

书里书外

“自我教育”助力学生成长

常生龙

教育工作的初心和使命，就是促进孩子全面健康地成长。这句话听起来简单，但真要将其落到实处并不容易，需要教育理念、结构、内容和方法等的重塑和再造。

黄全愈的《教育的基础》一书，引导读者深入思考高质量的教育应该具有怎样的样貌，新时期教育应该为学生的成长夯实哪些基础。书中所探讨的相关话题都是近些年教育领域的热门话题，有助于教育工作者厘清责任，明确使命，把立德树人的任务更好地落到实处。

教育体系的完善

教育是一个系统工程，学校教育仅仅是这个系统的组成部分。

一谈到教育，人们总是将目光聚焦到学校教育上，这与社会的变迁有直接关系。在农耕时代，家庭是最为重要的社会单元，父母要担负起孩子学习和成长的重要责任，所以那时教育的重心在家庭。进入工业社会后，单位和机构逐渐成为人们工作和社会交往的主阵地，很多父母出去工作，没有时间和精力承担培养孩子的责任，教育的重心逐渐向学校转移。现在，我们又处于社会转型的关键时期，正转向以人工智能为特征的信息社会。这一新的社会形态对人的素质提出了更高要求。这就要求人们要重新认识并进一步健全和完善教育体系，以确保孩子全面健康地成长。

这就是近些年来特别强调要构建家庭教育、学校教育、社会教育“三位一体”的教育体系的原因。这三种教育各有特点，相辅相成。家庭教育是孩子成长的核心，孩子的人格、品行、习惯等都是在家庭教育中养成的；学校教育着力培养孩子适应未来社会发展而需要具备的关键能力和必备品格，帮助孩子从自然人成长为社会人；社会教育的核心功能是为孩子的健康发展构建一个有益的文化

场域，让优秀、积极的文化浸润孩子的心田，厚实他们的精神世界，吸引他们满腔热忱地投入社会活动中。

但在黄全愈看来，除上述“三位一体”的教育结构外，教育体系中还有一个重要板块是孩子的自我教育。学习是孩子的天性，在学习过程中不断总结得失，不断反思经验和错误，就是自我教育的过程。正是因为孩子会进行包括自我选择、自我反省、自我调控、自我总结等在内的自我教育，才促使自己从幼稚走向成熟。

黄全愈强调，一个完善的教育体系应由四个要素组成，分别是自我教育、家庭教育、学校教育和社会教育，它们构成了类正三棱锥的立体结构。我们熟悉的“三位一体”相当于三棱锥的“底”，自我教育则是三棱锥的“顶”。素质教育的起点是人，归宿也是人，教育的所有工作，都要围绕人的自我教育来设计，孩子的独立性、创造性、批判思维、质疑精神、探索意识、实践能力等都需借助由这样的体系进行统筹谋划和有效实施，以便从根本上提升人才的素质。

教育教学的转型

既然自我教育在整个教育体系中占据最重要的地位，那么，在教育实践中是否凸显自我教育，就成为检验教育有无穷实学生学基础、是否促进学生全面健康成长的试金石。

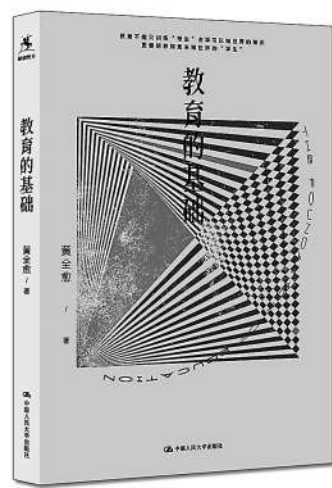
我们都知道，一件事如果自己可以把控，可以决定什么时间做、做到什么程度，这件事往往就能做得很好。反之，如果事情是别人强加给自己的，是自己内心不想做的，而又要求限时完成，那么大多数情况下，这件事都不可能做得很好。如果学生全部的学习时间都是被安排的，几乎没有可以自主选择、自由支配的时空，那种这种完全去把控感的学习，如何能体现自我教育？黄全愈说：“我们一方面说世界的未来属于孩子，但另一方面，世界却不属于孩子。”之所以这样说，是因为教育的所有决策和计量、想象与设计，都

是成年人的事情，很难考虑到学生的内在需求。我们都知“我要学”学习效率，成效明显；“要我学”学习效率低，成效不佳。但在实践中，“要我学”的教育又那样普遍，这真是教育教学的一个悖论，也是教育转型的一个着力点。

在我们的日常教学中，几乎所有知识都是通过课本传递、教师讲述呈现给学生的，学生通过反复训练自以为“掌握”了所学知识，但这种经由别人加工而形成的经验是否真的可靠，是否反映了知识的本来面貌，是否促进了学生素养的提升？学习内容包括两大板块，一个是间接经验，另一个是直接经验，它们就像天平两侧的承载物，只有两者质量相等，才能维持天平的平衡。基础教育阶段培养拔尖创新人才，核心是让学生像科学家一样思考问题。黄全愈为此指出，需要在教育实践中突出科学的三要素：一是科学的目的——去发现各种规律；二是科学的精神——质疑、独立、唯一；三是科学的方法——逻辑化、定量化、实证化。这些都需要通过学生的亲身实践，特别是在联系现实生活的实践学习中才能得到很好的培育。

自我教育的实现

将教育的重心从教师传授转向学生的自我教育，并非只有打破现有课程体系才能实现，并非必须借助各种眼花缭乱的新技术学习方式才能达成，关键在于教学目标指向的是让学生“学会”还是让学生“会学”，是训练“考生”还是培养“学生”。在黄全愈看来，知识可以分为两类。一类是已知的、有确切答案的知识，如果学习只是要求学生熟练掌握这类知识，通过各种方式让学生来证实这类知识，我们就是在教学生“学会”，就是在训练“考生”。另一类是未知的、没有确切答案的知识，引导学生探究、发现未知世界的过程，就是培养学生“会学”，就是在培养“学生”。而要做到这一点，需要理念和实践层面的系统



《教育的基础》
黄全愈 著
中国人民大学出版社

变革，从原来教师们最擅长的以学科逻辑来组织课程资源、设计教学流程转向将学生的学习逻辑作为教学起点。学科逻辑通常采取庖丁解牛的分析法，将原本完整的事物分解为一个一个细小单元或知识点来加以研究，让学生只见树木不见森林。学习逻辑通常采取整合的方式，以现实生活中的实际问题、学生的切身体验的具体问题作为研究的起点，采取整合—分析—整合的探究路径，让学生既见树木又见森林，充分感受知识的应用之美，从而激发学生持续探究各类知识的内在动机。

好奇心是一个人自主学习、自我教育的前提。人为什么会有好奇心？是因为他所面对的世界有很多问题找不到答案。为了能找到一个问题答案，他努力学习各种知识，着力提升自己分析和解决问题的能力。但在这一过程中，又发现更多问题，从而激发更大的好奇……这样无休止的循环过程，就是一个人不断成长的过程，也是一个人自我教育的过程。我们需要经常追问：今天的教育活动是否激发了学生的好奇心，是否让学生产生更多问题和困惑？让问题在学生头脑中不断涌现，是衡量一堂课是否具备高质量的重要标志。一堂好课，总是能让学生带着几个问题走进来，离开时又有更多新问题冒出。把通过教学让学生没有问题作为衡量教学成功的标志，这其实是一种误读。“学贵知疑，小疑则小进，大疑则大进。”学生学习后不能发现问题，问题就会发现学生，并“解决”学生。

(作者系上海市教育考试院副院长)

张圣华

顺应新质生产力发展要求，清华大学出版社出版了教材《通识方法论：成人方略与生存艺术》（杨军 主编，李志河 副主编），通过重构知识体系，深入挖掘多学科专业知识背后底层思维逻辑，从知识和技能转向方法传授，着力提升做人做事能力，突出了方法学习的重要性，展示了“学方法”对人的综合素质提升的巨大作用，对新质生产力发展形成了有力支撑。

学方法，提高认知能力。新质生产力的发展伴随着知识的快速更新，面对层出不穷的新专业、新知识、新技术、新工具、新市场，劳动者需要通过认知能力的提升以不变应万变，学会独立认知陌生事物、探究未知问题，自主创造知识，形成自我判断和决策。本书通过介绍ORID结构思维法、黄金思维圈、历史三维分析法、黄金分割法等，围绕不同的认知对象给出了一般性的方法指导，使创造性学习有章可循，有法可依，真正做到了启迪智慧。

学方法，提高创新能力。新质生产力摆脱传统经济增长方式，是生产力发展路径的重大转向，劳动者必然要面对过去不曾遇到的新目标、新任务、新情况、新困难和新问题。由于无现成经验可取，创新将不可避免地成为劳动者的常态化活动。如何从被动接受者变为主动创造者，从追随模仿者转向原始创新者，想他人所未想，行他人未行之事，本书总结出了若干行之有效的方法。这些方法并非局限在科技创新等尖端创新活动，而是基于每个劳动者在创新创业中遇到的问题所给予的应对之法，对于提高劳动者创新效率和水平有明显的思想指导作用。

学方法，提高处理复杂事务能力。新质生产力融合教育、科技、产业、组织与管理，各类生产要素高度协同，劳动者无疑要面对更为复杂的工作和处事环境。随着单兵作战让位于团体作战，单项业务演变为复合业务，线性关联进化为非线性不确定等

用方法增动能 提升新质生产力

——评《通识方法论：成人方略与生存艺术》

新事态的出现，劳动者仅凭单一专长或过往经验已很难应对。本书提供了大量方法教人打破僵局、触类旁通、高效沟通、科学决策等，让劳动者切实掌握解决复杂问题的钥匙。

“事必有法，然后可成。”让劳动者掌握通识方法将有力提升新质生产力发展三大动能：一是科技创新动能。掌握通识方法虽不指导具体的科技创新活动，但可孕育创新精神、增强创新动力、打破思维定式、明确创新路径、提高创新效率，让人不仅完成从一到九十九的量的积累，更能实现从零到一的关键突破，培育更多适应中国特色社会主义现代化建设需要的世界级原创性领军科技人才。二是产业跃迁动能。无论产业链供应链的优化升级，还是新兴产业和未来产业的培育发展，都需要大批高素质产业工人用智慧和双手去实现，通识方法武装了产业工人的头脑，教给了其吸收新知识、新信息，掌握新工具，处理新问题的思维逻辑，必将为产业深度调整和升级奠定良好的人力资源基础。三是质量提升动能。质量是产品的内涵，需要有内涵的劳动者去挖掘、去提升，通识方法帮助人离开对自然物的依赖，从依靠体力和经验转向更多地用方法和思想创造价值，势必会让人改造和利用自然的方式更高效、更和谐、更绿色和更加可持续。

通识方法的普及，将有效降低劳动者的教育成本、提高学习和工作效率，达到事半功倍之效。授人以鱼不如授人以渔，知识总有过时，方法则可常青。希望在不久的将来，会有越来越多的人注意到方法的重要性，从“术”和“器”的层面上升到“道”与“法”的层面，不断提升自己，成为新质生产力发展的可靠且关键的长久力量。

通识方法论教材在素质素养教育上迈出了新的一步，希望教材研发团队以及更多的教育工作者能够继续探索，不断深化和拓展方法课程体系，为新质生产力的发展提供不竭的人才动力。

· 广告 ·

竹山县职业技术集团学校

勇担职教使命 服务地方发展

急县域企业人才需求之所急，专业围着产业办，培训围着需求转

世界70%的绿松石储量在中国，而中国绿松石储量的70%在湖北省十堰市竹山县。2019年9月1日，为服务竹山县绿松石产业发展，由湖北工业职业技术学院和竹山县共同成立、竹山县职业技术集团学校（以下简称“竹山职校”）负责全面管理的竹山绿松石产业学院开始招生，并迎来了该学院首饰设计与制作专业的首批43名学生。

专业围着市场转，服务产业大发展，是中职学校的社会使命。专业与地方产业的匹配度是衡量职业教育适应性及发展质量的重要标志之一。竹山绿松石产业学院的设立，是“校企企”联合办学的有效探索，是该县依托高职院校资源优势“借船出海”的实践，更是职业教育主动服务区域特色产业发展的一个缩影。

勇担服务地方经济社会发展使命，建立办学动态调整机制

2023年3月21日，为全面提高绿松石电商直播从业人员业务技能，竹山职校开办绿松石电商直播创业示范培训班，来自全县的100名电商直播创业者和从业人员参训；2023年5月29日，竹山县城关镇青年干部“提能力转作风”专题茶艺培训班举行开班典礼；2023年12月，竹山县茶叶种植营销培训班和竹山县建筑工匠培训班先后开班……

翻开《学校培训台账》发现，仅2023年，竹山职校就举办服务县域特色产业和社会发展培训班30期，参训人员达3668人次。“企业需求是我们工作的出发点和着力点，学校已建立了以市场为导向的人才培养调整机制。”2023年12月1日，竹山职校培训处负责人肖永公深入该县鱼岭、通济沟工业园区，与企业负责人座谈交流，为园区解决人岗匹配等人才需求实际问题出谋划策。

多年来，竹山职校围绕茶叶、食用菌、绿松石等特色产业，组织开展了系列创业就业技能培训，坚持做到“经济社会发展的需要在哪里，学校的培训服务就延伸到哪里”。“以需求为导向，因地制宜，按需培训，是竹山职校的优良传统。”校长杨升介绍，根据社会需求，学

校可以把实用技能培训办到车间，甚至田间地头。

为充分发挥竹山职校在县域职业技能人才培养培训中的主阵地作用，竹山县建立了社会培训部门联席会议制度，确立“地方统筹、部门组织、学校实施、各司其职、各负其责”的人才培训组织模式。学校按照“育训结合、长短结合、内外结合”的总要求，统筹开展服务区域经济社会发展的各类社会培训，努力将学校建成服务本土、辐射全市、影响全省的新技术应用推广服务中心。

近年来，学校申办茶叶生产与加工专业，助力县域茶叶产业转型升级和高质量发展；为破解县内企业用人难问题，学校申办服装制作与管理专业；为拓展竹山县绿松石产业发展链条，学校创办首饰设计与制作、电子商务等专业。

办学与县域经济社会发展能产生如此正向高效的联动效应，归功于竹山职校建立的办学动态调整机制——学校对地方产业和经济社会发展需求能够产生“应激反应”。校领导深刻认识到办学动态调整机制是对社会人才需求的积极回应，不仅彰显学校服务地方经济社会发展的态度、能力和担当，还可以促进教育质量的提升。

人才培养既要数量更要质量，“内外结合+校企融合”建强教师队伍

职业学校服务县域经济社会发展，既要有担当，更要有作为。“学校必须走内涵式发展道路，咬住教师队伍建设不放松，不断提高人才培养质量，唯有如此，才能确保高质量服务县域产业和经济社会发展。”这是学校领导班子形成的共识。

教育大计，教师为本。多年来，竹山职校始终把教师队伍队伍建设放在重中之重的位置，通过内外结合、校企融合等方式，向外借力，向内挖潜，大力加强“双师型”教师队伍建设。

“80后”秦黎鹏是竹山职校特聘专业课教师，这位“第一学历”不高、做学徒“起家”的河南省南阳市镇平县青年，因为拥有高超的玉石雕刻技艺，作为特殊人才被引进到学校，开启了“成就学生，回报社会，价值增值”的教育人生。湖北省工艺美术大师、“荆楚工匠”、“车城工匠”、十堰市行业技术能手、“十堰五一劳动奖章”获得者、“竹山工匠”、竹山县优秀拔尖人才、竹山县绿松石雕刻非物质文化传承人，都是秦黎鹏身上耀眼的“光环”。作为出类

拔萃的专业课教师，他为学校首饰设计与制作专业的师资建设和人才培养等都作出了重要贡献。2021年5月，在十堰市中等职业学校技能大赛上，竹山职校“一炮走红”，学生张宇、杨兰分一举夺得绿松石雕刻冠军。2023年，秦黎鹏带队参加湖北省首饰设计师比赛，获全省第三名，并顺利入围国赛。

胡玲玲，1996年参加工作，现为竹山职校首饰设计与制作专业负责人兼专业课教师。2016年，因为有着湖北美院装潢设计专业学习背景，她再次转岗负责筹建学校首饰设计与制作专业。不断的磨砺，成就了胡玲玲“厚积薄发”的职业辉煌。她先后获得“竹山工匠”、十堰市先进工作者、湖北省先进工作者等荣誉。胡玲玲辅导学生创作的雕刻作品《核桃、花生、叶》《弦乐飘飘》《礼赞新中国成立七周年》《抗疫精神》获全国中等职业学校“文明风采”竞赛十堰赛区一等奖。2022年10月，竹山职校首饰设计与制作专业入围湖北省优质专业建设计划立项建设名单。

在竹山职校，通过“外引内

转”、校企合作、实施教师能力提升计划、建立教师专业化发展驱动激励机制等措施，涌现出了一大批像胡玲玲一样的教师，通过脚踏实地的创新实践，谱写出属于自己的“双师型”教师发展篇章。

抓实抓细师德师风培训、骨干教师培训、新入职教师岗前培训和继续教育培训；实施“名师引领”工程，走“研训结合、抱团发展”的“双师型”教师建设之路。2023年，竹山职校教师参加市级以上培训391人次，参加校内培训558人次；在十堰市中职学校教学能力大赛中获团体三等奖3项。

竹山职校占地近300亩，办学条件优良，山环水绕，绿树成荫，鸟语花香，处处生机勃勃，充分体现了竹山县大力发展职业教育的气魄和担当。拾级而上，异彩纷呈，特别是绿松石产业学院大楼，吸引访客一探究竟。一楼的展示厅和实训室中，雕刻精美的各类绿松石展品让人目不暇接。这些展品既是师生的作品，又是价值不菲的商品。粗粝的原始矿变成琳琅满目的作品，凝聚了师生们的心血。转过一道门，就是设施先进的实

绿松石产品的附加值不高。为服务绿松石产业链延伸，竹山职校借助湖北工业职业技术学院优势资源，开办首饰设计与制作专业，高起点高标准建设首饰手工制作、贵金属玉石鉴定等首饰设计与制作专业实训室。学校与高校联合办学可谓一举三得：一是整合资源，提升办学综合实力；二是更好地服务地方产业发展；三是让该专业学生坐上“3+2”升学直通车，让山区孩子在家门口就可以圆大学梦。

竹山茶茶叶品质很好，但是销售渠道单一。竹山职校响应茶叶、绿

松石电商人才培养社会需求，2023年组织开办了多期电商技术技能人才培训。培训结束，参训学员基本熟练掌握电商直播技能，其中50%的学员与竹山县绿松石企业现场达成就业意向。

几年来，竹山职校服务县域企业、助力乡村振兴的担当和作为深受社会各界一致好评，学校也成为上级领导考察和经验交流的必选单位之一。2023年，竹山职校获得“湖北省教育工作先进集体”“十堰市职业教育工作先进单位”“十堰市产业工人培训基地”等荣誉。

训教室，学生们在教师的带领下，有的在雕刻，有的在打磨，有的在设计，忙而有序。师生同心，以自己的努力和工匠精神将绿松石打磨成绝世的珍宝。

学校领导介绍，目前，学校正抓住“双优校”建设的机遇，致力于提质培优。服务区域经济社会发展是职业教育者的使命任务，也是不断提升育人质量，推进产教融合、科教融合，创建“双优校”的必然选择。按照“十四五”规划，定位于教育强县建设重要支点的竹山职校，将着力于培养服务县域支柱产业急需的竹山工匠，加快推进职业教育赋能提质专项行动计划，建成并发挥“五大基地”（为产业发展提供技能人才培训和就业服务的公共实训基地，为中小学生学习职业启蒙、职业体验、研学旅行和劳动教育一体化培训的综合实践基地，乡村振兴人才培训基地，职业技能等级认定评价基地，特种行业考评基地）作用，为竹山建设教育强县和乡村振兴示范县贡献职教力量。

(李光梓)