

红色文化资源数字化赋能『大思政课』建设

苏区革命文化资源具有重要的思想价值、教育价值和时代价值。为实现“家门口”的红色文化资源在教育场景中有效应用，赣南师范大学以深化校地馆合作为基础，建设“苏区红”数字资源库，智绘“红色走读”数字地图，以“大协同、大平台、大实践”开辟了苏区革命文化资源数字化赋能“大思政课”建设的新赛道。

构建校地馆“大协同”格局。赣南师范大学以共同打造红色基因传承数字空间为依托，与瑞金中央革命根据地纪念馆、于都中央红军长征集结出发历史博物馆等21个红色展馆（革命旧址群）共建“大思政课”实践教学基地，联合进行“跨越时空的对话”场域构建与资源开发。一方面，学校发挥学科专业优势支持红色展馆对馆藏资源进行数字转化和知识生产。另一方面，红色展馆为学校提供“云游”场域，输入数字资源，并通过数字连线等方式为学校提供深研研究员、讲解员等一线师资。校馆双方找到保护利用苏区革命文化资源的路径，通过合作共赢为持续开发高质量“大思政课”注入了源源不断的新动能。同时，学校与中教华影电影院线股份有限公司、赣州市红色资源保护发展中心、瑞金干部学院以及原苏区所在地和长征沿线高校加强对话，建立红色文化课程群虚拟教研室，举办红色文化育人数字化转型和数字赋能“大思政课”实践教学研讨交流会，建起了一张平台共建、资源共享、使命共担的大网络。

建设“苏区红”数字资源库。以大平台汇集大资源，以大资源支撑“大思政”。2021年，赣南师范大学启动建设“苏区红”数字资源库，持续运用数字化技术对分散于赣南各地的苏区革命文化资源进行收集整理和创造性转化。经过近3年的建设，目前“苏区红”数字资源库集成红色课堂、红色记忆、红色艺术、红色研究、红色走读5个大资源矩阵，拥有图文、视（音）频资源7万余个，立项第二批高校思政精品重点项目，成为学校推进红色基因传承的新阵地和开展“大思政课”实践教学的新空间。

“苏区红”数字资源库包含资源存储、在线学习、知识图谱、AI助学等功能，一方面通过移动学习推动大学生将学习苏区革命文化变为指尖上的日常习惯，另一方面通过知识图谱为思政课程和课程思政提供丰富资源。其中，基于深度学习技术建立的苏区革命文化资源知识图谱支持大中小学思政课快速开课，学校据此分层次、分类别开发出“苏区精神”“苏区革命文化简史”“苏区时期中国共产党人的文韬武略”“中央苏区那些事儿”“赣师青年说”等数字课程，上线后得到广大师生的普遍欢迎。以“通用大模型+RAG模型+联网检索”三层叠加技术建立的AI助学系统，有效实现了人机互动，为人工智能技术引入“大思政课”作出了有益探索。目前，“苏区红”数字资源库在学校师生中全面启用，师生通过一键“苏区红”发的虚拟实践，让苏区革命文化资源有声有色地“飞入寻常百姓家”。

智绘“红色走读”数字地图。2024年5月20日，由原苏区所在地和长征沿线高校、革命博物馆（纪念馆）等21家单位联合发起的“新征程·再出发——红色走读”活动启动仪式在赣南师范大学举行。以此为契机，赣南师范大学倡议开展智绘“红色走读”数字地图实践行动，得到与会单位的一致支持。该项目的实施思路是：利用数字化技术绘制红色展馆地图，在数字地图上建构知识图谱，以此打破资源“孤岛”，创建“云游”场域和“云端”课堂，并指导思政课实践教学，打造形式新颖的一线课堂。而这一创新之举，已经在赣南师范大学的实践探索中形成了“三步走”的模式。第一步，绘制数字地图。对各地红色展馆进行分类统计，实现各地红色展馆（革命遗址）数字资源在一张地图上呈现、一个端口上链接。第二步，生成知识图谱。将红色展馆视频、图像和文本信息转化为结构化数据，建构红色展馆数字资源可视化知识图谱，作用于“大思政课”教学素材采集和数字课程开发。第三步，赋能实践课堂。依托智绘“红色走读”数字地图项目深化校馆合作，推进思政课大资源、大师资、大场域建设，打造红色展馆里的一线课堂。近日，由赣南师范大学与中教华影电影院线股份有限公司联合开发的原苏区所在地和长征沿线高校“大思政课”实践教学数字地图平台正在进行最后的测试，计划为暑期各高校组织开展的红色走读活动提供资源汇聚、成果展示、经验交流、实践教学、数据共享等全方位的服务。

做实“形”，注重“效”，通过“形”与“效”的有机统一满足师生的实际需求，这是新时代高校实施数字思政的关键所在。经过在实践中丰富完善、论证优化，赣南师范大学苏区革命文化资源数字化赋能“大思政课”建设形成了一套工作闭环体系。在这个体系中，校地馆协同构建大资源、大师资、“苏区红”数字资源库引入人工智能技术，赋能虚拟实践，“红色走读”数字地图指导并服务于社会实践，推动“大思政课”实践教学空间得到延伸，学生传承红色基因的行动得以拓展。赣南师范大学党委书记朱小理表示：“赣南师范大学将坚定不移地走深走实以红色文化育人为特色的数字思政之路，奋力书写为新时代青年擎灯引路的育人篇章！”

（张小青 刘蔚卫）

成都师范学院马克思主义学院

将伟大建党精神融入教学 打造思政“金课”

让信息技术进入思政“金课”，发挥智慧技术实践教学优势

伟大建党精神是中国共产党的精神之源。成都师范学院马克思主义学院将伟大建党精神融入思政实践教学，以理论学习的新成效、学史力行的新成果打造特色马院，多维度打造高校思政“金课”。

完善思政“金课”顶层设计，融入伟大建党精神

成都师范学院马克思主义学院在思政课程设计中确立了清晰的教学目标与课程架构，在思政“金课”教学方式和教学素材上不断进行改革，采用案例教学、互动讨论、实地考察等教学方式，增强学生的参与性和体验性。同时，学院还收集与伟大建党精神相关的资料，对伟大建党精神形成的历史背景、发展历程以及主要内容进行详尽阐述，使学生深刻地理解伟大建党精神的丰富内涵。学院通过组织学生参与党史展览和主题讲座、参观红色教育基地等方式，进一步教育引导学牢记自己的使命，激励学生立足学习和生活实际，不断砥砺前行、提升本领，以优异成绩向党献礼。此外，学院构建了思政课程的评价与监管制度，包括对思政课程内容与教学成效的评价，同时设立专门的评价小组，对思政课程的质量与成效进行监测，并提出相应对策与措施。

在思政课实践教学过程中，学院以“红色故事”和“红色文化”为主要载体，发掘、整理思政“金课”中反映伟大建党精神的故事和人物，在教学中努力做到以情动人、以情感人、以情化人，使学生学习和情感实现有机融合。在“互联网+”大环境下，学院充分利用微信、微博、短视频、公众号等媒体平台传播与伟大建党精神相关的知识，满足教师和学生在学习资源共享、交流和学习方面的需求。近年来，学院致力于打造富有科技含量的智慧型实践课堂。目前，学院利用信息技术录制“五四精神，初心弥坚”“信仰的力量”“弘扬伟大建党精神，坚定民族复兴步伐”“实现民族伟大复兴必须坚持党的全面领导”“我们的时代，我们的样子”“生逢百年变局，复兴我辈当行”等微课视频，运用学校在线平台开展线上线下混合式教学，整理凉山红色文化专题故事，购买“纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年主题展览”数字展馆资源，将其运用在课堂教学中，突破了实践教学场地在时空上的限制，让学生利用视觉、听觉、触觉等，在沉浸式、体验式教学中学党史。这将思

政课堂的单向信息传递变为双向互动交流，激发了学生的学习兴趣，提高了教学实效。学院通过设计虚拟的实践活动，让学生能够在具体的教学情境中深刻感悟革命精神，并将伟大建党精神内化于心、外化于行。

加强思政“金课”社会实践基地建设，增强校外教学实践实效

学院通过实地考察、宣讲、采访、志愿服务和“三下乡”等开展思政校外实践活动，加强思政“金课”社会实践基地建设。与此同时，全院师生深入实地参观考察新农村建设，了解本地的历史文化、经济发展等情况，并与当地群众交流，用接地气的方式了解伟大建党精神，深入理解“中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行”。通过校外实地考察，进一步增强了解生党员对党史、地区史和校史的了解，在理论的广度、历史的厚度、情感的深度中促进师生在思政教育中做到知史爱党、知史爱国，厚植爱国主义情怀，为推动学院事业高质量发展贡献力量。在教师的指导下，学生在学习结束后拍摄了与本地红色故事相关的宣传视频，制作了与伟大建党精神相关的PPT，真正让学生心有所感、思有所悟、学有所得，增强将伟大建

精神融入思政教育的时代感和吸引力。

以丰富多彩的校园文化活动为载体，充实思政“金课”内涵

近年来，学校党委、学生处、团委等部门一起开展了“弘扬伟大建党精神”一系列校园文化活动，书画摄影展、辩论赛、征文比赛、问卷调查、歌舞比赛、演讲比赛、红色情景剧比赛等，营造了“丰富一浸润”的育人氛围。在比赛现场，学院选手集思广益，其丰富的知识储备与默契的团队配合赢得观众的阵阵掌声。以赛促学、以学促行，知识竞赛展示了学院学子思想政治学习的热情和成效，有效促进了广大学生对思政知识的深入学习。在完成日常的教学任务和相关专业业辅导的基础上，丰富多彩的校园文化活动提高了学院学生的动手能力、主动创造能力和抽象思维能力，舞蹈比赛、红歌合唱活动让学院学生在寓教于乐的环境中感悟伟大建党精神，征文比赛与演讲比赛进一步增强了青年学生的政治认同、思想认同、情感认同，激发大学生的爱党爱国热情和民族自豪感。校园文化活动的成功开展不仅增强了学院学生对集体活动的参与意识与社会责任心，充实了思政“金课”内涵，也进一步推动伟大建党精神学习的深化。（吴华）

江苏城乡建设职业学院

传承古建筑文化 探索人才培养新范式

近年来，江苏城乡建设职业学院学习贯彻《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》、职业教育方针政策，深入挖掘和阐发中华优秀传统文化的时代价值，推动中华优秀传统文化和非遗技艺传承创新，着力培养学生的工匠精神和精湛技艺，探索营造技艺人才培养新范式，打造技术技能人才培养新高地。

加强营造技艺类专业集群建设，构建人才培养“生态系统”

通过社会调研分析人才链与产业链对应关系、就业岗位、职业能力需求等，以园林工程技术专业为核心，以风景园林设计、园林技术、古建筑工程技术为支撑，组建园林工程技术专业群，涵盖传统建筑与园林设计、营造、维护与管理等领域，以系统论思想对专业群人才培养体系进行顶层设计，以“传承古建筑文化 再造匠心人才”为理念，探索“政行校企研共育，多方协同”育人模式，重视与传统营造技艺科学研究与创新、社会服务、文化传承、国际交流与合作等协同，构建正向互促、开放协同的人才培养“生态系统”。

政行校企研协同育人，构建“四进四对接”人才培养模式

一是中华优秀传统文化进课程，课程对接就业岗位能力。打破学科体

系的组织逻辑框架，转向构建工作过程系统化的课程体系结构，开设“中外园林史”“江南古建筑考察”“江南传统建筑营造技艺”“中国古典园林鉴赏”“江南古建筑考察”“古建筑木作”“古建筑油漆彩绘作”等课程，以传承和弘扬中华优秀传统文化为主旨，面向园林古建职业岗位群的能力培养，以职业活动过程为主导，以理实一体项目化教学为主体，根据岗位群的工作任务与职业能力要求，行业企业专家共同参与，对课程进行模块化设计，构建底层基础、中层侧重、高层互选的“文技并举、三阶递进”模块化课程体系，校企合作共同编制人才培养方案、课程标准和校本教材等教学资源。

二是能工巧匠进课堂，校内师资对接行业师傅。邀请东南大学教授和江苏省设计大师朱光亚、盆景大师王永康、苏州香山帮木作非遗传承人顾春华等大师、能工巧匠进课堂授课，将古建园林营造理念、技艺、传承与发展趋势等传授给学生，提高学生的古建筑文化素养、职业能力能力，培育工匠精神，提升社会适应性和可持续发展力。对专业教师，实行“师徒对接”，即校内教师对接企业具有某种特长的师傅，利用课余时间深入企业，向师傅虚心请教技艺，共同探讨生产工艺，提高“双师”素质，建立“能工巧匠进校园，师徒对接共提高”机制。

三是大师工作室进专业，实训

内容对接真实项目。建设王永康盆景技艺、顾春华木作等大师工作室，充分发挥行业大师及其团队的领军作用，将新理念、新技术、新要求融入“古建筑木作”“盆景与艺术插花”等专业课程教育教学，实训内容对接企业生产一线真实项目，以项目为载体，技能大师引领，在传承工匠精神的同时，切实提高学生核心职业能力。

四是平台中心进学校，研发内容对接一线需求。与江苏省建筑与历史文化研究会、苏州市香山帮营造协会、常州市文物保护发展研究院等单位共建“江苏省传统营造工程技术中心”，与金埔园林股份有限公司、常州市建筑科学研究院集团股份有限公司等单位共建“江苏省低碳建材与城乡生态工程研究中心”，通过省级科技平台，及时将“申遗背景下焦溪古镇传统建筑木作营造技艺与可持续传承研究”等系列研究和创新成果融入专业教学，培养学生创新创业和服务区域经济社会发展的能力。

主线路径手段一体设计，构建“定性+定量”增值评价体系

一是确立以“学生成长为中心、古建筑文化传承”为评价主线。课程模块体系和评价体系立足“学生成长为中心”，紧紧围绕“古建筑文化传承”使命，为社会和行业培养有效传承中华优秀传统文化、具有工匠精神

的高素质技术技能人才。

二是实施“定性+定量”相结合的增值性评价。不单以成果为评价目的，更加重视学生在学习过程中提升素养和能力，不仅对学生某一阶段的学习成效作出终结性评价，更与前序学习的评价结果产生纵向对比，通过多阶段、多数据的量化对比，科学评价学生在学习上的增值成效。同一教学活动评价产生横向对比，挖掘群体中有进步或退步的生源，通过“定性+定量”的纵横交叉评价对比，客观剖析学生的优势点与弱项点，针对学生能力的优劣势因材施教，构建以学生成长为中心的增值性评价模型。

三是探索“校企行社”多元评价路径。充分挖掘行业企业学生社会多元评价路径，校内教师从传统的“终结性评价者”身份转变为“过程性评价者”“改进性评价者”，企业导师更多承担“过程性成果评价者”的职责，充分发挥学生为主体的评价力量，通过对学生自评、互评活动的有效组织，引导学生以更多身份和视角对待营造技艺的学习与中华优秀传统文化的传承。

四是完善“数字+”人才评价手段。完善“数字+”评价手段，量化指标体系，自动跟踪和剖析学生学习成效，进行数据的可视化展现，形成学生“个体数据画像”，为教师因材施教和实施资源配置、教学管理、学校治理等提供数据支撑。（章志红）

山东工业职业学院

多措并举 打造职教创新团队

山东工业职业学院工业机器人技术教师教学创新团队以山东省职业教育教师教学创新团队创建为契机，落实立德树人根本任务，以培育和发展新质生产力为共同愿景，聚焦工业机器人应用与维护领域，以技术技能人才、社会服务平台建设、教育教学科研能力提升为重点任务，助推山东省新旧动能转换及装备制造产业发展，致力于建成示范引领、协同创新、促进改革的高水平结构化“双师型”教师教学创新团队。

引培并举、重点支持、强优补短、螺旋式提升，打造“名师大师”教师队伍。按照“引培并举、重点支持、强优补短、螺旋式提升”的团队建设思路，打好“组合拳”，用好“政策包”，重点引进、培育省级以上技术技能大师和教学名师，重点支持其引

领团队开展高水平技术研发和教学改革项目；对照教师五个阶段能力标准，找准团队教师能力短板，有针对性地开展教师国内外能力提升专项培训和教学实践，实施教师发展诊断改进，强优补短，实现教师能力螺旋式上升。团队现拥有山东省教学名师2名，享受山东省政府部门津贴专家1名，泰山产业领军人才1名，山东省技术技能大师、山东省青年技能名师、齐鲁首席技师3名，淄博市金牌工匠、淄博市优秀教师等6名；建设山东省工业自动化技术技能传承创新平台1个、山东省姜和信技能大师工作室1个。

理念引领、模块重构、数字赋能、协同教学，开展高水平教育教学改革。基于成果导向教育理念，创新基于职业能力耦合清单的“课证融

通”模块化课程开发路径，科学融入工业机器人操作与运维、工业机器人应用编程职业技能等级证书培训教学，按照纵向深化、横向拓展的复合模式，重构了“基本技术技能、单项技术技能、复合技术技能、岗位综合技术技能”4个阶段模块化课程体系；实施专业课程、教学内容、教学过程管理、教学评价、实训条件全方位、全过程数字赋能；发挥企业大师和专任教师协同、线上和线下协同、“第一课堂”和“第二课堂”协同的“三协同”优势，实施团队协作、辅助教学、补充教学3种协同教学改革，成效显著。近年来，团队成员立项教育部门教师教学创新团队课题、虚拟仿真专项课题等国家级别课题3项、省级教学研究与改革课题8项，获国家级教学成果奖1项、省级教学成

果奖4项。

理论指引、机制创新、校企协同、务实求真，开发高质量教学资源。创新“筛·解·定·转·整·拓”产业资源转化生成教学资源“六步法”路径，即：“筛”选、获取生产实践项目资源；团队协同进行岗位生产实践项目分“解”；根据引进标准要求确定“定”引进工作任务；引进的工作项目，融合序列化、课程语言“转”化，开发形成一批教学项目；将若干教学项目“整”合为模块化课程；以教学项目为核心，“拓”展开发成活页教材、教案、视频、虚拟仿真等模块化教学资源。“六步法”研究成果在数十所院校实施推广应用，得到国内众多专家的认可。团队联合产业企业将智能棒材加工、水晶礼品智能工厂等企业生产项目转化为专业核心

课程教学项目，增加了工业机器人集成应用、工业互联网、智能工厂等新内容，建成省级精品资源共享课程、精品在线开放课程等5门；校企合作编写项目化、活页式、工作手册式等新业态教材6本；引进德国西门子培训包、工业机器人虚拟仿真软件EASY-ROB资源包。转化与引进多措并举，打造多维立体的工业机器人技术专业教学资源库。

搭建平台、集成资源、科教融汇、反哺教学，提升团队科研能力。团队注重科研研发和转化平台建设，牵头成立了淄博市高端装备各产教联合体、山东省姜和信技能大师工作室、山东省高等学校科技成果转化和技术转移基地，为团队技术研发和成果转化提供了平台支撑。与行业头部企业和科研机构密切合作，集成各路资

源，针对产业企业生产中存在的技术难题，把握装备制造新质生产力发展趋势，重点围绕工业机器人系统集成、机器视觉应用、工业互联网应用、机器人系统维护等领域，开展战略性、前瞻性、针对性研究，引导工业机器人技术专业建设发展，提升专业配套供给服务能力。近年来，先后获批山东省教育部门、淄博市科技部门等市级以上纵向科技项目6项，完成各类横向课题10余项。

产教融合、校企合作、虚实结合、“四位一体”，建设高水平社会服务平台。依托工业智能考核技术山东省新旧动能转换公共实训基地，与上海发那科、山东栋梁等企业深度合作，建有机器人系统实训室、EASY-ROB机器人仿真实训室、工业互联网应用实训室、智能工厂实训室等，获批教育部门“1+X”证书试点工业机器人操作与运维、工业机器人应用编程职业技能等级证书考核站点；主持建设淄博市工业机器人公共服务平台，高水平实践实训平台可满足“实践教学、技能培训、技能鉴定、技术研发”的“四位一体”需求。（魏召刚 张峰 赵云伟）