,远程教研的主体、环境、目标、组织方式都发生了根本性的变化。基于网络视频互动的远程教研创设了更为有效的异地协同互助,使各地教师结成合作共同体,进行教学经验、观点的分享。远程教研更有助于教师开展自我反思,更容易获得专家引领,促进平等教研文化形成。远程教研实现了跨区域、跨时间、大范围、多层面的交流,它带给教师的不仅是理论和专业技能的提升,同时贯穿于其中的平等、对话、协商、共享、共进、合作的教研文化也正在深刻地影响着教师的教育教学观念与工作方式。

(作者单位:浙江省江东区教育研究与装备中心)

(曹周天)