

# 推动「船山思想进校园」 涵养青年精神力量

将中华优秀传统文化充分融入校园教学和社会实践，让大中小学生更好地接受中华优秀传统文化的熏陶，对于帮助学生树立健康向上的价值观、培养学生的民族自豪感、延续文化血脉、建立精神家园具有重要意义。衡阳师范学院文学院船山学社党支部以船山学为学科建设主要方向与特色，持续擦亮船山思想文化名片，建立起大中小学一体化协同育人、学术研究、传播推广、公益助人的新模式。

持续深耕，以文化人，谋划“船山思想进校园”顶层设计

船山学社党支部是全国党建工作样板支部，结合地区特色、学院特色、专业特色，创设君子班、陈东书法班、廖雅琛朗诵班、陈国质写作班、左其福评论班等特色班级，开展船山学社党支部 强国行、系列主题沙龙、草地音乐节、雨夜诗会、游园会、文运会、诗歌艺术节等文化活动，坚持以文化人、知行并进，致力于将船山思想融入大中小学一体化协同育人的机制中来。

一是以知促行，将船山思想融入课堂教学。船山学社党支部依托船山思想的核心理念，对课程设计和课堂教学进行了一系列顶层设计，研究编写了《船山简明读本》《王船山绘本》等教材，开设船山文化专题课程，让学生在行走中了解船山哲学、伦理、文学等思想要义，深化学生对船山思想的理解与掌握，提升了学生的学术研究能力。

二是以行促知，将船山思想传递到社会实践中。船山学社党支部结合船山思想中 经世致用 实践为本 的理念，成立船山思想社会实践服务队，开展船山思想赋能乡村社会实践活动、美丽乡村 同心行动 三下乡 社会实践活动、向幸福出发 主题公益活动，举办 野莓谷乡村振兴论坛，考察微观制作基地，为乡村振兴献计献策。开展 关爱乡村 行动，对李重九等基层工作者进行追踪报道，与乡村留守儿童开展 学雷锋 主题活动，走进社区、走出校园、走进山村，向社会各界和乡村学子普及船山文化，用火热的青春实践助力船山文化的广泛传播。

三是知行并进，将船山思想渗透到大中小学的校园中。船山学社党支部与衡阳市教育部门、衡阳市成章实验中学等23所学校、企业共建 新语文教师教育共同体，举办 新语文论坛，与共同体学校围绕语文课程思政、船山思想进中小学语文课堂、新语文 教学改革进行探索，建立健全 双向互聘 岗位互换 的多维度交流机制，并设立 校外导师 文化学者等搭建体验船山文化的机会，开办 乡村教师故事会，将船山文化融入中小学基础教育，凝聚青少年精神力量。

搭好平台，建设研学基地，丰富“船山思想进校园”实践形式

王船山先生 行可兼知，而知不可兼行的知行观，强调对知识的探索必须以实践为基础，在这一理念的影响下，船山学社党支部与衡阳县王船山研究室合作，共同建设湖南王船山故里研学实践教育基地（以下简称 研学实践教育基地）并于2018年10月建成。研学实践教育基地获批首批湖南省大中小学研学实践教育基地。近10年来，研学实践教育基地通过文化宣讲、互动体验和情境教学等方式，在上万名大中小学生的心理埋下了船山思想的种子。

一是文化宣讲进校园。近年来，研学实践教育基地组织讲师、教授赴衡阳市及周边县区中小学开展船山文化宣讲活动，推广中华优秀传统文化。从 船山故里，国学飘香 船山国学进校园，到 中国梦 少年心 船山文化主题宣讲进校园，再到 立大少年心 船山大讲坛进校园，上百场的文化宣讲使小学生逐渐认识、了解王船山的生平，熟悉船山思想。

二是文化教材进校园。船山学社党支部成员利用学科、专业优势，积极推进地方文献的整理出版与历史遗迹的修复工作，对钱谦益的《初学集》、黄景仁的《两当轩集》等进行校订整理。联合研学实践教育基地潜心研究、撰写、出版了《船山文化经典》国学践行课程读本、文化散文 学在船山三部曲 《行止船山》《梦见船山》《生活船山》等中小学校本教材参考用书，并为乡村中小学捐赠《船山文化经典》《王船山 示子侄 习字帖》《文学天地 船山少年杯作品集》《湖湘传统家训选读》等社科文化普及读物。

三是文化活动进校园。船山学社党支部举办 船山少年杯 国学作文大赛，由中小学生创作与船山思想相关的各类文学作品，鼓励学生深入学习领悟船山思想的精神要义，更好地在中小学生在中积极推广船山思想。彭燕、廖婷是衡阳第五中学的高中生，他们参加过3年的船山文化课题综合实践，提升了自身文化素养和实践能力，并先后考取了理想的大学。船山学社党支部成员参与为王船山家书《示子侄》配乐编舞谱曲活动，编制成一套韵律体操，在衡阳500余所中小学推广，被列为全国船山文化公益夏令营必读课程，并被推送到学习强国 学习平台。

点亮心灯，开展船山助学活动，促进“船山思想进校园”薪火绵延

2012年，衡阳县船山助学志愿者协会在寒冬中成立，截至目前已照亮了2000余名学生的求学之路，船山学社党支部的师生秉承王船山先生 立大志 守正心 笃诚 的公益之路上。

成立13年来，衡阳县船山助学志愿者协会和衡阳师范学院文学院 青鸟公益学院 等组织为爱心跑腿、为教育助力、为社会服务，帮助家庭经济困难的未成年学生完成学业，帮助农村中小学改善办学条件，开展阅读、游学、研学、心理辅导等有利于改善青少年教育的机会，努力让每名青少年都能享有公平而有质量的教育。实施了 船山助学智慧教室 船山助学爱心书屋 乡村教室亮灯工程 互联网+体验式助学 船山助学夏令营 船山助学公益先锋成长营 等公益项目，打造了一系列公益品牌，累计发放助学金400余万元，将50余名品学兼优的家庭经济困难学生送进了大学校园。

在给予经济资助的同时，衡阳县船山助学志愿者协会的志愿者更注重与受资助学生进行心灵交流和情感互动，帮助其拥有健康的心理状态、丰富的精神世界和感恩之心。船山思想的公益种子在受资助学生心底生根发芽，已有30余名受资助学生注册成为衡阳县船山助学志愿者协会的志愿者，参与爱心传递，反哺社会，传播优秀文化。

没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。船山学社党支部以船山思想为切入点，构建中华优秀传统文化教育的育人体系，以实现 三育人 为出发点，把中华优秀传统文化精华融入到课程、科研、实践、文化、资助等育人工作中，引导青年学生坚定文化自信，在推进中国式现代化的实践中绽放绚丽之花。

（任美衡 胡国繁 王继辉）

山东省济宁市微山县第三实验中学

## 打造“三四一”课堂 提升教师评价素养

山东省济宁市微山县第三实验中学坐落在风光旖旎的微山湖畔，是一所扎根教育沃土、屡创佳绩的九年一贯制学校。近年来，学校以 三四一 课堂教学模式为引擎，在 双减 政策与新课程改革的浪潮中勇立潮头。教育不是灌输，而是点燃火焰 这一理念深深融入 三四一 课堂的每一处细节。在这里，课堂不再是教师表演 独角戏 的舞台，而是师生共舞的智慧场域，学校将 教学评 一体化的理念融入课堂教学的每一个环节。经过反复实践和打磨，形成了 三四一 七步的创新教学模式，让评价素养的种子生根发芽，实现教师从 教知识 到 育素养 的蜕变。

理念引领，模式焕新

随着 双减 政策的推行和义务教育阶段新课标的颁布，学校敏锐地捕捉到教育改革的新方向，积极响应提升教师评价素养的号召。各处室和部门负责人等领导班子带领着教师团队踏上了一场教育变革之旅。学校立足教学实际情况，全面落实新课标的教育思想，在2022年版新课标颁布后，全校各学科推行大单元主题教学。各教研组和备课组利用假期和休息日，认真研读新课标，升级原有的 三四一 教学模式。经过不懈努力，在2024年初，基于 教学评 一致性的 三四一 课堂教学模式应运而生。三指 三自，即 自主探究、自主展示、自主反思 3个自主环节；四指 四段，即 课前预习、合作探究、答疑解惑、拓展提升 4个阶段；一指 一评，即针对核心素养下的学习目标而进行的贯穿课堂学习的评价。

三四一 课堂教学模式以提高学生课堂学习实效为目标，细化为 自主学习、合作探究、学习展示、点拨精讲、巩固练习、归纳总结、拓展提升 7个教学环节，同时将多元评价融入教学全过程。课前，学生通过自主学习，初步了解要学习的基本概念；课中，学生以小组为单位，合作探究，小组内成员积极讨论、各抒己见。在学习展示环节，每个小组派代表上台分享探究成果，其他小组认真倾听并提出疑问和建议。教师根据学生的展示和讨论情况，进行点拨精讲，帮助学生深化对知识的理解。最后，学生通过巩固练习、归纳总结和拓展提升，能够熟练运用所学知识解决实际问题。这样的课堂，学生不再是被动的接受者，而是成为学习的主人，能充分调动学习的积极性和主动性。这一模式基于学生的认知水平，在学生充分预习的基础上，贯彻 先学后教，以学定教 的教学评 一致性理念，充分发挥学生自主学习小组的作用，开展自主式、探究式、合作式、互动式教学。

教学相长，全面提升

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。 微山

县第三实验中学深知只有将创新的教学模式付诸实践，才能真正发挥其作用。学校积极组织教师开展讲课和 互听课评课 活动。在讲课环节，教师精心设计教学过程，运用多种教学方法激发学生的学习兴趣。在历史课上，教师通过讲述历史故事、展示历史文物图片等方式，将历史知识变得更加生动有趣；在生物课上，教师组织学生进行实验操作，让学生亲身体验科学探究的过程。此外，教师还注重教学评价的及时性和针对性，通过课堂提问、小测验等方式了解学生的学习情况，及时调整教学策略。互听课评课 活动为教师提供了相互学习、共同进步的平台。教师互相观摩彼此的教学过程，给予客观、具体的评价和建议。

学校在实践 三四一 课堂教学模式的过程中，不断创新评价方式。推行表现性评价，在语文、科学等学科开展实践。在语文教学中，设计 故事演讲 表现性任务，要求学生在规定时间内讲述一个故事，并从语言表达、内容完整性、情感感染力等维度制定评价量规。在语文课堂上，教师组织了一场名为 故事演说家 的竞赛。一名学生为了在演讲中脱颖而出，在筹备竞赛的过程中反复打磨故事结构，在镜子前练习表情与肢体语言。最终，他以声情并茂的讲述征服了评委，更在语言表达、情感感染力等维度收获高分。这样的评价方式，让学生在真实情境中提升了综合素养。此外，学校还举办了大单元教学设计比赛，每学科以学科组为单位参加校级比赛。在比赛过程中，教师深入研读新课标，深度把握教材，精心设计教学方案。这不仅锻炼了教师个人的教学能力，还提升了备课组团结协作的能力，促进了教师之间的交流与合作。

评价革新，赋能成长

微山县第三实验中学在 三四一 课堂教学模式的实践中，将评价从单一的分数量化升级为贯穿学习全过程的 成长导航仪。学校创新性地推行

山东省寿光市圣城中学

## 探索构建“学·思·省”“问学”课堂模式

山东省寿光市圣城中学是一所九年一贯制学校，现有3个校区、在校学生7700余人。近20年来，学校基于问题意识，探索构建了 学 思 省 问学 课堂模式，使教与学方式发生了改变，课堂教学充满了生命活力，教学效益大幅提升，取得了显著成效。 大学问 教学法的研究与实践 在全国中小学课堂教学思维创新理论与实践研讨会上获得一等奖，项目主持人出版教育专著《追寻阳光自主教育的智点》。

坚持问题意识，找准症结，对症下药

学校针对 越高年级的学生越不敢提问 能问的学生不会提问 等问题，对七年级两个班共86人和八年级两个班共90人做了一个有关问题意识的调查，结果显示，七年级、八年级喜欢提问的学生占比分别为22%、15%，不愿提问、不敢提问的学生占比分别为45%、46%，认为自己没有问题的学生占比分别为21%、19%，没机会提问以及存在其他情况的学生占比分别为12%、20%。通过此次调查，学校了解到学生不想提问、不敢提问、不能提问的原因主要是存在依赖心理、畏惧心理、唯师是从心理。学校针对20名骨干教师开展关于学生问题意识的访谈，发现影响课堂质量的 不会想、不会看、不会问、不会听、不会说的 五不 问题较为突出。

基于此，学校于2006年在集思广益、多方考察、谨慎求证的前提下，开启了问题导向高效课堂教学模式研究；于2013年开始了 聚焦问题导学 小组合作学习实践研究；于2019年提出了聚焦 学 问 的 问学 活课堂 研究；于2021年整合提出了聚焦 学 思 省 3个维度的学教评一致性 问学 课堂模式并进行了研究与实践。

遵循教育教学规律，深入实施“问学”课堂模式策略

学校基于学教评一致性 问学 课堂模式，坚持遵循教育教学规律，坚持以学生发展为本，坚持教师主导作用，集传统与改革之长，利用实验班开展研究，推出可复制、易推广的 问学 课堂教学基本模式。实施策略可概括为 三环三元十八式：三环是指课堂由 学问 思问 省问 3个环节构成；三元是指每个环节包括3种学习元素，环节一的元素包括 学、习、问，环节二的元素包括 思、辨、问，环节三的元素包括 行、

省、问；十八式是指学校根据教学的需要和学生的个性特质，对每个环节的3种元素进行应时应景的排列组合，随机组合形成18种变式，从而生成可供教师选择的个性化教学方式。

课堂流程有 学问 思问 省问 3个环节。学问 依托学（自主学习）、习（尝试练习）、问（提出疑惑），引导学生进行初级学习，强化基础；思问 通过思（独立思考、释疑解惑）、辨（辨析论说、辩论讨论）、问（生成问题、问难攻坚），引导学生进行深度学习，破解重点难点；省问 通过行（综合训练、时中而行、生活而行）、省（反思构建、多元化评价）、问（师生问答、一问到底），引导学生进行综合学习，实现全面提升。问学 课堂模式针对部分学生不想学、不会学、学不会三大问题，在课堂教学中通过 学问 思问 省问 三环节，采用多元评价帮助学生实现 学以聚之，问以辩之，引导学生学会做人、学会学习。

该课堂模式包含5个要素，即 道、术、器、志、义。道 是根本原则，术 是基本理念，器 是操作系统，志 是终极目标，义 是缘起背景。通过5个要素，做到了6个解决：一是解决学生难以主动学的问题，使学生勇于提问；二是解决学生难以有效学的问题，聚焦核心问题提升学生学习效率；三是解决学生难以持续学的问题，使学生学会追问；四是解决学生难以深度学的问题，建构问题系统，使学生愿意深度学习；五是解决学生不会互动学的问题，引导学生合作解决问题；六是解决学生难以终身学的问题，帮助学生进行自我规划设计。

坚持创新探索，推进“问学”课堂模式开花结果

2006年至今，学校聚焦学会 问问题，先后开展了问题导向高效课堂教学模式的研究、小组合作学习实践研究、问题导向六步教学法研究、基于

表现性评价与多元化评价体系，除了学业成绩，也将学生的课堂表现、作业完成情况、小组合作能力、学习态度等纳入评价范围。采用教师评价、学生自评、学生互评以及家长评价相结合的方式，全面、客观地评价学生。让评价成为学生发展的助推器、教师成长的磨刀石。在一次小组合作学习中，学生先进行自我评价，反思自己在小组中的贡献和不足，随后，小组成员相互评价，指出他人的优点和需要改进之处，最后，教师综合各方评价，给出全面反馈。这种评价方式让学生能够更加全面地认识自己，促进了学生的全面发展。

评价的革新同样体现在教师团队的成长中。学校要求每名教师每完成一个教学单元后撰写教学反思日志。一名数学教师在日志中写道：过去批改作业只关注对错，现在我会附上 解题思路建议，学生反馈 老师的评语像解题密码。 这种改变让作业从冰冷的符号变为师生对话的桥梁。此外，学校还定期举办 评价经验交流会，教师围坐一堂，分享案例、碰撞智慧。一次研讨会上，英语组展示了 学习成长档案袋，通过记录学生课堂表现、项目成果等动态数据，让评价更具连续性。这些实践不仅优化了教学策略，更让教师从 教书匠 蜕变为 育人者。

微山县第三实验中学的 三四一 课堂模式打破了传统课堂的边界，让教育回归育人本质。在这里，评价不再是冰冷的分数，而是点燃学生热情的火种；教师不再是知识的搬运工，而是成长的引路人。路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。如今，微山县第三实验中学正以 三四一 课堂模式为支点，撬动区域教育的革新杠杆。学生的眼中有了光，教师的脚步更加坚定，家长的期待化为信任。未来，微山县第三实验中学将继续以 为学生一生发展服务 为使命，在深化 教学评 一体化的道路上砥砺前行，书写新时代基础教育的崭新篇章。

（山东省济宁市微山县第三实验中学校长 邵长军）

山东省寿光市圣城中学

核心素养的学生问题意识培养策略研究、基于学教评一致性 问学 教学法的研究与实践提升行动，有力促进了 问学 课堂模式向纵深发展，取得了显著成效。

一是教师获得了成长。项目组的3名教师在近3年的项目研究中共讲授市、县级公开课5节，发表文章8篇，省、市级课题结题2项，获得潍坊市中小学教师优秀教学方法二等奖、潍坊市政府教学成果一等奖等多项奖励。

二是学生学会了学习。项目研究抓住了当前课堂改革的原点，学教评一致性充分调动了学生学习的积极性，建立正向的 学习 思考 输出 学习 闭环，学生精神面貌焕然一新，学生变得更加敢说、会问、会思考、会学习，学校连续10年被评为寿光市教学工作先进单位。家长对学校教育工作的满意度连续5年保持在较高水平，被评为潍坊市教育惠民服务工作先进单位。

三是课堂更加高效。三环三元十八式 是 问学 课堂模式较为突出的创新点，课堂上3个环节层层递进，实现了学生自主学习能解决的问题不求人，学生合作学习能解决的问题不问师，不仅充分体现了学生在学习中的主体地位，课堂教学质量也在 质疑 释疑 再质疑 再释疑 的反复中实现螺旋式提升。

四是产生了辐射带动作用。问学 课堂模式的辐射带动作用初步显现，学校与寿光市风华初级中学、寿光市世纪初级中学组成 问学 课堂模式研究联盟，先后到山东省内30所学校进行 问学 课堂模式的推介和实践指导，改革创新成果惠及更多学校和师生。

未来，山东省寿光市圣城中学将怀揣让学生学会提问的朴素教育追求，大力推进 问学 课堂模式的探究与实践，聚焦 问学 课堂的完善和推广，努力构建 能学习，会学习，好学习，学得好 的课堂生态，倾力打造高质量育人的课堂样本。（朱荣光 商宁）