

艺术摇篮育新星 桃李满园铸光辉

——记郑州市二七区艺术小学“美丽教育”

这里是放飞理想的地方，理想信念在这里绽放。6年来，它以“尚艺尚美，快乐发展”的坚定信念，为广大学子更好地接受文化教育，实现艺术特长发展，提供了广阔的发展空间。

这里是2009年创办的“青年学校”，虽然办学时间不长，但学校将艺术教育作为学校特色的一个有效载体来抓，铺就了一条艺术教育的星光大道。

这里就是艺术教育享誉盛名的郑州名校——郑州市二七区艺术小学。从2009年到2015年，二七艺术小学秉

承“建设质量一流，艺术卓越的美丽学校”的办学目标，塑造学高气雅的美丽教师，培养美丽的小使者，打造艺术教育品牌，历经6年探索，已经走出了一条属于二七艺术小学自己的特色之路。正如该校的办学口号一样，“艺术小学，孩子美丽人生的起点”！

学校连续两年荣获“小荷风采”全国少儿舞蹈展演大奖“小荷之星”奖；登上央视《舞蹈世界》大舞台，中国舞蹈家协会分党组书记冯双白对二七艺术小学孩子们连连称赞：明天，你们会飞向维也纳金色大厅！

凝集“审美·体验”课堂文化

办什么样的学校，就要有什么样的课程，就要有落实课程的课堂文化。二七艺术小学在全面执行国家课程计划的基础上，根据“艺术小学——孩子美丽人生的起点”的教育理念，立足艺体学生多元培养的需要，形成了“审美·体验”课堂文化，并且通过“三境六步”的达成程度进行课堂管理与评价。

据刘俊彦校长介绍，“审美·体验”课堂是在学校“尚艺尚美，快乐发展”的办学理念引领下，结合学校艺术名学科及学生认知发展规律提炼出来的，以凸显“以美育人，重在体验”的教育价值，实现“让每一位教师濡染艺术气质，让每一位学生涵养艺术灵性”的培养目标。在课程设置和课堂教学中，该校以学生的自我发展为中心，调动学生各种感官进行参与、实践、表达，给予学生思想的自由、感情的自由、创新的

自由，着重引导学生通过角色体验、主动体验、愉悦体验，在“体验”中感性审美、理性提升，实现课堂上的艺美交融。在多元、多向、多层次的互动中释放天性、彰显个性、快乐发展、美丽成长。

学校坚持“课内与课外相结合，普及与提高相结合”的原则，一方面抓艺术教师的备课、上课，努力提高课堂教学的质量；另一方面积极组织开展课外、校外艺术教育，做到活动经常化、多样化，面向每一位学生。近年来，学校成立了社团活动领导小组，组建社团组织，开发社团课程，将社团活动正式列入课表。学校每学期举行的社团活动成果展示，在区内具有一定影响。

学校于2010年12月成立了“二七多彩少儿艺术团”，涵盖了童声合唱团、少儿舞蹈团、管乐团、美术社团和童声配音俱乐部。别看孩子们年龄小，他们的光彩却一次又一次闪耀在国家级别的舞台上，“艺术小精灵”的形象深入人心，赢得赞誉。

此外，每年都校园艺术节来检验和提高学生的艺术素养，推动学校艺术教育的开展，并做到年年有主题，岁岁创新意，至今已成功举办五届艺术节。每年一届的校园艺术节，已经成为艺术小学对于艺术教育的一种传承。艺术节的内容丰富，形式多样，师生的参与面广泛，已成为了一项群众性的艺术活动和赛事。校园艺术活动的开展，极大地调动了师生参与艺术活动的积极性，提高了艺术创造能力。从会场布置到艺术社团展示，令大家对新兴的艺术小学鲜明的办学特色、显著的艺术教育成果赞不绝口，为学校执着的教育追求而感动。

营造宏大的教育“场”

2015年1月，艺术小学教育发展共同体“课程博览会”在二七区艺术小学隆重举行。二七艺术小学孩子们齐聚一堂，站如松，声如钟，共同演奏了脍炙人口的名曲。快乐的音符在指尖飞舞，动听的旋律响彻云霄。整个会场，气宇轩昂，十分壮观。这是二七艺术小学教育丰硕成果，更是郑州市教育界独一无二的一道美丽景观。

“每个人都有自己的才能，我们尊重学生个体差异，创办优质特色教育，培养学生特色成才，满足社会多元需要。我们用专业发掘学生的特长，用特长开启学生的智慧，用智慧激发学生的潜能，致力让每一个学生成人、成才、成功。”二七艺术小学校长刘俊彦说。

艺术教育的主阵地是课堂，核心在课程。学校把艺术教育列入学校教学工作计划，并有专人分管负责艺术教学的实施。为构建起符合二七艺术小学校本实际的课程体系，夯实艺术教育品牌，学校多方咨询专家学者，并不断研究探索，最终构建起具有二七艺术小特色的艺术特色课程。

一是艺术审美校本课程。《艺术审美教育课程》是以“让每一位学生涵养艺术灵性”为培养目标，使学生

达到“艺术能力和人文素养的综合发展”而创办的校本课程，面向全体普及，分为音审和美审两大板块，属于本土研发校本课程。学校聘请了河南省舞蹈家协会秘书长孔夏；河南省美术馆馆长张建国；郑州市雕塑壁画院院长张松正；“泥泥狗”艺术家任国和等为学校艺术教育发展顾问。先后邀请台湾儿童美术教育专家简志雄教授、台湾绘本教育专家黄淑瑛到校指导交流。经教师研讨、专家指导，二七艺术小学确定开发《传承·创意本土文化之泥泥狗》校本课程，“泥泥狗”校本课程受到省市区领导的高度赞赏和认可。学校因此被评为郑州市校本课程先进校，并被郑州市教育部门教研室命名为美术学科课程基地学校。

二是艺术教育拓展课程。艺术拓展课程也就是艺术专业课程，是对艺术审美课堂的延伸和拓展。包含十几个艺术门类，涉及绘画、书法、器乐、舞蹈、钢琴等科目。正是这些课程的设置，保证了各类学生艺术社团在活动和高级别赛事中频频获奖。学校成功举办了“艺苑程程，多彩绽放”艺术小学教育发展共同体课程博览会，获得省市专家高度赞誉！河南省教育部门首页以《小学生教“大老师”——郑州市二七区艺术小学教育发展共同体“课程博览会”有特色》为题报道二七艺术小学课程特色发展。成功举办了“艺苑风采·艺术让生活更精彩”二七区师生作品展，彰显了艺术教师的风采。《河南日报·郑州日报》皆予以报道。

三是教师艺术修养课程。为丰富教职工生活，养“学高气雅”之风，二七艺术小学围绕“让每一位教师濡染艺术气质”这一办学目标，开设了教师艺术修养课——瑜伽、音乐修养、形体礼仪、葫芦丝、书法、版画、绘本、泥塑等。每周五下午，艺术小学的校园内舞姿翩跹，琴声悠扬，翰墨飘香，老师们在工作之余修身养性、益智怡情。同时，学校成立了艺术小学“教师艺术修养工作室”，多次承办面向全区新任教师进行的精品课程——教师形体礼仪培训。该校教师礼仪队在“名教师培养工程”第一期经验交流与成果展示会上进行了教师舞韵瑜伽展示。由二七艺术小学教师自编自创的《艺彩飞扬》课间操，融入瑜伽、舞蹈、健美操等基本元素，刚柔并济，优雅展现，带给教师全新的幸福体验。

在二七艺术小学，教育重现了鲜活的本质；学生，成为一个个充满生命力的个体；教师，感受着职业成就带来的幸福感。

教学一流 成绩斐然

走进二七艺术小学，就仿佛置身于一片“世外桃源”。现代气派的综合楼、气势恢宏的科教楼、高端新成的艺教楼、全覆盖电子白板多媒体教室，教室画室宽敞明亮、展演播厅功能齐全、艺术广场佳作纷呈、钢琴古筝悠扬婉转、色彩素描交相辉映；校园整洁幽雅、书声琅琅、歌声悠扬；“园林校园”、“书声校园”、“歌声校园”、“艺术校园”、融汇而成的“文化校园”相得益彰。

漫步校园，随处可见独具匠心的黑板报、墙面设计；走廊上随处可见儿童画、国画、手工贴画、素描、书法等学生艺术作品；图书馆、读书角是孩子们课间闲谈的场所……生活学习在具有如此浓厚艺术氛围的校园里，孩子们得到

的不仅是感官的愉悦，更是心灵的陶冶，不仅是审美的教育，更是心智的完善。

在学校的精心培养下，学生艺术素养全面提升，在各级各类比赛中均获得了一定的殊荣。学校连续两年荣获“小荷风采”全国少儿舞蹈展演最高奖“小荷之星”奖，并登上央视《舞蹈世界》大舞台；在全国第四届中小学生艺术展演活动中荣获艺术表演类小学甲组二等奖；“二七多彩童声合唱团”为百集史诗动画片《太极蝌蚪成长记》演唱片头曲《天蓝蓝水清静》，该剧已在央视11套首次进行试播；原创舞蹈《飞》获河南省首届小学生舞蹈大赛一等奖等。

不仅如此，二七艺术小学的“美丽教育”品牌日渐深入人心，该校以“三四三一”为抓手，深入推进美丽校园项目、美丽教师项目、美丽学生项目，通过课程、课堂、课题、评价四大发展平台，坚定不移地落实面向全体、尊重主体、关注个体的育人主张，铸造起了“美丽教育”的品牌。

更重要的是，“二七艺术小学”在艺术教育中形成的可贵的自信心、探索精神、意志品质等美好素质将伴随学生终身，让孩子们在将来面对现实世界时，仍有健全的人格修养、积极的生活态度和美丽的人生追求，最终成就他们美好的未来。这是一所学校能够给予他们的最大财富！”刘俊彦校长深情地说。

(夏庆 徐海演)

技术成就梦想 创新引领未来

——NOC信息化教育实验学校巡礼(十六)

NOC信息化教育实验学校是全国中小学信息技术创新与实践活动(简称NOC活动)组委会遴选出的信息化教育标杆学校。这些学校在管理创新、教学创新等方面以信息化为特色，深入应用现代信息技术取得了良好成效，并在区域发展中起到了示范和辐射作用。

为贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》中提出的“共享共建优质数字教育资源；建成一批国家级、省部级教育信息化技术创新推广基地”的精神，NOC活动全国组委会将为NOC信息化教育实验学校，提供包含教学设计、教学诊断、教学评价、教学补救四项内容的“未来课堂”高效教学解决方案。其中的达标学校还将由NOC活动全国组委会推荐成为“联合国教科文组织教育推广示范基地”，以共享全球优质教育资源、提升学校未来教育信息化水平、培养与国际接轨的未来人才。

以教育信息化带动教育现代化，努力实现基础教育跨越式发展。我们将带您走进NOC信息化教育实验学校，共同探讨全国中小学信息化教育之路。本报将持续关注各地实验学校的进展情况，进行系列深入宣传。



校长:李廷飞

哈尔滨市第二十一中学

哈尔滨市第二十一中学始建于1955年，是一所具有60年历史的名校。主校区地处红旗大街与东直路交口处，占地面积9755平方米，府明校区地处宏伟路，占地面积5845平方米，现共有学生1300余人，教师194人，其中高级教师58人，各级模范教师多人。

“每一位同学都是一粒藏在贝壳里的透亮的珍珠，每一位教师都该争取做打开贝壳让珍珠发光的人。”让学生“学会学习，学会做人，学会生存，学会创造；品德高尚，学业优秀，潜能卓越，身心健康，全面发展”是二十一中人的努力方向。



校长:刘运轲

山东省济宁高新区王因镇中心小学

位于山东省济宁高新区王因街道办事处驻地的山东省济宁高新区王因镇中心小学，占地面积22667平方米，投资3000万元，学校设施齐全，设备先进，班班通、功能室满足了学生学习、活动、探究的需求。

学校具有现代教育育人观念，积极开展信息技术+教育教学”培训，学校倡导从学生的发展需要出发，合理运用信息技术辅助教学，让课堂更精彩。让学生学有所乐、学有所长。学校坚持科研兴校，在抓细、抓小、抓实上下功夫。老师们精诚团结，开拓创新，让学生成长，让家长放心，让社会满意。



校长:李华

青岛上清路小学

青岛上清路小学坐落于美丽的榉林山下，是一所有着50多年建校历史的名校。学校占地12000平方米，现有教学班33个，学生1367人，教职工89人，在青岛市享有较高的知名度、美誉度和信赖度。

学校先后获得全国巾帼文明岗、山东省教书育人先进单位、山东省教学示范校、青岛市首批教育现代化学校、青岛市文明单位、青岛市优秀家长学校等多项荣誉称号。学校致力于打造上清“爱润童心”的教育品牌，实施“有爱、有智、有趣”的教育，努力把教育资源的最佳转化为学生发展的最佳化”，实现“做最好的自己”的办学目标。

青岛市城阳区第三实验小学

青岛市城阳区第三实验小学位于城阳区和阳路，现有师生1200余人，是一所人文气息浓厚、教学设施先进、漂亮而精致的现代化学校。学校结合自身优势构建了“和美教育”文化品牌。“361”课堂评价打造绿色生命课堂；丰富课程资源，开设特色课程；构建“123”和美德育，全面推进素质教育；实施教师团队培养，全方位提升教师教育水平。

几年来，学校分别获得山东省翻转课堂实验基地、青岛市现代化学校、青岛市中小学德育工作先进集体、青岛市优秀家长学校、城阳区教育教学示范学校等多项荣誉称号。



校长:万茜

青岛市黄岛区海之韵小学

青岛市黄岛区海之韵小学建校以来，立足本土教育资源和优势，发挥信息技术优势，突出海洋文化教育特色，形成了“悦海”文化品牌。2013年被评为“青岛市中小海洋教育特色学校”。

学校围绕“悦纳自我、悦纳他人、悦纳社会、悦纳自然”四大主题，突出“阳光、进取、包容、博雅”四大核心，创立了“悦海立人”德育品牌。

学校围绕悦海课堂打造“双主三展”教学模式，让学生做课堂的主人，构建生本高效课堂；创建多元个性悦海课程体系，尊重学生，张扬个性，用蓝色课程点亮学校，照亮学生美好人生。



校长:肖焕盛

山东省东营市胜利八分场小学

胜利八分场小学始建于1966年，是一所承载着石油魂、黄河风特色的书香校园。学校占地面积48276平方米，现有16个教学班，学生725人，教职工63人。学校坚持“以人为本，全面发展”的办学宗旨，树立“对学生的一生幸福负责，为学生的终身发展奠基，让每一个学生得到发展”的教育思想，努力打造富有本土文化的信息化特色学校。

学校先后获得了中国青少年素质教育——成功计划“优秀研究实践基地”、东营市“实验室及实验教学管理示范学校”、东营市文明单位等多项荣誉称号。



校长:王瑞玉



校长:何向东



校长:肖焕盛



校长:刘洪斌

淄博市张店区杏园小学建于2010年，现有30个教学班，师生1500余人。杏园小学秉承“快乐学习，幸福生活”的办学理念，坚持办精致教育，让师生享受幸福的学校生活。学校坚持实施“数字校园”工程，以信息化促进教育现代化，整合优秀的教育资源和教育平台，积极开展“1对1”学习环境下课堂研究，丰富了教学内容，创新了教学手段，改变了传统的教学方式，激发了学生学习兴趣，提高了学习效率。2014年学校被评为省级规范化学校和市数字化校园，2015年被评为NOC信息化教育实验学校。