

大家说法》

当下农村小学校长的责任与使命

■吉裕建

前不久,我参加了市教育局组织的学校校本视导总结会。会上,校长们从取得的成绩、存在的问题以及解决问题的策略等三个层面谈了各自的实践与思考。从发言的情况来看,目前我市农村小学面临的困境主要有以下几点:第一,校与校之间师资力量极不均衡;第二,部分学校教师队伍结构严重老化;第三,小科目的教学效果难以保证;第四,学校发展缺乏内在动力。当然,不同地方、不同学校都有各自的特殊情况,面临的困境也不大一样。我认为,当前农村小学存在的一个共性问题是学校在被发展,多数校长整天在忙着应付完成上级下达的各项任务,很少有立足学校长远发展的规划和策略,学校的内涵发展更是无从谈起。

造成学校被发展的原因有很多,主要因素有两点:一是校长缺乏自己的管理理念和治校方略,学校管理几乎可以用“任人摆布”来形容;二是行政干扰偏多,评比、验收、检查、创建,等等,影响了学校的正常工作。俗话说,一位好校长就是一所好学校。作为一名农村小学校长,如何来加强自身建设,带领学校走内涵发展之路?我认为,当前应努力做到以下几点:

——校长要做先进办学理念的领航员。校长的办学理念、办学思路,决定着所学校的走向,决定着学校的发展进程。办学理念,是校长基于“办怎样的学校”和“怎样办好学校”的深层次思考的结晶。从某种意义上说,办学理念就是学校生存理由、生存动力、生存期望的有机构成,包括办学目标、工作思路、办学特色等要素。苏霍姆林斯基、陶行知等伟大的

教育家给了我们很好的示范和启迪。当然,校长的办学理念与教师的自觉行为之间还存在一定的差距,这就需要校长不断调整自己的工作思路,始终如一地坚持将自己的办学理念贯穿于日常工作实践。这样,即使受到外力干扰,也不会迷失方向。

——校长要做教育教学改革的先行者。俗话说,喊破嗓子不如做出样子。新一轮的教育教学改革,涌现出一批全国著名的特级教师,其中有相当一部分本身就是校长,他们走在改革的前沿,给广大教师做出了示范、树立了榜样。可以这样说,他们的影响已超越了一所学校、一个地区。校长的示范作用,在潜移默化中将自己的办学理念逐渐转变为教师的自觉行为。当然,对于普通农村小学校长而言,也许我们不可能站到他们那样的高度,但无论如何,我们不能离开班级、脱离学生。

——校长要做教师专业成长的规划师。学校管理的核心是人,即教师和学生。学校教学质量的高低,很大程度上取决于教师教学水平的高低。针对农村小学教师综合素养整体水平不高的情况,校长应该把教师综合素养的提高作为学校管理的核心来整体规划,结合每位教师的兴趣爱好和专业特长,有计划

地对教师进行职业道德和专业技能方面的培训。

一方面,要提高教师的创新意识,转变陈旧的教育观念,确立全面发展的素质教育思想。要及时组织教师学习现代教育理念,紧跟时代步伐,不断提高自身素质。另一方面,要抓好教师的继续教育和业务学习,鼓励中青年教师积极提高自己的学历层次,采用“走出去、请进来”的办法,取长补短、学以致用、教学相长。要加强校本培训,加强听课、说课、评课的探讨,要以国家课程标准为依据,探讨适合农村学生的授课方式,及时总结教师教研工作的成功经验,在全校推广,使教师相互学习、共同提高。上课方面,通过常规课、研究课、汇报课、示范课、观摩课、擂台赛、评优课等形式,组织集体评课或请专家现场评课指导,帮助教师不断提高对课堂教学的认识水平,引导大家研究学习新的教学策略,构建新的教学模式,不断优化课堂教学,提升驾驭课堂教学的能力和水平。

——校长要做学生课外阅读的推广人。苏霍姆林斯基说:“让学生变聪明的办法不是补课,不是增加作业,而是阅读、阅读、再阅读。”阅读是孩子成

长的源泉,是一个求真、求善、求美的过程,它不但能帮助孩子们真正认识到什么是“精彩的人生”,也能帮助孩子们形成“完美的法则”,还能帮助孩子们打造“诗意的生活”,并且在践行中日益求得自身的不断完善。

那么,如何来引导孩子有层次地进行课外阅读?也许,有人会认为这是语文教师的事,与校长无关。但从我校近几年的实践情况看,最初教师思考的只是他所教的这一个班级,很少有教师会从孩子小学六年的全过程来思考,因此年级之间就会出现脱节的现象。要想让孩子从一年级开始就进行有序高效的课外阅读,必须依靠校长的整体规划和行政推动,学生读什么、怎么读、如何评价,这一系列的问题都必须建立一套行之有效的实施方案,这样才能保证学生的阅读效果。

我理解的学校的内涵发展就是成长教师、发展学生,是学校校长和教师共同实现教育理想的一种自觉的过程。它以先进的办学理念为指导,以勇于实践、敢于创新的精神为保证,以充满活力的教师队伍为支撑,以学生个性发展、幸福成长为追求。这样的校园就是师生共同的精神家园。

在《窗边的小豆豆》这本书中,当小豆豆和她的同学听到一些外校的孩子在说巴学园是破学校的时候,小豆豆和她的同学自信地说巴学园是好学校。我想,这样的对学校的评价比任何荣誉证书都来得真实而生动,这也是对小林宗作校长最好的肯定。

办一所学生喜欢的学校,当一名孩子喜欢的教师。这就是我简单而朴素的期望,也是我们所有农村小学校长的责任与使命。

(作者系江苏省泰兴市新街小学副校长)

有话直说》

有书声,也应该有琴韵

■陈声祥

每天上班从一所学校经过,习惯了学校的静默。忽一日从楼上飘来一阵钢琴声,那声音如珠落玉盘,清脆悦耳;又如泉水淙淙,叮咚成韵。原来是学生在上音乐课。一时间,觉得阳光变得柔和,微风送来馨香,我的心也随着音乐荡漾起来。真是久违了!有人说,音乐是滋润人们心灵的清泉。现在的学生没有修习音乐的时间,能用音乐的清泉去滋润心灵成了一件奢侈的事情。

不错,音乐本是义务教育阶段的一门“必修课”,学校的课程表上一般也安排有音乐课。但是由于音乐不是考试科目,一直被当作可有可无的“副科”,教学时间常常被挤占,正常的教学不能得到保证。笔者询问了几名农村中小学生的音乐课多半在做作业,或者改上语文外课程。有的学校在排课时,特意把音乐课分派给本班的语文或数学教师代,为语文、数学教师占用音乐课时间创造条件、埋下伏笔。一学期下来,学生没有上过音乐课,没有学会几首新歌。全班纵情高歌,迎接老师上课,在过去是很寻常的校园景观,如今似乎风景不再。

学习音乐的确不如学习语数外课程那样,有助于“提分”,但是音乐对人的精神却能给予无痕的影响,留下深刻的记忆。还记得小时候,最喜欢的课就是音乐课了。学校里会唱歌的老师不多,往往几个班的学生集中起来在一间教室里唱。人多了,一张桌子坐两三个人,大家挤在一起,别有一番快乐。大歌片往黑板上一挂,就开始唱了。唱歌时,大家扯起嗓子,声音震耳欲聋,好像不这样就不足以表达心中的愉快。学会了一首歌,早晚没事都哼哼地唱。课前,更是用整齐的歌声迎接老师上课。

在那个物质匮乏、教育条件简陋的年代,音乐成为学生时代里一个快乐美好的记忆。至今还

记得儿时唱过的歌曲,记得歌曲《在那翠绿的山冈下》的欢快与亲切,歌中唱到那条奔腾不息的小河,永远那么勤劳;记得《红蜻蜓》的优美纯净中,带着淡淡的感伤,晚霞中的红蜻蜓唤起童年的遐思与回味,让我们略略懂得童年时光是那么美好,并且一去不复返;记得《雅拉玛》深沉的思念和崇高的敬意,漫山遍野绽放的鲜花寄托着人们对勇士的怀念。更不用说,一次次排着整齐的队伍,一路高唱队歌的那份“小主人”般的骄傲与自豪……

今天我们学校的办学条件、师资水平与上世纪七八十年代相比有了很大改善。学校的办学理念不断更新,校园文化建设方兴未艾。可是,我们的中小学校反到很少能听到学生自己的歌声了。这显然不太正常。

不由得想起法国经典影片《放牛班的春天》。该片讲述的是一个关于音乐的教育故事。在一所“薄弱”学校,有一群被认为是“无药可救”的“差等生”。刻板冷漠、野蛮粗暴的学校教育,让他们逐渐丧失起码的人格尊严。新来的校长马修为这个学校注入一股新的气息,他利用自己创作的音乐给学生排演合唱。这个过程中,学生默契配合,表现出很高的才华。发自内心的歌声不仅唤起了孩子们对美好生活的无限向往,也传达他们对亲情、友情的强烈渴望。孩子们找回了人格尊严,整个学校也迎来了犹如枯木逢春般的生机。美国杰出教师雷夫在与我国教育工作者的对话中,反复强调对学生进行艺术教育的重要性。“想办一所好学校吗?那么,让学生学习音乐,学会演奏音乐吧。”这是雷夫给中国同行的建议。

是的,音乐能够愉悦精神,陶冶情操,音乐也能唤醒人性、提升人格。它是精神的阳光,心灵的清泉。但愿学校的琴声,能一直延续下去。在书声琴韵中,陶情益智,涵养心灵,还教育一份优雅从容。

(作者单位:湖北省公安县甘家厂中心小学)

管理笔记》

我是万金油

■蒋健

我地处淮河流域的偏僻乡村,规模极小,师资短缺,资金匮乏,几乎算不上一个完整意义的学校。执掌这样的学校,没有分身有术的本领,那是万万不行的。几年的拼拼打打,竟也练就了我“万金油”的本领。

全科教师

满打满算,学校也就那么几位教师。“一个萝卜一个坑”,无论缺了谁,学校这部机器的运转就会出现困难。可农村学校的教师偏偏事多:耕田种地、婚丧嫁娶、邻里帮衬、头疼脑热,等等,不一而足。每每这个时候,我这个做校长的,便成了替补队员:张老师病了,我便拿起课本,成了三年级的数学教师;李老师有事,我则走进四年级教室,成了他们的临时班主任;王老师结婚,少先队那一块儿的算,又落到了我的头上。粗略算算,在做校长的这几年时间里,我竟做遍了学校的所有年级,承担了学校的所有科目,尝试了学校的各种角色。难怪有老师经常调侃我:“校长,你把学校里的活都做完了,还要我们这些教师干什么呀?干脆把我们解聘算了。”我则回敬道:“哈哈,做校长的,就是有这个特权,近水楼台先得月!你不做校长,当然没有这个机会历练了!羡慕嫉妒恨了吧?要不要我分一杯羹给你呀?”不过,玩笑归玩笑,现在,我之所以熟悉小学教材,通晓管理艺术,还真得益于这几年的替补经历。是它,丰富了我的人生,开阔了我的视野,充实了我的生活。

全方位服务

开学的时候,我是个十足的修理匠:课桌凳上的螺丝松了,我一个一个地拧紧;墙上的标语掉了,我重新钉好;办公室的锁坏了,我拆掉旧的,换上新的。

教师分工的时候,我是一个标准的调停人:由于人少岗多,往往一个教师需要承担多个工作岗位,这时候,就需要校长在教师之间来回穿梭,反复协商,不求皆大欢喜,只求能把每个工作岗位都分配下去,开开心心规定课程。

课间,我乐意充当一个勤务员:学生的教科书缺了,我多方奔走,进行调剂;学生不小心摔着碰着了,我立马送往医院。

茶余饭后,我是学校里的勤杂工:顺手捡起地上的纸片;随手拔掉花池里的荒草;花木该修剪了,我修枝打叉,一干就是几个小时。

放学后,我又变成了学校的护工:看看教室的门是否上锁、窗户是否关严;查查校园里是否还有逗留的学生;留意一下各种设施,看是否存在安全隐患。

其实,在这样一所很不起眼的学校里,校长的权力并没有多少,有的更多的是责任和义务。校长只有把自己看作普通的一员,吃苦在前,享乐在后,才能让学校的各项工作上正常开展下去。

(作者系河南省正阳县皮店乡皮店村小学校长)

图说创意》

把“生态系统”搬进校园

近日,广西南宁市青秀区凤翔小学将广西独具特色的喀斯特地貌生态系统搬进微缩生态系统“凤翔绿园”,通过展示天坑、暗河、石林、湿地、水田等,让学生直观、生动地了解大自然奥妙,加强对学生的科普教育。

图为学生在广西南宁市凤翔小学“凤翔绿园”花生地里拔草。

新华社记者 周华 摄



治校有方》

校长二三事

■刘涛 隋秀芹

课间休息时,不知哪位老师挑起话题,聊起了几任校长的故事。

说实在话,作为农村普通初中的校长,他们也没啥大本事。没给学校拉来大赞助,让学校硬件旧貌换新颜;也没有引进名师,使学校一举成名。但他们踏踏实实为学校发展做的几件小事,却让大家记在了心坎上。

记得笔者刚来时是隋校长在任上。早就听说,这几年学校变化非常大,教学质量更是飞速提升。看看身边同事的干劲,着实让人敬佩。但使人心疼的是很多教师的身体承受能力也达到了极限,不时地有教师因颈椎、腰椎出现问题请病假。农村学校安排任课向来是“一个萝卜一个坑”,人手紧得很,有人请假,其他教师的工作又得加重,形成恶性循环。

2008年春天,隋校长在教师会上发起倡议,全校教师要积极锻炼身体,期末评选“教师运动之星”。学校提出的口号是:每天锻炼一小时,健康工作五十年,幸福生活一辈子。隋校长以身

作则,带头每天坚持早起锻炼。于是,操场上开始有了教师晨跑的身影,大课间有了教师和学生一起做操、打球、跳绳、踢毽子的身影。一段时间过后,参加运动的教师不仅休病假的了,而且精力充沛、活力四射,工作效率也大大提高了。

继任的宋校长也是身先士卒,走在锻炼的前列。他太极拳打得很好,每天早上、大课间都在操场练习。渐渐地,更多人加入运动的队伍,尝到了锻炼的甜头。与此同时,学校加大了体育设施的投入,各类体育比赛等也都增加了教师项目。体育锻炼给教师带来了好身体,给课堂带来了新活力。几任校长前赴后继,真是做了一件对学校发展功德无量的好事。现在,教师锻炼已经成为学校一道亮丽的风景线。

二

刚来学校时,让笔者特别惊喜的一件事是教师读书蔚然成风。

我们都知道,读书带给人的不仅是知识,更有眼光和思考。读书对于教师成长、学校发展都具有重要意义。由于各种原因,大部分农村学校教师读书学习的氛围并不浓厚。而我们的校长们是

有远见卓识的人,他们早早开始了读书规划,每年暑假、寒假,都由学校统一购书,组织“干部教师共读一本书”活动。读书、做笔记、写读后感、结集出版优秀心得体会,一样不少,毫不含糊。前后几任校长都坚持了下来,始终如一,极大地推进了教师读书活动的开展。学校还给读书多、发表作品多的几位教师出版了个人文集。

校长们读书也是以身作则,隋校长经常在会上给大家介绍好文章,或是读他自己发表的文章。宋校长和刘校长不时地为教师推荐好书。现在,我们学校的教师,几乎每天都读书,理科教师也会读读经典小说呢。教研会上、课间锻炼时,大家交流读书心得。我们相信,一个爱读书的教师,不仅现在优秀,而且会越来越优秀;一个溢满书香的校园,才是真正幸福的校园,是希望无限的校园。

三

记得宋校长刚到任时,就担任教三年内的青年教师布置了一项任务:每周写一篇教学反思,及时上交,学校专门组织教师打分排名。当时,很多人不理解,特别是被划进圈内的年